

Oktober 2026

# STADTMAGAZIN BREMEN



## 991. Bremer Freimarkt

Spektakel auf der Bürgerweide

## Kaffeestadt Bremen

Vielfalt, Genuss und Tradition

## Don Pablo Mulemba

Interview über Zugehörigkeit und Herkunft

Der Auftritt der Fantastischen Vier und das weitere Programm zum Festwochenende

# Bremen feiert Einheit

# Nimm den Stress nicht mit ins Bett

[aok.de/schlafgut](https://aok.de/schlafgut)



## TITELSTORY

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| Bremen feiert die Einheit                               | 12 |
| Große Bühnen, leuchtende Weser und Politik zum Anfassen |    |

## LOKALES

|                                                   |    |
|---------------------------------------------------|----|
| Galeria: Neustart nach Umbau                      | 7  |
| Bremer Filiale sortiert sich bis Frühjahr 2027 um |    |
| Wo die Weser einen großen Bogen macht             | 10 |
| Weserstadion feiert 100 Jahre                     |    |

## FREIMARKT

|                                                 |    |
|-------------------------------------------------|----|
| Rundum Freimarkt                                | 26 |
| Auf der Bürgerweide durch die fünfte Jahreszeit |    |

## GASTRO

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| Hüttengaudi im hohen Norden                      | 34 |
| Nina Renoldi über die Rückkehr auf den Freimarkt |    |

## KAFFEESTADT

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| Kaffee gehört zur Alltagskultur                  | 38 |
| Braune Bohne ist seit Jahrhunderten Teil Bremens |    |

## BÜHNE UND EVENTS

|                                                     |    |
|-----------------------------------------------------|----|
| „Hundeheimat“                                       | 54 |
| Don Pablo Mulemba über die Frage nach Zugehörigkeit |    |
| Die Kulturgeschichte der Katze                      | 59 |
| Neue Sonderausstellung im Überseemuseum             |    |

## RUBRIKEN

|           |              |
|-----------|--------------|
| Kolumnen  | 4, 10 und 23 |
| Rätsel    | 66           |
| Impressum | 66           |

## Mit uns in besten Händen!

**Sie möchten verkaufen... wir suchen Immobilien aller Art in Bremen u. Umland... Werteschätzung für Sie kostenlos!**

Eine marktgerechte Bewertung ist die Voraussetzung für eine erfolgreiche Vermittlung.

Wir verfügen über das Know-how und langjährige Erfahrung, kompetent und seriös erledigen wir für Sie die gesamte Abwicklung, vom ersten Kontakt bis zur notariellen Beurkundung des Kaufvertrages und darüber hinaus bleiben wir selbstverständlich Ihr Ansprechpartner, lernen Sie uns kennen!



**BASSE**  
Immobilien OHG

28277 Bremen • Tel. 0421-614421/-87189063

Mobil: 0173 2404099 / 0177 3381293

info@basse-immobilien.de

**www.basse-immobilien.de**

# Die Hansestadt in Gastgeberlaune

**M**anche Termine sind mehr als ein Eintrag im Kalender. Der 3. Oktober ist so ein Tag. Er steht für das Zusammenwachsen, für die große politische Erzählung dieses Lan-

des – und in diesem Jahr vor allem auch für ein Bremen, das sich mit einem dreitägigen Bürgerfest offen und lebendig präsentiert. Wenn sich Bühnen, Plätze, Ufer und Straßen in eine große Festmeile verwandeln, dann wird aus dem Feiertag ein gemeinsames Erlebnis. Zwischen Musik, Gesprächen, Lichtshow und Bürgerfest zeigt Bremen, wie vielfältig Gemeinschaft aussehen kann: bunt, laut, nachdenklich, neugierig und einladend.



Christina Ivanda, stellv. Redaktionsleiterin. Foto: Phil Porter

Dass ausgerechnet Die Fantastischen Vier Teil dieses Programms sind, passt dabei erstaunlich gut. Denn während Deutschland 1989 vor einem historischen Umbruch stand, traten Smudo, Michi Beck, Thomas D und And.Y in eben jenem Jahr zum ersten Mal gemeinsam auf. Seitdem sind sie nicht nur Musikgeschichte, sondern auch ein Stück gesamtdeutscher Popgeschichte geworden. Im Interview spricht Smudo unter anderem über seine Erinnerungen an die Zeit des Mauerfalls und seinen Blick auf das geeinte Deutschland.

Kaum klingt das Bürgerfest langsam aus, steht schon das nächste große Stück gelebter Stadtkultur bevor und heißt Gäste willkommen: der 991. Bremer Freimarkt. Außerdem blicken wir auf Bremen als Kaffeestadt – ein Thema, das zum Tag des Kaffees am 1. Oktober natürlich nicht fehlen darf. In unserem Sonderthema geht es um Genuss, Geschichte und die besondere Rolle, die Kaffee in Bremen seit jeher spielt.

Daneben versammelt dieses Heft wie immer viele weitere Veranstaltungen, Entdeckungen und Geschichten aus der Hansestadt.

Viel Spaß beim Lesen wünscht Ihnen das gesamte Team des STADTMAGAZIN Bremen.



mit Reiseleitung von der Abfahrt bis zur Rückkehr



◆ **Stralsund** 26.11. – 29.11.26

◆ **Advent im Vogtland** 03.12. – 06.12.26

◆ **Wiesbaden** 11.12. – 14.12.26

◆ **Mandelblüte Zypern - Flugreise** 15.02. – 22.02.27

◆ **Madeira - Flugreise** 09.03. – 16.03.27

Information und Buchung unter  
04264 - 83 74 555 sowie unter  
[www.reiseservice-wohlfahrt.de](http://www.reiseservice-wohlfahrt.de)

## Entweder, oder ...

**D**as ging bei den Boomern ja quasi schon mit dem ersten Atemzug los: „Rosa oder blau?“ war die erste Frage des gerade begonnenen Lebens und bezog sich auf das, was man zwei Dekaden später einmal Outfit nennen sollte.

Dazwischen gab es nichts: Mädchen in Rosa und Jungs in Blau – uniformiert aus dem Kreißsaal direkt ins Leben und dort ging es munter weiter mit dem Entweder-oder in Richtung Kindheit. Ja, wir mussten uns entscheiden – immer und überall.

Unsere elektrische Eisenbahn kam entweder von Märklin oder von Fleischmann. Zum Kinderfasching gingen die einen als „Huftierbetreuer mit Pistolengurt“ und die anderen als „Ureinwohner Amerikas im Federschmuck“. Auf Geburtstagsfesten gab's Kaba oder Nesquik. Dann, der erste Füller – Geha oder Pelikan. Und während zwei sich stritten, kam aus der Tiefe des Klassenraums der Lamy um die Ecke.

Zum Sport lief man in Puma oder in Adidas auf, die Jeans waren Wrangler oder Levis, und im Kassettenrekorder steckte BASF oder TDK. Im Fernsehen liebte man „Dallas“ oder „Denver“ – beides zusammen ging nicht. Und wer zum Videoabend einlud, musste sich zwischen Team VHS und Team BETA entscheiden. Diese Liste lässt sich endlos fortführen: Zündapp oder Kreidler, Amiga oder C64, CDU oder SPD, Popper oder Punker, „heute“ oder „Tagesschau“, Stones oder Beatles. Wir Boomer wurden zur Entscheidung erzogen – ein Miteinander dieser Marken gab es nicht, und die Worte „friedliche Koexistenz“ kamen selbst im Deutsch-Leistungskurs nicht vor. Immer gab es dies oder das – und selbstverständlich bekam alles gleich den passenden Stempel aufgedrückt.

Wer Disco hört, galt als schmusiger Weichpinsel, Hardrock-Konsumenten tranken Bier, Reggae-Liebhaber zogen gerne einen durch, und Punks hatten Stinkefüße – fertig! „Wie, du magst beides?“ Wer das von sich behauptete, hatte angeblich keinen Stil, keine eigene Meinung und kein Profil. Wir Babyboomer wuchsen in einer Welt voller Schablonen und Schubladen auf und lernten schon als Kinder: Wer dies tut oder das mag, muss jenes lassen – und gehört damit dorthin oder hier hinein.

Das setzte sich natürlich auch in unseren Klamotten fort. Mädels und Jungs in Norwegerpullis sah man selten mit Schulterpolstern. Die Turnschuhfraktion in Karottenjeans trug keine Clogs, und wer in den 80ern immer noch seinen Parka liebte, wurde am besten gesiezt.

Nach Bundeswehr oder Zivildienst kamen Studium oder Lehre, danach ein gebrauchter Opel oder ein Golf – beziehungsweise eine Ente oder ein R4 – und schließlich war man angestellt oder selbstständig. Es zieht sich durch unser Leben, dieses „Entweder-oder“ – bis heute. Oder sind Sie noch nie gefragt worden: „Na, noch im Dienst oder schon in Rente?“



**Dirk Böhling, Jahrgang 1964, ist Schauspieler, Regisseur und Autor. Im STADTMAGAZIN wirft er einen Blick auf seine Generation – und auf Bremen.**



Foto: Unsplash.com

## Auf die Kufen, fertig, los!

Kaum hält der Herbst Einzug in Bremen und Bremerhaven, fällt auch der Startschuss für die Eislaufsaison im Paradise an der Waller Heerstraße und in der Eisarena Bremerhaven. Besonders cool wird es bei den Eisdiscos: In Bremerhaven geht's damit am 23. Oktober los, in Bremen wird direkt zum Auftakt am 3. Oktober getanzt. (SM)

Weitere Infos und Tickets: [www.eissporthalle-paradice.de](http://www.eissporthalle-paradice.de) und [www.eisarena-bremerhaven.de](http://www.eisarena-bremerhaven.de)

## Sonntags shoppen

Geschäfte öffnen zum Bürgerfest und zum Freimarkt



Foto: WFB/Melanka Helms

Feiertagsshopping in der Bremer Innenstadt: Anlässlich des Bürgerfests zum Tag der Deutschen Einheit und zum Abschlusswochenende des Bremer Freimarkts lädt die City zum entspannten Bummeln, Entdecken und Genießen ein. Zahlreiche Geschäfte, Cafés und Gastronomiebetriebe öffnen am Sonntag, 4. Oktober, und Sonntag, 1. November, ihre Türen und machen den Besuch in der Altstadt, der Bahnhofsvorstadt, im Ostertor, Steintor und Fesefeld zu einem besonderen Erlebnis.

Ob Mode, Schuhe, Beauty, Wohnen oder liebevoll ausgewählte Geschenkkideen – die Vielfalt der Bremer City hält für jeden Geschmack etwas bereit. Gleichzeitig sorgt der Kleine Freimarkt auf dem Marktplatz für eine besondere Atmosphäre. Zwischen ersten Wintertrends, Lebkuchen, Schmalzkuchen und gemütlichen Cafébesuchen lässt sich der Tag wunderbar genießen. Von 13 bis 18 Uhr heißt es: in den Lieblingsläden stöbern, Neues entdecken und die Bremer Innenstadt in aller Ruhe erleben. (SM)



# SEEBÜHNE BREMEN

**25.06. - 22.08.2027**  
**DAS OPEN-AIR HIGHLIGHT**



**27.10.2026 - 20:00**  
**Bjarne Mädel, Sven Stricker  
& Jan-Peter Pflug**



**02.11.2026 - 20:00h**  
**Dad Harmony**



**05.12.2026 - 20:00h**  
**God Save The Queen**



**06.12.2026 - 19:00h**  
**Tom Gaele**



**22. - 26.12.2026**  
**Schwanensee**  
**International Festival  
Ballet & Orchester**



**23. - 26.12.2026**  
**Nussknacker**  
**International Festival  
Ballet & Orchester**

*Vielfalt, Service & gute Unterhaltung!*

montags  
**Metropol Jazz Lounge**

**04.10.2026 - 19:00h**  
**Lars Eidinger**

**06.10.2026 - 20:00h**  
**Berli, Du coole Sau**

**09.10.2026 - 20:00h**  
**GameChanger**

**10.10.2026 - 20:00h**  
**Café del Mundo**

**11.10.2026 - 19:30h**  
**Kosmos & Orchester**

**14.10.2026 - 20:00h**  
**NightWash Live**

**15. + 16.10.2026**  
**Atze Schröder**

**23.10.2026 - 19:30h**  
**The Addams Family**

**24.+25.10.2026**  
**Evil Dead**

**28.10.2026 - 20:00h**  
**Fischer-Z**

**31.10.2026 - 19:30h**  
**Joe Jackson & Band**

und viele mehr ...



**03.07.2027 - 16:00h**



**14.07.2027 - 20:00h**



**07.08.2027 - 19:30h**



**13.08.2027 - 19:30h**



**15.08.2027 - 19:00h**



**21.08.2027 - 20:00h**

Das komplette Programm und Tickets: [seebuehne-bremen.de](https://seebuehne-bremen.de)



**PACKHAUSTHEATER**



**bis 04.10. & 23.10. -  
01.11.2026**  
**Ich bin's Paula**



**09. - 18.10.2026**  
**BIN ICH KLAUS  
KINSKI?**



**06. - 29.11.2026**  
**HALBSTARK**



**TANZSCHULE MOSLER**

**TANZEN IN BREMEN**

**TANZKURSE FÜR SINGLES**

In meiner Tanzschule könnt ihr in lockerer Atmosphäre lernen, mit viel Spaß das Tanzbein zu schwingen.

Das Alter in meinen Tanzkursen ist von 30 bis 70 bunt gemischt.

Schaut doch mal auf meiner Homepage vorbei und lernt mich und mein Team kennen.

Heike Gutschy

[www.tanzschule-mosler.de](http://www.tanzschule-mosler.de)  
Bremen-Überseestadt

## Hautnah dabei

Offene Ateliers der Kreativszene im Viertel

Wenn sich Ende Oktober wieder die Türen und Tore öffnen, wird das Bremer Viertel selbst zum großen offenen Kunstquartier: Über 40 Künstler:innen und Kunsthandwerkende laden am 31. Oktober und 1. November in ihre Ateliers, Werkstätten und kreativen Arbeitsräume ein.

Die Kreativschaffenden des Zusammenschlusses „KunstWerk im Viertel“ machen Kunst und Kunsthandwerk dort erlebbar, wo sie entstehen. Interessierte sind eingeladen, zu stöbern und Besonders zu finden: Werke sämtlicher Kunstsparten – von Malerei, Grafik und Fotografie über Keramik, Skulptur und Schmuckgestaltung bis hin zu Modedesign, Textilkunst und Mixed-Media – handgefertigte Unikate direkt von den Macher:innen. Mitmachaktionen, Lesungen und Konzerte bereichern das Programm und schaffen Raum für Dialog und Begegnung. Auch die Geschäfte des Viertels freuen sich am Samstag (11 bis 18 Uhr) und am verkaufsoffenen Sonntag (13 bis 18 Uhr) über Besuch. Auftakt zu „KunstWerk im Viertel“ ist die Sonderausstellung „Am anderen Ende der Leine“ vom 20. Oktober bis 3. November in der Villa Sponte. (SM)



Foto: FR

Weitere Infos: [www.kuckenkommen.de](http://www.kuckenkommen.de)



**BREMEN ERLEBEN!**

Wir nehmen Qualität persönlich.

**WOCHENMÄRKTE BREMEN**

**Meine Frische. Meine Vielfalt. Mein Markt.**

[wochenmaerkte-bremen.de](http://wochenmaerkte-bremen.de)

## Jetzt wird geerntet

Aktionsmonat Oktober auf den Wochenmärkten

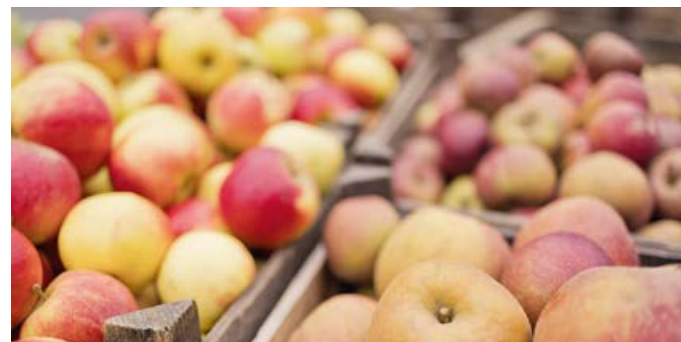


Foto: M&B GmbH/Neele Thiem-Grieger

Kürbisse, Äpfel, Rüben, Kohl und Kartoffeln: Im Herbst zeigen die Marktstände, was Felder, Gärten und Obstbäume in den vergangenen Monaten hervorgebracht haben. Auch wenn Hitze und Trockenheit den Erzeuger:innen in diesem Jahr einiges abverlangt haben, gibt es auf den Bremer Wochenmärkten reichlich Grund, die Ernte zu feiern.

Im Oktober sind Interessierte deshalb zu besonderen Aktionen eingeladen. In Arbergen beispielsweise veranstalten die Marktkaufleute am 2. Oktober ein üppiges Marktfrühstück mit Produkten direkt vom Wochenmarkt. In Hastedt entscheidet am 9. Oktober das Glücksrad über kleine Gewinne, und auf dem Findorffmarkt dürfen Besucher:innen am 10. Oktober beweisen, wie gut sie sich mit Äpfeln auskennen: Beim Äpfelratespiel ist durchaus etwas Sortenkunde gefragt. (SM)

Alle Termine und Aktionen unter: [www.meine-wochenmaerkte.de](http://www.meine-wochenmaerkte.de)

# Galeria: Neustart nach Umbau

Bremer Filiale gibt rund 10.000 Quadratmeter Fläche ab und sortiert sich bis Frühjahr 2027 um

**G**aleria in der Bremer Innenstadt steht vor einem tiefgreifenden Umbau. Die Filiale beginnt laut Leiter Roman Bittner am 5. Oktober mit umfangreichen Arbeiten, wie der WESER-KURIER berichtete. Geplant ist, rund ein Drittel der bisherigen Verkaufsfläche aufzugeben. Betroffen ist der linke Gebäudetrakt mit der braunen Metallfassade. Der Fokus liegt dann auf dem eigentlichen Karstadt-Gebäude an der Ecke Obernstraße/Sögestraße, das seit 2010 unter Denkmalschutz steht. Bis zum 1. April 2027 soll der Umbau abgeschlossen sein.

Trotz der Verkleinerung soll das Sortiment grundsätzlich erhalten bleiben. Allerdings will Galeria die Auswahl straffen und Flächen effizienter nutzen. Hintergrund sind rund 10.000 Quadratmeter weniger Verkaufsfläche, auf denen die Waren künftig neu organisiert werden müssen. Der laufende Betrieb soll während der gesamten Bauzeit aufrechterhalten bleiben. Keine Etage wird komplett geschlossen.

Künftig werden mehrere Abteilungen innerhalb des Hauses verlagert. Im vierten Obergeschoss sollen unter anderem Schreibwaren, Koffer, Haushaltswaren sowie Glas und Porzellan gebündelt werden. Sportartikel, Herrenschuhe, Kinderbekleidung, Spielwaren und Damenschuhe ziehen auf andere Ebenen um. Das erste und zweite Obergeschoss bleiben Schwerpunkte für Damen- und Herrenbekleidung. Im Erdgeschoss sollen unter anderem Parfüm, Schmuck, Taschen und Süßwaren verbleiben.



Karstadt ist bald endgültig Geschichte: Die Logos sollen im Zuge des Umbaus entfernt werden.

Foto: F.T. Koch

Veränderungen gibt es auch im Untergeschoss: Anders als zwischenzeitlich angekündigt, wird die Supermarktkette Go Asia die frei gewordene Fläche dort nicht übernehmen. Zudem plant Galeria Lounges, ein neu gebautes Kunden-WC, Aktionsflächen und mehr Tageslicht im Haus. Auf ein Café oder Restaurant will das Unternehmen jedoch verzichten. Während der umsatzstarken Adventszeit pausieren die Bauarbeiten.

Galeria will sich in Bremen außerdem endgültig vom Namen Karstadt verabschieden und das alte Logo entfernen. (SM)



**Genieße deinen  
Einkauf, den  
Rest regeln wir.**

## Das Bremer Konto. Immer an deiner Seite.

Zahle kontaktlos mit deiner Sparkassen-Card (Debitkarte) oder mobil mit deinem Smartphone. Genauso einfach ist auch der Kontowechsel zur Sparkasse Bremen. Wir unterstützen dich: online oder in der Filiale – du entscheidest. Informiere dich jetzt unter: [sparkasse-bremen.de/konto](https://sparkasse-bremen.de/konto)

**Weil's um mehr als Geld geht.**

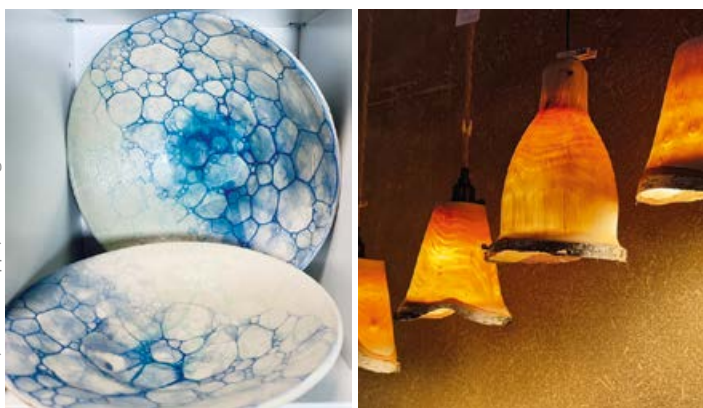


**Die Sparkasse  
Bremen**

# Kunst, Kurioses und mehr

Tausendschön-Markt rund um den Großmarkt

Fotos: Jana Ortlepp, Jaro Birkigt



**Z**um 20. Mal verwandelt die Marktwelt Bremen den Großmarkt in ein Paradies für Unikate. Das Tausendschön-Motto lautet: drinnen wie draußen stöbern, staunen, mitnehmen. Handgemachte Schätze aus Naturmaterialien – vom Holzdesign Jaro Birkigts über Capido-Schmuck aus „Goldenem Gras“ bis zur Keramik von „Form und Flamme“ – warten darauf, entdeckt zu werden.

Auch Genießer kommen auf ihre Kosten: Von aromatischen Gewürzmischungen über besondere Marmeladen bis zu selbstgemachten Frucht- und Kräuterlikören ist alles dabei – perfekt für Geschenkeideen und den heimischen Vorrat. (SM)

*Sonntag, 11. Oktober, 11-17 Uhr, Großmarkt Bremen*

# Gala der Darts-Helden

Zielsicher: Humphries & Co in der ÖVB-Arena



Foto: Christina Kuhaupt

„Game on“ für die dritte Bremen-Darts-Gala in der ÖVB-Arena! Auch in diesem Jahr ist das Feld der Teilnehmenden wieder hochkarätig besetzt: Unter anderem treten Luke Humphries, Michael van Gerwen, Stephen Bunting, Gian van Veen, Daryl Gurney und Dirk van Duijvenbode an die Abwurfline, um die Nachfolge von Gerwyn „The Iceman“ Price anzutreten.

Die Fans können sich auf eine überragende Stimmung und hochklassigen Sport freuen. Dank großer Leinwände soll dem Publikum nichts entgehen. Da sie das Herzstück der legendären Darts-Fankultur bilden, sind Kostüme auch bei dem Bremer Event ausdrücklich erwünscht. Einzige Ausnahme: Der Zutritt in Fußballtrikots ist strikt untersagt, um Rivalitäten im Publikum zu vermeiden. (SM)

*Freitag, 30. Oktober, 20 Uhr (Einlass ab 17 Uhr), ÖVB-Arena*

# Hanseatenhof im Fokus

Business Improvement District (BID) gestartet



Anna Bode (WFB), Marco Bremermann (Müller & Bremermann GmbH & Co. KG), Claudia Gösling (CS City-Service GmbH) und Bernd Botzenhardt (Brestadt GmbH) von der Standortgemeinschaft. Foto: FR

Der Hanseatenhof in Bremens Innenstadt soll mithilfe eines neu gegründeten Business Improvement Districts (BID) in den kommenden Jahren grundlegend aufgewertet werden. Eigentümer:innen vor Ort haben sich zusammengeschlossen, um den Platz und die Papenstraße attraktiver zu gestalten. Geplant sind zunächst konzeptionelle Arbeiten in einer dreijährigen BID-Phase, zugleich sollen schon kurzfristig Maßnahmen für mehr Aufenthaltsqualität starten. Vorgesehen sind unter anderem Begrünung, Beleuchtung, eine neue Platzgestaltung sowie die Aufwertung des Innenstadtspielplatzes. (SM)



BREBAU









  [brebau.de](https://www.brebau.de)



★ KI-modifiziertes Bild

# Jahrgangswechsel – Wir gestalten Ihre Zukunft gemeinsam.

Wir begleiten Ihre Unternehmensnachfolge persönlich  
vor Ort. Mehr auf [BremischeVB.de/nachfolge](https://BremischeVB.de/nachfolge)

Wir machen den Weg frei.

Bremische Volksbank  
Weser - Wümme



AUS DEM HERZEN DER RAUTE

## Werder ist eben anders

**N**ehmen wir mal an, Sie würden in einem kleinen Lokal Ihren Renteneintritt feiern. Es gibt Essen vom Grillbüf-fet, kühle Getränke – und dann hält draußen ein kleiner Bus mit der kompletten Vereinsführung des SV Werder Bremen, um mit Ihnen diesen besonderen Tag zu begehen. So erging es meinem Kollegen Hans-Günter Klemm, der für das Kicker-Sportmagazin sein Berufsleben lang über Werder berichtet hatte.

Dann ging der „ewige Werder-Klemmi“ vor ein paar Jahren in Rente. Als höflicher Mensch hatte er seine Kontaktleute in der Werder-Vereinsführung auch eingeladen. Aber mal ehrlich, wer rechnet denn als Otto Normalbürger damit, dass die wirklich kommen? Die von Werder machten es. Hubertus Hess-Grünwald als Präsident, Geschäftsführer Klaus Filbry, der damalige Sportchef Frank Baumann und Aufsichtsrat Marco Bode, auch Willi Lemke und Altmeister Max Lorenz: Sie alle fuhren von Bremen bis in ein kleines Dorf in der Nähe von Peine. 150 Kilometer vom Weserstadion entfernt mischten sie sich unter die Gäste und würdigten den langjährigen Werder-Reporter mit ihrer Anwesenheit und lieben Worten.



Foto: Jean-Julien Beer

Seit 1978 hatte Klemm beim Kicker über Werder berichtet. Seine kritische, aber immer respektvolle Art kam bei den Leserinnen und Lesern und im Verein gleichermaßen gut an. Auch wenn er rund 25 Jahre älter ist als ich: Als er in Rente ging, war ich sein Chefredakteur beim Kicker und reiste deshalb von der Zentrale in Nürnberg zu seiner Feier. Im Showgeschäft Profifußball hatte ich bis dahin wirklich viel gesehen und erlebt, aber das nicht: dass die komplette Vereinsspitze eines Bundesligisten zu solch einer kleinen Feier kommt. Auch Uli Borowka schaute noch vorbei und unterhielt die Gäste mit lustigen Werder-Anekdoten. An jenem Tag merkte ich: Werder Bremen, der Verein, über den ich seit 2019 nun selbst berichte, ist nicht wie alle anderen.

Heute lebt der Rentner Klemm in Brasilien, er fand dort bei der WM 2014 sein privates Glück. Von Rio de Janeiro kam er nun zum ersten Heimspiel nach Bremen geflogen – und erlebte prompt den famosen 3:1-Sieg gegen RB Leipzig. „Vielleicht sollte mich Werder als Glücksbringer zu den Spielen einfliegen“, scherzte Klemmi. Für einen Moment dachte ich: Ausschließen kann man das nicht.



Jean-Julien Beer, Jahrgang 1977, liebt den Fußball. Er war viele Jahre Chefredakteur des Fachmagazins „Kicker“ und ist heute Chefreporter des „WESER-KURIER“. In seiner Kolumne wirft er einen Blick hinter die Kulissen des SV Werder.

## Wo die Weser einen großen Bogen macht

Aktionswochen zu 100 Jahren Weserstadion



Foto: WFB/Carina Tank

**W**enn das Weserstadion am 17. Oktober 100 Jahre alt wird, ist das weit mehr als das Jubiläum eines Bauwerks. Am Osterdeich sind nicht nur Spiele ausgetragen worden, hier sind Momente entstanden, die weit über den Fußball hinausreichen. Genau diese besondere Geschichte macht der SV Werder Bremen rund um den runden Geburtstag erlebbar. Mit einer digitalen Zeitreise im und um das Weserstadion wird bis zum Jubiläumstag an prägende Persönlichkeiten, große Triumphe und unvergessliche Augenblicke erinnert. Gleichzeitig richtet sich der Blick nach vorn – auf all die Momente, die im Weserstadion noch entstehen werden.

Den Auftakt der Feierlichkeiten bilden von Freitag, 2. Oktober, bis Sonntag, 4. Oktober, Sonderstadionführungen. Im Rahmen der Veranstaltungen zum Tag der Deutschen Einheit öffnet das Stadion seine Türen für Besucherinnen und Besucher. Die rund 30-minütigen Führungen starten im Zehn-Minuten-Takt und machen das Weserstadion einmal mehr als Ort der Begegnung erfahrbar.

Ein weiterer Höhepunkt folgt am Donnerstag, 8. Oktober, im Museum. Dort spricht Historiker Harald Klingebiel, Autor des Buches „Mythos Weser-Stadion“, über „Die Geschichte der Stadionbetreiber von 1928/29 bis 1948/49“. Sein Vortrag beleuchtet politische und wirtschaftliche Rahmenbedingungen ebenso wie die Persönlichkeiten, die die Entwicklung des Stadions entscheidend mitgeprägt haben.

### DFB-Frauen gegen Japan im Weserstadion

Sportlich setzt das Jubiläumsprogramm ebenfalls starke Akzente: Am Dienstag, 13. Oktober, kehrt die deutsche Frauen-Nationalmannschaft ins Weserstadion zurück und trifft auf Japan. Schon das 4:0 gegen die Niederlande im Mai 2025 hatte gezeigt, welche Strahlkraft Spiele der DFB-Frauen am Osterdeich entfalten können.

Auch der Nachwuchs wird in die Jubiläumswoche eingebunden. Bei der „Zeitreise für Kids“ am Donnerstag, 15. Oktober, erleben junge Fans die Geschichte des Stadions auf interaktive Weise – vom Bau über den Double-Gewinn bis zu den großen Momenten der Werder-Frauen.

Der emotionale Höhepunkt folgt am Samstag, 17. Oktober: Mit dem Heimspiel gegen den SC Paderborn 07 feiert Werder den 100. Geburtstag seines Stadions. (SM)

Weitere Infos: [www.werder.de](http://www.werder.de)

# Die nächste Auszeit beginnt hier

ReiseLust, caravan bremen und FISCH&FEINES bieten persönliche Beratung und Kulinarisches

**E**in Wochenende voller Reiseinspiration, Caravans und Genusserlebnisse: Von Freitag bis Sonntag, 6. bis 8. November, laden ReiseLust, caravan bremen und FISCH&FEINES in die Bremer Messehallen ein. Im Mittelpunkt stehen die persönliche Beratung, der direkte Austausch sowie viele neue Produkte und Ideen.

## Urlaubsmesse Reiselust

Wer heute eine Reise plant, hat mehr Möglichkeiten denn je: Abenteuer oder Erholung? Kurzurlaub oder Fernreise? Mit dem Schiff oder Flugzeug, Fahrrad oder Wanderschuh? Umso hilfreicher ist es, wenn persönliche Beratung bei der Auswahl des passenden Ziels Orientierung und Sicherheit gibt. Genau hier setzt die Urlaubsmesse ReiseLust mit einer besonders starken Präsenz von Expert:innen aus den Reiseländern selbst an: Ansprechpersonen aus Bhutan, der Mongolei, Albanien, Kirgistan, Spanien, den Seychellen, Indonesien, der Türkei und vielen mehr teilen ihre fundierten Ortskenntnisse und individuellen Empfehlungen. Insgesamt präsentieren sich über 150 Ausstellende aus nah und fern, darunter auch das Fränkische Weinland mit seinen landschaftlichen und kulinarischen Schätzen.

## Mobiles Reisen: caravan bremen

Auf der caravan bremen dreht sich alles um die Faszination des mobilen Reisens. Die



Fotos: M3B GmbH/J. Rathke, J. Dirksen, V. Müller

Messe präsentiert um die 90 Ausstellende mit einer beeindruckenden (Marken-)Vielfalt rund um Caravans, Reisemobile, Campervans, Dachzelte und Ausrüstung. In drei Hallen zeigen Hersteller:innen und Händler:innen die neuesten Modelle der Saison und beraten zu Nachhaltigkeitsthemen, Vanlife und Fahrzeugen in allen erdenklichen Größen und Preisklassen.

## Genussmesse FISCH & FEINES

Hungrig auf Neues? Auf der Genussmesse FISCH&FEINES gibt es jede Menge zu entdecken: von norwegischem Smørrebrød, über Schokoladencreme mit Matcha bis hin zu Manufakturölen aus regionalen Saaten und Kernen. Das Messeteam lässt die überwiegend handwerklich hergestellten und regionalen Produkte vorab einer strengen Qualitätskontrolle durch das Technologie-Transfer-Zentrum Bremerhaven unterzie-

hen. So ist gewährleistet, dass sie nicht nur geschmackvoll, sondern ebenfalls frei von gentechnisch veränderten Rohstoffen und künstlichen Zusatzstoffen sind.

Auf der Messe gibt es viel zum Mitmachen und Erleben: Wer mag, kann bei Tastings verschiedene Produkte der gut 200 Ausstellenden verkosten, Kaffee-Workshops besuchen oder bei der beliebten Fischversteigerung auf frischen Nordseefisch bieten. Das CRAFT BEER EVENT mit feinsten Bierspezialitäten und exklusivem „Bremer Stadtmusikanten Bier“ rundet die Messe ab.

Mehr Infos: [www.reiselust-bremen.de](http://www.reiselust-bremen.de)  
[www.caravan-bremen.de](http://www.caravan-bremen.de)  
[www.fisch-feines.de](http://www.fisch-feines.de)



## VERLOSUNG

Wir verlosen 5 x 2 Tickets unter:  
[www.stadtmagazin-bremen.de](http://www.stadtmagazin-bremen.de)

Reise Lust

FISCH & FEINES

caravan bremen

**6. – 8.11.26 • MESSE BREMEN**

## Dreifach entdecken, einmal zahlen!

Ein Ticket für Reisefreude, Caravaning und Genuss

[mestetrio.de](http://mestetrio.de)

WESER KURIER

**BREMEN ERLEBEN!**



Fotos: WFB/Carina Tank (1), Melanka Helms-Jacobs (1)

**Z**um Tag der Deutschen Einheit am 3. Oktober zeigt sich Bremen von seiner größten, buntesten und festlichsten Seite: Mehr als 400.000 Besucher:innen aus ganz Deutschland werden erwartet, wenn sich Innenstadt, Osterdeich und Überseeinsel unter dem Motto „Viele Stärken – Ein Land“ in ein riesiges, kostenfreies Bürgerfest verwandeln. Zwischen großen Bühnen, Mitmachaktionen, Diskussionen, Theater, Akrobatik und Ausstellungen spricht die Stadt für ein ganzes Wochenende eine offene Einladung an alle aus, die feiern, entdecken und mitreden wollen.

Auf den großen Schauplätzen des Einheits-fests ist viel Prominenz dabei. Auf der Radio-Bremen-Bühne auf dem Domshof, der Bühne Osterdeich und der Bühne Ansgari stehen unter anderem Die Fantastischen Vier, Versengold, MiA., Kamrad, Clock Clock, Flo Mega, Afterburner, Raum 27 und Lotte auf dem Programm. Am Sonntag, 4. Oktober, wird es auf der Radio-Bremen-Bühne außerdem besonders familienfreundlich: Dann sorgen die Maus und weitere Stars des Kinderkanals Kika für Unterhaltung bei Groß und Klein.

#### Politik zum Anfassen

Die Bundesländer und die Verfassungsorgane präsentieren sich mit einem umfangreichen Angebot. Die Bundesregierung lädt zum Gespräch mit Bundesminister:innen ein. Der Bundestag

bringt einen eigenen Plenarsaal mit nach Bremen und lässt Bürger:innen in nachgestellten Sitzungen selbst in die Rolle von Abgeordneten schlüpfen. Dazu kommen die 16 Länderpavillons mit Spezialitäten, Musik, Vorträgen, Spielen und Mitmachaktionen.

Auf der Blaulichtmeile zwischen Bürgerhaus Weserterrassen und Schierker Straße präsentieren sich Sicherheits- und Rettungskräfte sowie die Bundeswehr.

#### Zehn Mal Bremen, zehn Mal entdecken

Besonders sichtbar werden Bremen und Bremerhaven in den zehn sogenannten „BREMENwelten“. Dort zeigt sich das Land mit seinen Stärken und Ideenreichtum. In der „BREMENwelt Maritime Wirtschaft und Logistik“ geht es beim Seifenkistenrennen rasant bergab. In der „BREMENwelt Wissenschaft“ im ehemaligen Kaufhofgebäude warten Experimente, Mitmachstationen und Einblicke in die Tiefsee. In der „BREMENwelt Luft- und Raumfahrt“ startet regelmäßig eine Rakete in Richtung Weltraum. Und im Rahmen des Themenbereichs „BREMENwelt Medien“ können Besucher:innen selbst Nachrichten bei Radio Bremen einsprechen, beim Musikquiz mitmachen oder testen, wie gut sie KI-Fakes erkennen.

Ein besonderer Höhepunkt wartet am Abend des 3. Oktober an der Weser. Zwischen Wilhelm-Kaisen-Brücke und Bürgermeister-Smidt-Brücke entsteht mit Einbruch der Dunkelheit eine große Inszenierung aus Licht, Musik, Theater und Überraschungsmomenten. Die 90-minütige Show wird an diesem Abend zweimal gezeigt, zuerst um



20.30 Uhr, ein weiteres Mal gegen 22.30 Uhr. Das Besondere: Die Inszenierung spielt nicht nur auf einer klassischen Bühne, sondern auf Schiffen, an den Ufern, auf Brücken und Fassaden.

### Das Fest beginnt nicht erst am Feiertag

Der Tag der Deutschen Einheit ist in Bremen kein einzelner Termin, sondern Teil eines größeren Programms, das schon seit den Sommermonaten läuft. Zahlreiche Vereine, Kultureinrichtungen, Initiativen und weitere Veranstalter:innen beteiligen sich mit eigenen Angeboten. So gibt es bereits vor dem 3. Oktober und auch noch Wochen danach vielfältige Veranstaltungen in der Stadt. Einen Überblick bietet der Kalender auf der offiziellen Webseite zum Tag der Deutschen Einheit (siehe untenstehenden QR-Code).

### Warum ist das Land Bremen Gastgeber?

Im Bundesrat übernimmt der Reihe nach jedes Jahr eines der 16 Bundesländer die Bundesratspräsidentschaft und hat somit den Vorsitz im Bundesrat inne. In diesem Jahr ist das Bremen mit dem Bundesratspräsidenten Dr. Andreas Bovenschulte, zugleich Präsident des Senats und Bremens Bürgermeister. Das jeweilige Vorsitzland richtet traditionell die zentralen Feierlichkeiten zum Tag der Deutschen Einheit aus. Nach 1994 und 2010 feiern die Bürger:innen daher zum dritten Mal die Deutsche Einheit im Land Bremen.

### Gesellschaftliches Engagement sichtbar machen

Traditionell werden zum Tag der Deutschen Einheit Bürgerdelegationen aus allen Bundesländern zu den zentralen Feierlichkeiten eingeladen, die sich in besonderer Weise ehrenamtlich für die Gesellschaft einsetzen. Jede Delegation besteht aus acht Personen und wird von den Staats- und Senatskanzleien der Länder benannt. Die Gäste stehen stellvertretend für freiwilliges Engagement, gesellschaftlichen Zusammenhalt und ein solidarisches Miteinander. Als Ehrengäste nehmen sie an den Feierlichkeiten rund um den 2. und 3. Oktober teil. Zusätzlich gibt es ein begleitendes Programm, das Gelegenheit für Begegnungen und persönlichen Austausch bietet. (SM)



Radio Bremen begleitet den Tag der Deutschen Einheit mit zahlreichen Übertragungen im TV, Radio, online und in der ARD – vom Festakt über Sondersendungen bis zum Konzert der Fantastischen Vier. Weitere Infos und das gesamte Programm gibt es unter [www.tagderdeutscheneinheit.de](http://www.tagderdeutscheneinheit.de) sowie unter dem QR-Code.



Foto: Mumpi Künstler

## „Wir hauen auf den Putz“

### Die Fantastischen Vier kommen zum Bürgerfest

**S**modo, Michi Beck, Thomas D und And.Y alias Die Fantastischen Vier traten erstmals am 7. Juli 1989 gemeinsam auf. Seitdem haben sie den Deutsch-Rap nach vorne gebracht und mit Hits wie „Die da?!“ und „MfG“ Musikgeschichte geschrieben. Am Tag der Deutschen Einheit sind sie nun auf der Radio-Bremen-Bühne zu erleben. Im Kurzinterview mit dem STADTMAGAZIN Bremen spricht Smudo über Erinnerungen an die Wiedervereinigung, seinen Blick auf das geeinte Deutschland und den Auftritt in Bremen.

### Können Sie sich noch an den Tag des Mauerfalls erinnern?

**Smudo:** Ich hatte erst wenige Jahre zuvor mit der Schule eine zweiwöchige Studienfahrt durch die DDR erlebt. Unter diesem Eindruck dachte ich, Deutschland könne nicht zusammenwachsen. Die Unterschiede erschienen mir zu massiv. Umso schöner war die Überraschung, als in der Tagesschau die Bilder mit den Trabis in Berlin zu sehen waren.

### Was verbinden Sie mit dem Tag der Deutschen Einheit?

Neben der erstaunlichen Tatsache, dass am Ende auch Günter Schabowskis Versprecher die deutsche Einheit voranbrachte, verbinde ich diesen Tag auf humorvolle Weise mit einem stolzen Blick auf Gesamtdeutschland.

### Was wünschen Sie sich für die nächsten 25 Jahre geeintes Deutschland?

Ein Ende der Empörungskultur und des Schwarz-Weiß-Denkens. Ein bisschen mehr Einigkeit.

### Wird es am 3. Oktober ein besonderes Bühnenprogramm geben?

Wir kommen und hauen auf den Putz. Wir bringen unsere hochkarätige Fünf-Mann-Band mit. Und Bremen geht meiner Erfahrung nach immer gut ab.

### Gerade war Thomas D in Bremen zu Gast, und Sie nehmen regelmäßig im Studio Nord in Oberneuland auf. Man könnte meinen, Sie sind echte Bremenfans.

Wir kommen traditionell schon immer gern nach Bremen und freuen uns auf die gemeinsame Einheitsfeier. (CI)

# Für andere da sein

Bürgerdelegierte Claudia Buß und die „Young Carer“

**W**enn Claudia Buß als eine von sieben Bürgerdelegierten das Land Bremen am Tag der Deutschen Einheit vertritt, tut sie das auch für eine Gruppe, die oft übersehen wird: Kinder und Jugendliche, die zu Hause Angehörige pflegen. Dass sie zu den Ehrengästen des Bundespräsidenten gehört, ist für die 55-Jährige eine große Anerkennung – und eine Chance, auf das Schicksal sogenannter „Young Carer“ aufmerksam zu machen.

Die gelernte Kinderkrankenschwester hat früher junge Menschen gepflegt, heute organisiert sie die Versorgung von Erwachsenen und älteren Menschen. Doch was sie antreibt, geht weit über den Beruf hinaus: hinschauen, wo andere wegsehen.

Ein Erlebnis aus dem Jahr 2019 hat für sie alles verändert. Damals betreute sie eine 40-jährige krebskranke Frau. Der Ehemann arbeitete im Schichtdienst, zwei Kinder lebten mit im Haushalt: ein zehnjähriger Sohn und eine 14-jährige Tochter. Für Claudia Buß wurde schnell klar, dass in dieser Familie nicht nur die Mutter Hilfe brauchte. „Da hab ich mich gefragt: Wer pflegt hier eigentlich?“, erinnert sie sich. Die Antwort war erschütternd: die Kinder. Still, selbstverständlich und ohne jedes Hilfesystem.

Diese Kinder und Jugendlichen nennt man „Young Carer“ – junge Menschen, die sich um pflegebedürftige Eltern oder Angehörige kümmern. Sie helfen beim Essen, bei der Körperpflege, im Haushalt oder sogar bei Medikamenten. Oft bleibt das im Verborgenen. Viele Familien sprechen nicht darüber, aus Scham oder aus Sorge, dass Behörden eingreifen könnten.

Claudia Buß ließ das Thema nicht mehr los. Noch im selben Jahr gründete sie in Obervieland eine Selbsthilfegruppe für „Young



Foto: FR

Carer“. Seitdem hat sie dort rund 50 Kinder und Jugendliche kennengelernt. Für sie ist die Gruppe ein geschützter Ort, an dem sie merken: Ich bin nicht allein. „Es wird hier nicht die ganze Zeit gemurmelt“, sagt die 55-Jährige. „Wir knüpfen Kontakte, schließen Freundschaften und unterstützen uns gegenseitig.“

Claudia Buß, selbst dreifache Mutter, will den betroffenen Jungen und Mädchen eine Stimme geben. Dafür arbeitet sie mit Schulen, Behörden, Krankenkassen, Ärzt:innen und sozialen Trägern zusammen. Ihr Ziel: mehr Aufmerksamkeit, mehr Unterstützung, mehr Angebote in Bremen und Bremerhaven. Denn sie ist überzeugt: In fast jeder Schulklasse gibt es Kinder, die zu Hause mitpflegen. Man muss nur genau hinsehen – und hinhören. (SM)

Weitere Infos gibt es bei Claudia Buß unter der E-Mail-Adresse: [bussclaudia710@gmail.com](mailto:bussclaudia710@gmail.com)

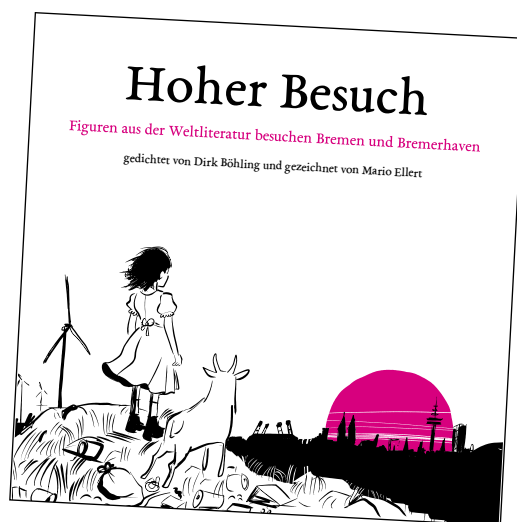
## Berühmtheiten zu Gast

Gedichtband von Dirk Böhling und Mario Ellert

Ob Tom Sawyer & Huckleberry Finn, das Urmel, Jim Knopf und Lukas, Heidi oder Graf Dracula – sie alle haben einen Platz in Bremen oder Bremerhaven gefunden, der ihnen besonders gut gefallen hat. 18 kleine Gedichte und originelle Illustrationen beschreiben in „Hoher Besuch“ auf augenzwinkernde Art, wie literarische Berühmtheiten Stadt und Land erkunden und dabei einen für sie typischen Ort finden – gedichtet von Dirk Böhling und gezeichnet von Mario Ellert. Das Buch ist eine Liebeserklärung an Bremen und Bremerhaven und ein perfektes „Mitnehmssel“ nach dem Motto: „Toll, wer auch schon alles hier gewesen ist!“

Autor Dirk Böhling: „Die Idee zu dem Gedichtband kam mir, als jemand über das goldene Buch der Stadt im Rathaus sprach und ich mich fragte, wer da wohl schon alles reingeschrieben hat. Und so kam ich darauf, dass vielleicht auch Berühmtheiten aus der Literatur mal hier gewesen sein könnten ... Der allererste Satz dazu war somit: ‚Hamlet, Prinz von Dänemark, ritt einst durch den Bürgerpark!‘ So folgten weitere 17 kleine Gedichte, und ich kann nicht sagen, welches ich am liebsten habe ...“

Das neue Buch passt übrigens gut in Böhlings kleine bremische Tradi-



tion: Von ihm gibt es bereits den Gedichtband „Bremens Tierleben“, die Hörbücher „Bremer Sagen und Geschichten – neu erzählt!“, „Wie lange stehst Du denn schon hier – Bremer Häuser erzählen“ und „Denk mal, wer bist Du denn? – Bremer Denkmäler erzählen“ sowie die Kinderbücher „De Bremer Stadtmusikanten op platt“, „Dorf mit Straßenbahn“ und „Schlüsselkinder – Wie Bremen zu seinem Wappen kam“. Und nun hat er den Gedanken ausgesponnen, wer schon alles zu Gast in Bremen und Bremerhaven gewesen ist ... Wenn man das Stadtmusikantenspiel auf dem Domshof sowie seine Stücke im Packhaustheater noch dazuzählt, möchte man behaupten, dass Dirk Böhling aktuell sowas wie der Bremer Heimatdichter unserer Zeit ist. (SM)

„Hoher Besuch“, Magazinverlag Bremen, 44 Seiten, 6,90 Euro



Fotos: Anya Zuchold, Emmi-Lou Ellert

Viele Gäste – ein Fest

# MOIN BREMEN, KOMMT FEIERN

vom 2. bis 4. Oktober 2026 in der City & an der Weser

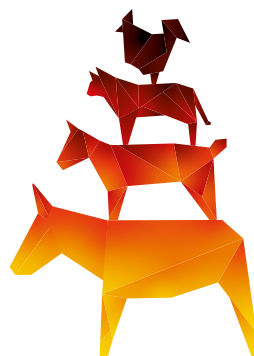


**Bremen &  
Bremerhaven**  
wünschen  
viel Spaß!

Gratis fahren mit Bus & Bahn  
im gesamten VBN-Gebiet



Mehr Infos:  
[tagderdeutscheneinheit.de](https://tagderdeutscheneinheit.de)



**VIELE  
STÄRKEN  
EIN LAND**

TAG DER  
DEUTSCHEN EINHEIT  
BREMEN 2026

# Kostenlos zum Tag der Deutschen Einheit

Mit Bus und Bahn bequem unterwegs in Bremen



Fotos: BSAG

**Z**um Tag der Deutschen Einheit wird die Stadt Bremen vom 2. bis 4. Oktober Gastgeberin für Gäste aus ganz Deutschland. Wer das Bürgerfest besuchen möchte, kann dabei ganz entspannt anreisen: Im gesamten Gebiet des Verkehrsverbundes Bremen/Niedersachsen (VBN) sind Busse, Straßenbahnen und Züge des Nahverkehrs während des Veranstaltungszeitraums kostenlos nutzbar. Die Freifahrt gilt von Freitag, 2. Oktober, ab 14 Uhr bis Sonntag, 4. Oktober, 3 Uhr des Folgetages.

## Kostenlose Nutzung im VBN-Land

Damit wird die Anreise aus der gesamten Region besonders einfach. Statt Park-

platzsuche und Stau können Besucher:innen direkt mit Bus und Bahn ins Zentrum der Feierlichkeiten fahren. Die kostenlose Nutzung gilt im gesamten VBN-Land und umfasst alle Bus-, Straßenbahn- und Nahverkehrsverbindungen innerhalb des Verbundgebiets. Zusätzlich können auf der Strecke Bremen Hauptbahnhof – Oldenburg – Augustfehn auch die IC/EC-Züge genutzt werden.

Da während des Bürgerfests mehrere hunderttausend Gäste in Bremen erwartet werden, empfiehlt der VBN ausdrücklich die Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln. Viele Veranstaltungsorte in der Innenstadt sind vom Bremer Hauptbahnhof aus bequem zu Fuß erreichbar. Für individuelle Wege innerhalb der Stadt unterstützt die FahrPlaner-App des VBN bei der Verbindungssuche und zeigt die jeweils passenden Verbindungen, Haltestellen und auch Bühnen des Bürgerfestes an.

## Zusätzliche Verkehrsangebote

Um die hohe Nachfrage zu bewältigen, werden zusätzliche Verkehrsangebote eingerichtet. Die BSAG verstärkt den Straßenbahn- und Busverkehr innerhalb Bremens. Auch im Regionalverkehr sind zusätzliche Angebote geplant. Aktuelle Informationen zu Sonderverkehren, zusätzlichen Fahrten,

Umleitungen und veränderten Haltestellen werden fortlaufend veröffentlicht. Besucher:innen sollten daher ihre Verbindung möglichst kurz vor der Abfahrt noch einmal in der FahrPlaner-App prüfen.

Besonders wichtig: Aufgrund des zu erwartenden hohen Fahrgastaufkommens ist die Fahrradmitnahme während des Bürgerfests in allen Verbindungen nach und über Bremen nicht möglich. So soll sichergestellt werden, dass möglichst viele Menschen sicher und zuverlässig befördert werden können. Werden noch flexibel bleiben möchte, kann die zahlreichen Park-and-Ride-Angebote im VBN-Gebiet nutzen und von dort bequem mit Bus oder Bahn weiter nach Bremen fahren.

Auch vor Ort stehen VBN und BSAG den Gästen als Ansprechpartner zur Verfügung. Gemeinsame Informationsstände am Bremer Hauptbahnhof sowie auf der Mobilitätsmeile am Altenwall bieten Orientierung, Fahrplanauskünfte und Unterstützung rund um die An- und Abreise. (SM)

*Alle aktuellen Informationen zu Fahrplänen, Sonderverkehren, Umleitungen, Veranstaltungsorten und häufig gestellten Fragen werden laufend auf der VBN-Infoseite zum Tag der Deutschen Einheit veröffentlicht: [www.vbn.de/kostenfrei-zum-buergerfest-nach-bremen](http://www.vbn.de/kostenfrei-zum-buergerfest-nach-bremen)*



# Rund ums Parken am Festwochenende

BREPARK empfiehlt Park+Ride-Angebote und informiert über erreichbare Parkhäuser in der Innenstadt

**Z**um Tag der Deutschen Einheit wird Bremen zur großen Festmeile – und wer von außerhalb mit dem Auto anreist, muss Umwege in die Innenstadt in Kauf nehmen. Denn einige Zu- und Ausfahrtswege sind für Autos gesperrt. Auch ist wegen der großen Zahl an Besuchenden mit starkem Verkehr sowie einer hohen Auslastung der sonst zur Verfügung stehenden Parkflächen zu rechnen. Deutlich entspannter ist während der Feierlichkeiten die Anreise deshalb über die Park+Ride-Angebote der BREPARK.

## Besondere Erreichbarkeiten

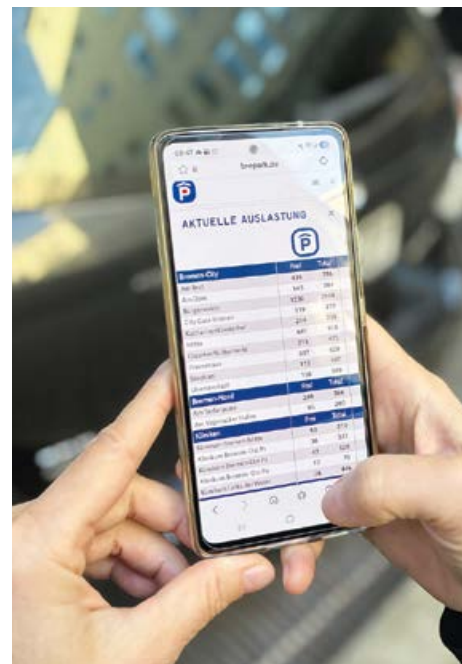
Während die BREPARKhäuser Am Dom sowie Ostertor/Kulturmeile für die Dauer der Feierlichkeiten gesperrt sind, bleiben alle übrigen Parkhäuser und Parkplätze wie gewohnt durchgehend erreichbar. Über die Website oder die BREPARK App kann man sich bereits vorab bequem über deren aktuelle Auslastungen informieren.

## Clever parken, bequem weiterfahren

BREPARK bietet vier P+R-Standorte zur Anreise in die Innenstadt. Aus Richtung Arsten über die A1 ist das P+R-Parkhaus Hinterm Sielhof ideal. Es bietet 500 teilweise überdachte Stellplätze und verfügt über eine direkte Anbindung an die Straßenbahnlinie 4. Bei der Anfahrt aus Bremerhaven/Bremen-Nord sind die P+R-Parkhäuser Bahnhof Bremen-Burg und Use Akschen/Stapelfeldstraße die richtige Wahl. Aus Richtung Oldenburg/Delmenhorst kommend ist der P+R-Parkplatz Norderländerstraße empfehlenswert.

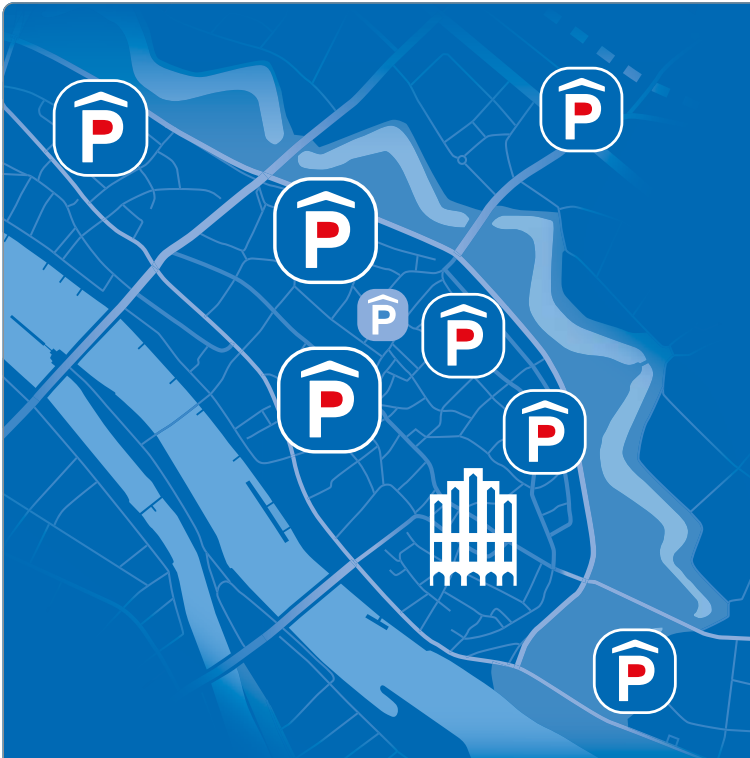
Am Festwochenende ist P+R ein klarer Vorteil: Besucherinnen und Besucher können ihr Auto komfortabel am Stadtrand abstellen und entspannt in den öffentlichen Nahverkehr umsteigen. Ein weiterer Pluspunkt: Am Festwochenende ist der ÖPNV kostenlos.

Änderungen der Zufahrtswege zu den BREPARKhäusern und weitere Infos zu den Angeboten unter: [www.brepark.de](http://www.brepark.de)



Schon vor der Fahrt in die Bremer Innenstadt lohnt sich ein Online-Blick auf die Auslastung der BREPARKhäuser.

Foto: CI



# MOIN GLOCKE

**ab 1€**  
 pro angefangene 1/2 Stunde

Zentral und preiswert parken  
in den BREPARKhäusern

ab 105 €/Monat (inkl. MwSt.)  
Tarifdetails unter [brepark.de](http://brepark.de)



BREPARK

NÄHER DRAN

Bis 30.12. ist das BREPARKhaus Mitte noch für Dich da.  
Danach: mit BREPARK 7-mal zentral parken – auf über  
3.300 Stellplätzen in der City. [brepark.de/mitte](http://brepark.de/mitte)

# Und was steht sonst noch an?

Von sportlich bis nachaktiv: Veranstaltungstipps jenseits der offiziellen Feierlichkeiten am 3. Oktober



## Feiertag in Bewegung

Wer am Tag der Deutschen Einheit lieber losläuft als Reden zu lauschen, ist beim Werdersee-Parkrun richtig. Die kostenlose Fünf-Kilometer-Runde lädt zum Joggen, Einfach einmalig bei Parkrun anmelden unter [www.parkrun.com.de](http://www.parkrun.com.de), Barcode mitbringen und ab geht's. (SM)

*Samstag, 3. Oktober, 9 Uhr, Werdersee am Werdersee-Kiosk/Deichschart*



## „Past, Post, Future“

Das Alte Postamt an der Domsheide wird für einen Tag ein Ort für Kultur, Gründung und Begegnung. Bei „Past, Post, Future“ bietet die Bremer Kreativszene Ausstellungen, Livemusik und neue Perspektiven auf Einheit und Gesellschaft. (SM)

*Samstag, 3. Oktober, ab 10 Uhr, Altes Postamt an der Domsheide, zusätzlich 13 bis 18 Uhr, im Visionskultur CoLab, Pelzerstraße 40*



## Flashback-Party

Wer den Feiertag mit Neon, Nostalgie und Mitsinghits ausklingen lassen will, landet im Lankenauer Höft. Bei der „Flashback“-Party laufen die großen Songs der 80er, 90er und 2000er – von Pop über Rock bis Eurodance, aufgelegt von DJ Short-Y und DJ Flocke. (SM)

*Samstag, 3. Oktober, ab 20 Uhr, Lankenauer Höft*

Fotos: Magnific, Unsplash

Mercedes-Benz

## Keramik bemalen. Kreativ werden. Den Abend genießen.

**Am 29. Oktober um 18 Uhr ist Charlys Artbox zu Gast im Mercedes-Benz Kundencenter Bremen.** Gestalten Sie unter fachkundiger Begleitung Ihr eigenes Keramikstück – individuell, kreativ und ganz nach Ihren Vorstellungen. Vorkenntnisse braucht es nicht, nur Lust aufs Ausprobieren. Jetzt Ihren Platz über den QR-Code sichern. Wir freuen uns auf Sie.

Im Holter Feld 10, 28309 Bremen.  
**Welcome home.**



**140** YEARS OF INNOVATION



# Delmenhorst feiert die tolle Knolle

Das Kartoffelfest lockt mit Genuss, Handwerk und dem verkaufsoffenem Sonntag in die Innenstadt

**H**erbstzeit ist Kartoffelzeit – vor allem in Delmenhorst. Zum 33. Mal lockt die Delmhorster Wirtschaftsförderungsgesellschaft mbH mit ihrem beliebten Kartoffelfest und der bewährten Mischung aus Genuss, Handwerk, Unterhaltungsprogramm und dem verkaufsoffenem Sonntag in die Innenstadt.

Im Mittelpunkt des Festes steht aber – wie der Name schon sagt – die sogenannte „tolle Knolle“. Das kulinarische Angebot reicht von frischen Kartoffeln direkt vom Erzeuger bis hin zu zahlreichen Kartoffelspezialitäten wie Puffer, Spiralkartoffeln, frisches Brot und Knipp.

Auf dem Rathausbrunnen rückt erneut die Vielseitigkeit des Handwerks in den Fokus. Dort haben Interessierte die Gelegenheit den Handwerker:innen bei ihrer Arbeit über die Schulter zu schauen und die gefertigten Unikate direkt zu erwerben.

Damit der Bummel durch die Innenstadt zum Einkaufserlebnis wird, sorgen Bühnen mit Livemusik für eine stimmungsvolle Atmosphäre. Auf dem Rathausplatz spielt das



„DTB-Orchester“. Darüber hinaus sorgen Jens Buntemeyer, Tina Härtel und Gerd Albers für musikalische Unterhaltung. Am westlichen Ende der Langenstraße treten „The Shannons“ auf und auf der ehemaligen Hertie-Fläche stehen „DeLive“ und DJ Heinz Nawrath auf der Bühne.

Die jüngsten Gäste können sich auf ein Kinderprogramm in der Markthalle freuen. Der beliebte Kartoffelschälwettbewerb lädt zum Mitmachen ein, während ein Luftballonkünstler und Kinderschminken für zu-



Fotos: I. Möllers/dwfg

sätzlichen Spaß sorgen. In der Kids Area auf dem Schweinemarkt erwartet die Kinder ein weiteres Mitmachprogramm mit Hüpfburg, Entenangeln und weiteren Stationen, die zum Spielen, Toben und Entdecken einladen. Für das passende Musikprogramm sorgen „Die Blindfische“ und „Michi und die Chaoskids“. Sie laden mit ihren Auftritten zum Zuhören, Mitsingen und Mitmachen ein. (SM)

*Sonntag, 11. Oktober, 11 bis 18 Uhr, Delmenhorster Innenstadt*

**WESER KURIER** präsentiert:

**Delmenhorster Kartoffelfest**

**So., 11.10.2026**  
11 bis 18 Uhr

**Innenstadt & Markthalle Delmenhorst**

- verkaufsoffener Sonntag im Innenstadtbereich 13 bis 18 Uhr
- buntes Rahmenprogramm mit Livemusik
- Essen, Trinken und Handwerkskünste
- Kartoffelschälwettbewerb für Jung und Alt in der Markthalle

**dwfg**  
Delmenhorster Wirtschaftsförderungsgesellschaft mbH

Radiopartner  
**bremen eins**

**Mit freundlicher Unterstützung:**

**STADTWERKEGRUPPE DELMENHORST**

**LZO**  
meine Sparkasse

**EWE**

**GraftTherme**  
Entspannung. Erlebnis. Sport.

# Dino-Abenteuer und Herbsthighlights

Ferienzeit, Familienprogramm und lange Shoppingabende bei dodenhof in Posthausen

**D**er Oktober zeigt sich bei dodenhof von seiner erlebnisreichen Seite. Und mittendrin ist die große Dino-Ausstellung, die noch bis zum 30. Oktober auf urzeitliche Reise einlädt. In Kooperation mit dem Dinosaurier-Park Münchehagen wird die faszinierende Welt der Urzeit aus nächster Nähe erlebbar.

## Führungen mit Museumsforscher

Das Highlight in den Herbstferien sind die kostenlosen Führungen mit einem Museumspädagogen des Dinosaurier-Parks Münchehagen. Am 15. und 22. Oktober, jeweils um 11 und 15 Uhr, können große und kleine Dino-Fans noch mehr über die prähistorischen Tiere und ihre Lebenswelt erfahren. Die Führungen dauern rund 60 Minuten, eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Treffpunkt ist jeweils zehn Minuten vor Beginn am Eingang Sport/Technik.

Junge Gäste können auch selbst aktiv werden: Bis einschließlich 30. Oktober wer-



Foto: Simon Schmaeckel

den jeden Freitag von 14 bis 18 Uhr in der Mall Dinosaurier kreativ gestaltet und Skelette aus Ausgrabungsblöcken freigelegt.

## Neue KinderWelt im 3. OG

Nach dem Umbau präsentiert sich die dodenhof KinderWelt im 3. OG der ModeWelt mit noch mehr Möglichkeiten zum Spielen, Entdecken und Verweilen. Gefeierrt wird die Neueröffnung am 10. Oktober von 11 bis 17 Uhr mit tollen Aktionen, Snacks und Gewinnchancen.

## Late Night Shopping an zwei Abenden

Gleich zwei passende Gelegenheiten zum ausgedehnten Einkaufsbummel gibt es beim Late Night Shopping am 2. und 30. Oktober. Dann haben das gesamte Center und die Gastronomie bis 22 Uhr geöffnet – extra viel Zeit, die Dino-Ausstellung zu besuchen und den Tag entspannt bei einem der gastronomischen Angebote am Standort ausklingen zu lassen.

Weitere Infos und alle Events gibt es unter: [www.dodenhof.de](http://www.dodenhof.de)

Das Wohlfühlbad in Delmenhorst.

# ABSCHALTEN UND WOHLFÜHLEN

Unser Saunabereich: Urlaub vom Alltag!

\*\*\*\*\*  
SaunaPremium  
DEUTSCHER SAUNA-BUND

f i y  
[www.GraftTherme.de](http://www.GraftTherme.de)

**GraftTherme**  
Entspannung. Erlebnis. Sport.

# Von Action bis Wellness

Die „GraftTherme“ bietet Urlaub vom Alltag

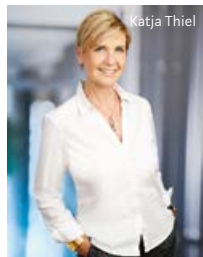


Foto: Jens Lehmkuhler

Sport, Sauna und Massagen – die „GraftTherme“ in Delmenhorst vereint viele Attraktionen unter einem Dach. Wie wäre es mit einem kleinen Urlaub vom Alltag für das Wohlbefinden? Saunieren hat beispielsweise neben der Reinigung und Entschlackung des Körpers die positive Eigenschaft, das Immunsystem zu stärken. Als Geschenkidee eignet sich ein Gutschein für einen Tag voller Spaß und Action im Erlebnisbereich, einen Besuch im 11.000 Quadratmeter großen Saunabereich, eine verwöhnende Massage, eine Kosmetikbehandlung oder ein anderes Wellness-Arrangement. Gutscheine sind im Onlineshop unter [shop.grafttherme.de](http://shop.grafttherme.de) erhältlich. Dorthin gelangen Sie ist auch über das Scannen des QR-Codes.

# Auf Kurs Richtung Traumkreuzfahrt

Mare Reisen: Persönliche Beratung, digitale Buchungskompetenz und ausgezeichneten Kundenservice



Katja Thiel



Ceren Kayis



Jeanny Nikolin

Die Sehnsucht nach Meer, fernen Küsten und besonderen Reiseerlebnissen beginnt oft mit einer guten Beratung. Genau hier setzt Mare Reisen an: Seit mehr als 30 Jahren begleitet das Bremer Reisebüro seine Kund:innen auf dem Weg zur passenden Hochsee- oder Flusskreuzfahrt. Aus dem 1993 gegründeten Spezialanbieter ist ein etablierter Partner für individuelle Kreuzfahrtreisen geworden, der Erfahrung, persönlichen Service und moderne Buchungstechnik miteinander verbindet.

Ziel des Teams mit Ceren Kayis, Jeanny Nikolin und Katja Thiel ist es, Kund:innen die Planung ihrer Traumreise so einfach, sicher und individuell wie möglich zu machen. „Wir sind nicht nur ein Online-Büro, sondern beraten auch persönlich vor Ort im 3. Stock an der Wandschneiderstraße 4. Außerdem vermitteln wir rund 400 Schiffe – auf Hochsee und Fluss“, betont Katja Thiel.

Jährlich verreisen bis zu 5000 Gäste mit Mare Reisen. Das Unternehmen setzt dabei

auf qualifizierte Mitarbeitende, regelmäßige Schulungen und eigene Schifferfahrungen, um Reisende passgenau beraten zu können. So lernen die Beraterinnen nicht nur neue Routen und Destinationen kennen, sondern auch Schiffe wie die EXPLORA 1 und QUEEN ANNE aus erster Hand.

Für seine Servicequalität wurde Mare Reisen mehrfach ausgezeichnet. Besonders hervorzuheben ist der zweite Platz beim Deutschen Kunden-Award 2020/21 im Bereich Kundenservice. Auch positive Bewertungen auf Google und ProvenExpert unterstreichen den hohen Anspruch an Beratung und Kundenzufriedenheit.

Als Mitglied der Kreuzfahrtinitiative e.V. engagiert sich Mare Reisen zudem für faire Marktbedingungen in der Branche.

Weitere Informationen gibt es telefonisch unter der Rufnummer **04 21 / 16 21 62**, im Internet unter [www.mare-reisen.de](http://www.mare-reisen.de) sowie unter [www.facebook.com/MareReisen](https://www.facebook.com/MareReisen) und bei Instagram: [@marereisen](https://www.instagram.com/marereisen)



Fotos: Mare Reisen

# MARE REISEN

## Wir sind Kreuzfahrt

### IHR KREUZFAHRTSPEZIALIST IN BREMEN SEIT 30 JAHREN

Wandschneiderstraße 4 • Telefon 0421 - 162 162  
Mo. - Fr. 9 bis 18 Uhr • [www.mare-reisen.de](http://www.mare-reisen.de)

# Stadtgeschehen

Mittendrin statt nur dabei: Promis, Politik und Partys



Grün-Gold-Cheftrainer Roberto Albanese (l.) und Olaf Stark, Geschäftsführer von Stark Gebäudereinigung.

## Bremer Sportgipfel

Beim mittlerweile sechsten Sportgipfel des WESER-KURIER kamen vor Kurzem rund 350 Gäste aus Sport, Politik und Wirtschaft in der ÖVB-Arena zusammen. Neben vielen bekannten Gesichtern aus der Bremer Sportszene sorgten vor allem die Auftritte auf der Bühne für Aufmerksamkeit: Die Juniorenleistungsklasse des Bundesstützpunkts Rhythmische Sportgymnastik begeisterte mit einer eindrucksvollen Choreografie, und die Kunstradfahrerinnen Lotta Amann und Amy Dillon vom RV Arbergen zeigten artistische Präzision auf zwei Rädern. Außerdem überzeugte die Leistungsklasse des TuS Huchting mit Salti und Schrauben. (CI)



Andreas Adolph, Leiter der ÖVB-Arena.



Die Triathleten Niklas Garms (Bremer Sportler des Jahres) und Lea van Beek.



Marathonläufer:innen unter sich: Oliver Sebrantke und Katharina Saathoff.



Fischtown-Pinguins-Urgestein Alfred Prey mit Sarah Werner von der Firma smarteye.

MATTHIAS HÖLLINGS – TYPISCH BREMEN

## Tipp für die Bremer Polizei?

**K**arl Lagerfeld soll gesagt haben: „Wer eine Jogginghose trägt, hat die Kontrolle über sein Leben verloren.“ Kann sein, aber vom Outfit Rückschlüsse auf die Person zu ziehen, kann danebengehen. Als sich Ludwig van Beethoven vor den Toren Wiens verlaufen hatte und durch fremde Fenster sah, alarmierten die Anwohner die Ordnungshüter, weil sie sich von einem verwirrten Landstreicher mit zotteligen Haaren, altem Mantel und fehlendem Hut belästigt fühlten. Ein Freund musste ihn auslösen und seine „Echtheit“ bestätigen.

Auch Bob Dylan geriet 2009 im strömenden Regen bei einer Immobilienbesichtigung in New Jersey ins Visier einer jungen Streifenpolizistin, die ihn für einen Landstreicher hielt und ihm seinen Namen nicht abkaufte. Sein Manager holte ihn ab.

Um Geld für Konzerttickets zu sparen, habe ich mir den Spaß erlaubt, in dunklem Anzug, weißem Hemd, dezenter Krawatte und blank geputzten Schuhen bei einem Tote-Hosen-Konzert unkontrolliert durch den Seiteneingang in die Stadthalle zu gelangen. Hat geklappt. Man hielt mich für einen Mitarbeiter der Plattenfirma. Umgekehrt versuchte ich es bei einem Tina-Turner-Konzert. Ich schnappte mir einen Gitarrenkoffer und spazierte mit zerbeulter Jeans und schmutzigem T-Shirt zielstrebig als Roadie in die Halle. Kleider machen Leute, oder?

Im Monacourlaub lautete der Dresscode: Krawattenzwang. Krawatten konnte man sich vor Ort unabhängig vom Outfit ausleihen. Für mich kein Problem: Als Kind musste ich auf Wunsch meiner Mutter sonntags ein weißes Hemd mit Fliege und blauem Jackett tragen. Später kam der Konfirmationsanzug, gefolgt von der Bundeswehruniform eine Dekade später. Da war AC/DC-Gitarist Angus Young cleverer. Er behielt Zeit seines Lebens trotz kurzer Hose seine Schuluniform an.

Auch in anderen Lebensbereichen hielt die Uniformität Einzug. Als mein Vater mich nachts aus der Disco abholen sollte, beschrieb er mich mit den Worten: „Lange Haare, Jeans und ein olivfarbener Parka.“ Antwort des Türstehers: „Geh’n Se ruhig rein und such’n sich einen aus!“

Bei Familienfeiern ist der Dresscode ein heikles Thema. Statt Räuberzivil sind bei Hochzeiten immer noch Edelklamotten angesagt. Und bei Scheidungen? Vielleicht aus Erleichterung drei Kreuze auf dem Rücken?

Ein Tipp für die Bremer Polizei: Sollte diese am 25. Oktober beim Park Hotel einen grimmigen 85-jährigen mit krausen Haaren auf einer Parkbank Mundharmonika spielen sehen, unbedingt Ausweis zeigen lassen. Wenn dort Robert Allen Zimmermann steht, den Typen sofort am Bühneneingang der ÖVB-Arena abgeben. Der wird als Bob Dylan gebraucht.

Matthias Höllings, ehemaliger Pressesprecher der ÖVB-Arena, wirft in seiner Kolumne einen Blick auf die ältere und jüngere Vergangenheit – und nimmt dabei auch sich selbst schon mal auf die Schippe.



V.l.: Die Werder-Urgesteine Uli Borowka, Jonny Otten und Thomas Schaaf mit Immobilien-Unternehmer Karsten Fluhr.



Marcel Linnemann, Geschäftsführer Justus Grosse Real Estate GmbH.

## Golfen für den guten Zweck

Bei der achten Justus Grosse CHARITY TROPHY schlugen die 96 Teilnehmer:innen auf dem Golfplatz Garlstedt ab. Mit dabei: jede Menge Prominenz aus der Sportwelt, darunter die Olympiasiegerinnen Jana Sorgers-Rau, Sandra Kiriasis und Silke Kraushaar-Pielach sowie die Fußballlegenden Jonny Otten, Thomas Schaaf und Uli Borowka. Nach dem sportlichen Teil feierten die Gäste im Heizwerk im Tabakquartier weiter und ergatterten hochwertige Preise bei der Versteigerung zugunsten des Circuscafés des Vereins Jokes Die Circusschule in der Neustadt. (CI)



Regina Heygster mit Bürgermeister Andreas Bovenschulte.

## Starkes Zeichen für den Frieden

Großer Andrang am Friedenstunnel: Das 25-jährige Jubiläum wurde mit viel Herz, guter Stimmung und Hunderten Gästen gefeiert. Bremens Symbol für Frieden, Vielfalt und Toleranz zeigte einmal mehr seine Strahlkraft. Bürgermeister Andreas Bovenschulte dankte Regina Heygster und allen Engagierten für ihren langen Einsatz. Bürgerschaftspräsidentin Antje Grotheer hat zudem die Schirmherrschaft für den Friedenstunnel übernommen – ein starkes Zeichen für Zusammenhalt und gelebte Offenheit. (CI)

# Entdecken. Genießen. Weitersagen.



Foto: Christopher Arnoldi

## Rosé im Rampenlicht

Dieser Auftritt hat Geschmack: Mit einem Rosé bekommt das Charity-Projekt „Bühnenzauber“ jetzt charmanten Nachwuchs im Ensemble. Der Spätburgunder von der Mosel duftet fein nach Johannisbeere, schmeichelt mit dezenter Süße und dürfte nicht nur Theaterfans begeistern. Hinter dem Projekt steht die Bremerin Christa Roewer, die Genuss und gute Sache gekonnt zusammendenkt: Ein Teil des Erlöses fließt an die Götz-George-Stiftung, die Schauspielerinnen und Schauspieler in sozialen und beruflichen Fragen unterstützt. Als prominenter Botschafter bringt Dietmar Bär („Tatort Köln“) zusätzliche Starpower ins Glas – und stellte den neuen „Bühnenzauber“-Rosé gleich selbst bei seiner Premiere auf dem Bremer Weinfest vor.

Den „Bühnenzauber“-Rosé gibt es für 11,50 Euro in der 0,75-Liter-Flasche, erhältlich in der Weinhandlung Julius Kalbhenn, Schlüsselkorb 12, und im Kalbhenn-Shop unter [www.kalbhenn.de](http://www.kalbhenn.de)

Von Bremen inspiriert, in Bremen produziert – hier wird's typisch norddeutsch. Feine Bremer Spezialitäten mit hanseatischem Charme? Neue Geschmackskombinationen, die überraschen? Spannung bis zur letzten Seite im neuesten Bremer Schmöcker? Die Redaktion stellt ihre Highlights und Lieblinge der aktuellen Bremer Produktwelt vor.

Produkthinweise an [info@stadtmagazin-bremen.de](mailto:info@stadtmagazin-bremen.de)

## Dunkle Geheimnisse

Karina Skwirblies schickt den berühmten Detektiv erneut nach Bremen: In „Der schwarze Graf im Teufelsmoor“ ermittelt Sherlock Holmes im Oktober 1890 in einem düsteren Fall zwischen Bremen und Worpswede. Drei entstellte Leichen, rätselhafte Lichterscheinungen im Moor und entflohene Sträflinge führen Holmes und seinen Freund Johannes Hellmann tief ins Teufelsmoor. Dort treffen sie nicht nur auf unheimliche Spuren und ein internationales Verbrechernetz, sondern auch auf bekannte Künstler wie Fritz Mackensen und Otto Modersohn. Der historische Kriminalroman verbindet spannende Ermittlungsarbeit mit atmosphärischen Schauplätzen und ist nach „Mord im Schnoor“ und „Die Tauben von St. Stephani“ der dritte Bremer Sherlock-Holmes-Fall der Autorin.

Karina Skwirblies, „Der schwarze Graf im Teufelsmoor“, 272 Seiten, 22 Euro. Erscheint am 1. Oktober im Carl Schünemann Verlag.



Cover: Carl Schünemann Verlag



Cover: Kellner Verlag

## Tierisch wild!

Vier Tiere, ein Traum, null Langeweile: In „Bremer Stadtmusikanten – Frisch, frech, fabelhaft“ macht sich ein beatboxender Esel auf nach Bremen – und sammelt unterwegs seine ganz eigene Band ein. Gemeinsam wollen die vier nicht nur Musik machen, sondern die Welt ein bisschen besser grooven. Bevor es aber auf die große Bühne geht, heißt es: Betrüger austricksen, Hürden nehmen und den eigenen Sound finden. Tierisch wild, herrlich frech und voller Herz, Humor und Beats!

Frank S. Bauer, „Bremer Stadtmusikanten – Frisch, frech, fabelhaft“, 64 Farbseiten, 20 Euro. Erschienen im Kellner Verlag.

## Kid Kapri

„Kleine Dinge“ heißt die neue EP des Bremer Musikers Kid Kapri. Zwischen melancholischen Melodien und hoffnungsvollen Momenten erzählt er darin sehr persönliche Geschichten. Seine Karriere begann 2021 mit ersten Veröffentlichungen gemeinsam mit dem Produzenten Florida Juicy, und mit der Single „Mosaik“ wurde er schnell einem größeren Publikum bekannt. Seitdem hat sich Kid Kapri mit emotionalen Songs zwischen Rap und Pop einen Namen gemacht. Erstmals live präsentiert er die neuen Stücke bei seiner Release-Show am Samstag, 10. Oktober, um 19 Uhr im Lagerhaus.



Foto: FR

Die neue EP „Kleine Dinge“ ist auf den gängigen Streamingplattformen erschienen.

## Das Glück hat Methode

Glück ist kein Zufall – und schon gar kein kitschiges Dauergrinsen. In seinem Buch zeigt der Bremer Autor Leonard Gabriel Heygster, wie Wohlbefinden wirklich funktioniert: fundiert, alltagstauglich und angenehm unverkoppelt. Basierend auf Erkenntnissen aus der Glücksforschung und inspiriert von seinem Podcast „Humans are happy“ verbindet er Wissenschaft mit praktischer Selbstreflexion. Das Ergebnis: ein kluger, nahbarer Wegweiser für alle, die ihr Leben zufriedener gestalten wollen.

Leonard Gabriel Heygster,  
„Humans Are Happy“, 192 Seiten,  
22 Euro. Erschienen im NOW  
Verlag.



Cover: NOW Verlag



## Ansteckendes Bremen

Kleine, aber feine Statements in Metall. Vier neue Bremer Motive als Metallpin mit Stecker für Hut, Jacke oder Tasche. Stadtmusikanten, Moin, das Bremer „Bike It“-Symbol oder die Speckflagge als schickes Accessoire.

Jeweils für 6,95 Euro erhältlich bei Made in Bremen, Domshof 11, und online unter [www.madeinbremen.com](http://www.madeinbremen.com)



Fotos: Made in Bremen

Made  
in Bremen



Das Team vom Regionalwaren-Kaufhaus Made in Bremen am Domshof empfiehlt Bremer Produkte. Dieses Mal mit Fachverkäufer **Stevie**.

## Produkt des Monats

Ab und zu bekomme ich einen Jieper auf Knipp. Mit Bratkartoffeln und Apfelmus und den leckeren „Omas Gewürzgurken“ von Schudeisky, die seit 1890 Gurken in Bremen

herstellen. Das beste Knipp der Stadt gibt es bei der Union Brauerei, in der Ständigen Vertretung oder im Kleinen Olymp. Wer es zu Hause zubereiten will, sollte auf das Knipp von Fleischerei Safft zurückgreifen. Jetzt gibt es ganz neu Knipp-Gurken von Schudeisky im passenden Design zur Dose exklusiv bei Made in Bremen – denn das Auge isst ja bekanntlich mit. Für Leute, die lieber Labskaus mögen, gibt es das gleiche Angebot: Labskaus-Gurken.

400 g Omas Knipp-Gurken sowie Omas Labskaus-Gurken für je 3,95 Euro und 800 g Knipp für 6,95 Euro, erhältlich bei Made in Bremen, Domshof 11, und online unter [www.madeinbremen.com](http://www.madeinbremen.com)



Fotos: Made in Bremen



### VERLOSUNG

Wir verlosen drei Gläser Knipp-Gurken mit jeweils einer 800g-Dose Knipp unter: [www.stadtmagazin-bremen.de](http://www.stadtmagazin-bremen.de)

# Rundum Freimarkt

Bremen feiert seine fünfte Jahreszeit



Foto: WFB / Carina Tank

**D**er Ruf „Ischa Freimaak!“ gehört in Bremen ganz selbstverständlich zur zweiten Oktoberhälfte. Dann verwandeln sich Bürgerweide und Marktplatz wieder in eine einzige große Festmeile: Karussells drehen ihre Runden, es duftet nach süßen und herzhaften Leckereien, und überall wird gefeiert. 17 Tage lang strömen mehr als eine Million Menschen auf den Bremer Freimarkt. Fast 300 Fahrgeschäfte, Buden und Stände machen den Jahrmarktsbummel perfekt – von Geisterbahn, Kinderkarussell, Autoscooter und Losbuden bis zu Pommes, Sahneeis und vielen weiteren Versuchungen. In diesem Jahr wird das große Spektakel bereits zum 991. Mal gefeiert.

## Eröffnung in Bremens „guter Stube“

Auf dem Marktplatz eröffnet der Kleine Freimarkt, und dort erklingt am Freitag, 16. Oktober, 15 Uhr, der dreifache Ruf: „Ischa

Freimaak!“ Der Roland trägt dann für 17 Tage sein großes Freimarktsherz. Anschließend wird um 16 Uhr der Freimarkt auf der Bürgerweide eröffnet. Höhepunkt des ersten Tages ist das große Höhenfeuerwerk, das um 21.45 Uhr den Himmel erleuchtet.

Mit Break Dancer, Happy Sailor, Rotor und Riesenrad sind auch in diesem Jahr echte Freimarkt-Klassiker dabei. Natürlich dürfen auch Autoscooter und Kettenkarussell nicht fehlen. Zum ersten Mal nach Bremen kommt die erst 2025 gebaute XXL-Riesenschaukel Tiki Taki. Ebenfalls Premiere feiert Mythos, ein spektakuläres Überkopffahrgeschäft. Insgesamt versprechen 29 Actionfahrgeschäfte und 14 Kinderkarussells Spaß für jedes Alter. Dazu kommt das große kulinarische Angebot mit Herzhaftem und Süßem, heißen und kalten Spezialitäten, mit Fleisch oder vegetarisch. Und wer sein Glück versuchen möchte, kann an zahlreichen Buden auf Hauptgewinne hoffen.

## Extras von grün-weiß bis gruselig

Nach der erfolgreichen Premiere im vergangenen Jahr gibt es auch dieses Mal wieder den Werder-Tag. Für einen weiteren Höhepunkt zur Mitte der fünften Bremer Jahreszeit sorgt der Freimarkts-umzug durch die Innenstadt. Rund 125 Festwagen und Fußgruppen bringen am 24. Oktober Kreativität, Akrobatik, farbenfrohe Kostüme, Musik und natürlich jede Menge Bonbons in die Straßen. Wer nicht direkt an der Strecke steht, kann die Liveübertragung von Radio Bremen verfolgen.

Gruselig wird es zum Monatsende beim Halloween-Tag. Und zum Abschluss trägt eine fröhliche Trauergesellschaft den 991. Bremer Freimarkt symbolisch zu Grabe und verteilt Rosen an die letzten Gäste auf der Bürgerweide. (SM)

## Freimarktsprogramm 2026

### Freitag, 16. Oktober

15 Uhr: Eröffnung des kleinen Freimarkts auf dem Marktplatz  
16 Uhr: Feierliche Eröffnung des 991. Bremer Freimarkts auf der Bürgerweide, Eingang Theodor-Heuss-Allee  
21.45 Uhr: Feuerwerk über der Bürgerweide

### Samstag, 24. Oktober

10 Uhr: Freimarkts-umzug von der Neustadt über den Marktplatz zum Freimarkt auf der Bürgerweide

### Samstag, 31. Oktober

11 Uhr: Gottesdienst zum Reformationstag auf dem Autoscooter Top In

### Sonntag, 1. November

20.30 Uhr: Beerdigung des 991. Bremer Freimarkts

*Freitag, 16. Oktober, bis Sonntag, 1. November. Der kleine Freimarkt in der Innenstadt ist täglich von 10 bis 21 Uhr geöffnet, sonntags ab 11 Uhr. Der Freimarkt auf der Bürgerweide ist sonntags bis donnerstags von 13 bis 23 Uhr geöffnet, freitags und samstags von 13 bis 24 Uhr. Weitere Infos unter: [www.freimarkt.de](http://www.freimarkt.de)*



**BREMEN  
ERLEBEN!**



**Nutzen Sie den  
P+R-Service**

991. Bremer Freimarkt

# ISCHA FREIMAAK!

16.10. – 01.11.2026



[www.freimarkt.de](http://www.freimarkt.de)

**WESER  
KURIER**

**radiobremen**

**HAAKE  
BECK**

**Schausteller**  
Wir machen Freizeit zum Vergnügen.

# Reise in eine andere Welt

Wie aus einer Riesenradfahrt mit VR-Brille ein immersives Abenteuer wird

**E**ben noch steht man mitten auf dem Bremer Freimarkt – nur wenige Augenblicke später beginnt der Abstieg in die geheimnisvollen Tiefen des Ozeans. Mit Atlantis City VR verwandelt die Firma Greier ihr Riesenrad MEIN RAD in eine spektakuläre Erlebniswelt zwischen Realität und virtueller Fantasie.

Hinter dem außergewöhnlichen Konzept steht Visionär Patrick Greier, der die klassische Riesenradfahrt mit Augmented Reality, Virtual Reality, Bewegung, Sound und Duft zu einer völlig neuen Erfahrung weiterentwickelt hat.

Schon vor der eigentlichen Fahrt beginnt das Abenteuer: Ein Portal öffnet den Weg nach Atlantis. Durch einen Unterwassertunnel geht es zur Druckkammer und von dort immer tiefer hinab. In einer geheimnisvollen Artefaktehalle warten erste Hinweise auf die Geheimnisse des Ozeans.

Dann beginnt der Höhepunkt: Die Gäste steigen in virtuelle Quallengondeln des Unterwasserrades und tauchen vollständig in die Welt von Atlantis ein. Begleitet werden sie von der Möwe „Hein“, die im

U-Boot mit auf Tauchfahrt geht und humorvoll durch das Abenteuer führt. Gewaltige Fischeschwärme ziehen vorbei, fantastische Unterwasserlandschaften öffnen sich – und plötzlich greift ein riesiger Krake an, der die Besuchenden mitten in das Geschehen hineinzieht.

**In dieser Form weltweit einmalig**

Durch die reale Bewegung des Riesenrades entsteht dabei ein besonders intensiver Effekt. 3D-Audio, Sprache, Geräusche, Musik und gezielt eingesetzte Düfte machen die Reise mit mehreren Sinnen erlebbar.

So wird aus einer traditionellen Riesenradfahrt ein immersives Abenteuer für die ganze Familie. Nach Angaben des Betreibers ist die Kombination aus AR, VR, realer Riesenradbewegung, Storytelling, Audio und Duft in dieser Form weltweit einmalig. (SM)



## VERLOSUNG

Wir verlosen 5 x 2 Tickets unter:  
[www.stadtmagazin-bremen.de](http://www.stadtmagazin-bremen.de)



Unten: Die Atlantis City VR-Brille.

Fotos: Greier

## Nervenkitzel garantiert

Bewährte Klassiker und Neuheiten wie Mythos



Foto: FR

Der Freimarkt in Bremen verspricht auch in diesem Jahr wieder jede Menge Action: Laut offiziellem Lageplan warten auf dem Festgelände insgesamt 24 Fahr- und Laufgeschäfte sowie fünf Geister-, Achter- und Schienenbahnen auf die Besucher:innen. Mit dabei sind echte Klassiker wie Wellenflug, Break Dancer No. 2, Troika-Musikexpress, Autoscooter, Rotor, Air Power, Octopussy und die Wilde

Maus. Auch für Familien und Kinder gibt es passende Angebote, darunter Happy Family, Happy Sailor und Ballonfahrt.

Besonders spannend sind in diesem Jahr zwei Premieren. Zum ersten Mal nach Bremen kommt die XXL-Riesenschaukel Tiki Tiki, die erst 2025 gebaut wurde. Ebenfalls neu auf dem Freimarkt ist Mythos, ein spektakuläres Überkopf-Fahrgeschäft mit Wikingethema. Hier überschlagen sich die Gondeln an einem rotierenden Arm, während Nebel-, Feuer- und Wassereffekte für eine eindrucksvolle Inszenierung sorgen. Die Plattform mit 20 Sitzen hebt sich auf bis zu 15 Meter Höhe, dreht sich mit bis zu 100 Stundenkilometern und bringt ihre Fahrgäste im und gegen den Uhrzeigersinn ordentlich in Bewegung. (SM)

## Goldkehlchen gesucht

Gesangswettbewerb auf dem Bremer Freimarkt



Foto: FR

Wer kann singen, liebt die Bühne und will mit Familie, Freund:innen und Fans einen besonderen Abend erleben? Dann ist das „Bremer Goldkehlchen“ genau das Richtige: Am Dienstag, 20. Oktober, steigt ab 18 Uhr in der Almhütte auf dem Bremer Freimarkt der große Gesangswettbewerb. Eine Promijury, unter anderem mit Florian Hüneke (Musikproduzent von Alex Christensen und Helene Fischer), und das Publikum per Applausometer küren die Sieger:innen. Zu gewinnen gibt es attraktive Preise, darunter 1000 Euro für Platz eins. Moderator des Abends ist Frank Neuenfels. Der Eintritt ist frei. Wer sicher dabei sein möchte, sollte früh kommen oder direkt über die Website einen Tisch reservieren. (SM)

Weitere Infos: [www.diealmhuette.de](http://www.diealmhuette.de)



# ATLANTIS CITY VR

DAS UNTERWASSER-HIGHLIGHT  
— IM RIESENRAD —



BREMEN



ATLANTIS CITY

*Erleben!*

TAUCHE EIN IN DIE  
ATEMBERAUBENDE  
UNTERWASSERWELT



**2€ RABATT**  
FÜR DIE VR-ERLEBNISFAHRT  
AUF DEM FREIMARKT



Foto machen  
und an der Kasse  
vorzeigen oder  
ausschneiden  
und mitbringen!

ATLANTIS CITY

**JETZT AUF DEM FREIMARKT**

— BREMEN ERLEBEN - WIE NIE ZUVOR! —

**Wieder am  
bekannten Platz  
direkt am Klangbogen!**

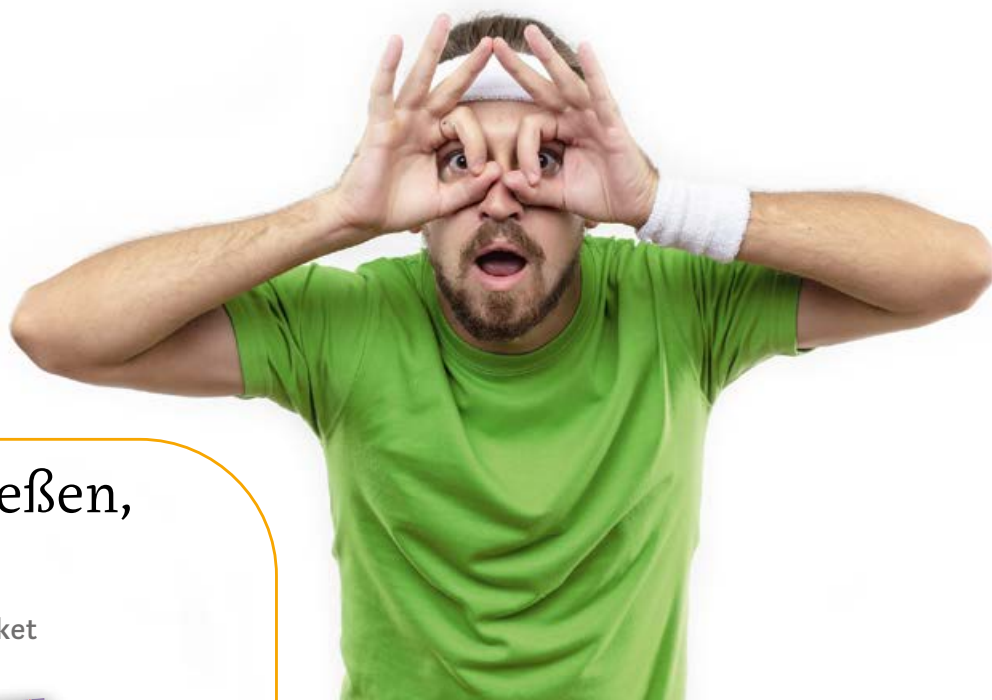
**Otto Brunke**  
**Schmalzkuchen-  
bäckerei**



**seit 1920  
in Familienbesitz**

# Extra Freimarkts-Spaß gesucht?

Werder-Tag und Halloween-Tag



Fotos: Magnific/Stokking, fabrikasimf

## Bummeln, genießen, amüsieren

Sparen mit dem Freimarkt-Ticket

Erst eine Karussellfahrt, dann ein Snack vom Imbiss und zum Nachtisch eine Portion Eis: Die Verlockungen auf dem Bremer Freimarkt sind groß. Ihnen nachzugeben und nicht das eigene Portemonnaie

zücken zu müssen – das ermöglicht das Freimarkt-Ticket der Arbeitsgemeinschaft Bremer Märkte. Gutscheine gibt es zum Beispiel für diverse Fahrgeschäfte, Lose, Süßspeisen und Deftiges sowie Getränke. Die Gutscheine aus dem Ticketheft können bei allen Geschäften auf der Bürgerweide und dem Marktplatz eingelöst werden. Die einzelnen Gutscheine sind immer nur gegen Vorlage des gesamten Heftes gültig. (SM)



### VERLOSUNG

Wir verlosen 10 x 1 Bummelpass für den Freimarkt 2026 unter: [www.stadtmagazin-bremen.de](http://www.stadtmagazin-bremen.de)



**D**er Freimarkt hat in diesem Jahr gleich zwei ganz besondere Mottotage im Programm. Am Mittwoch, 21. Oktober, schlägt das Herz aller Fans grün-weiß: Beim Werder-Tag lohnt sich der Griff zum Schal oder Trikot gleich doppelt. Wer in den Farben des SV Werder Bremen auf den Freimarkt kommt, kann sich den ganzen Tag über bei teilnehmenden Geschäften Rabatte sichern. Ein Besuch in Vereinsmontur ist also nicht nur ein Bekenntnis zum Lieblingsclub, sondern auch ein kleiner Spartrick mit Fangesang-Potenzial.

Eine Woche später wird es dann herrlich schaurig. Am Mittwoch, 28. Oktober, übernimmt der Halloween-Tag das Kommando auf dem Freimarkt. Zwischen 14 und 19 Uhr können sich Kinder an verschiedenen Stationen schminken lassen – vom freundlichen Kürbis bis zum zotteligen Monster ist dabei alles möglich.

Um 16 Uhr zieht dann die Kinder-Grusel-Parade über das Gelände: kleine Geister, Hexen und andere gespenstische Gestalten sorgen für ordentlich Halloween-Stimmung.

Wer es später noch unheimlicher mag, sollte bis zum Abend bleiben: Um 20 Uhr startet die Horrorparade, bei der sich schaurige Figuren zwischen Geschäften und Karussells tummeln. Kurz gesagt: Erst Gänsehaut, dann Jahrmarktsspaß – oder beides gleichzeitig. (SM)



Werder-Tag: Mittwoch, 21. Oktober

Halloween-Tag: Mittwoch, 28. Oktober

# Sicher feiern

Das sollten Gäste für einen Freimarktsbesuch wissen



Foto: WFB/Melanka Helms-Jacobs

**D**amit alle unbeschwert feiern können, gelten auf dem Gelände einige klare Regeln. Ein Sicherheitsdienst und die Polizei sind vor Ort und achten darauf, dass sie eingehalten werden. Wer das nicht tut, muss im Zweifel mit einem Bußgeld rechnen.

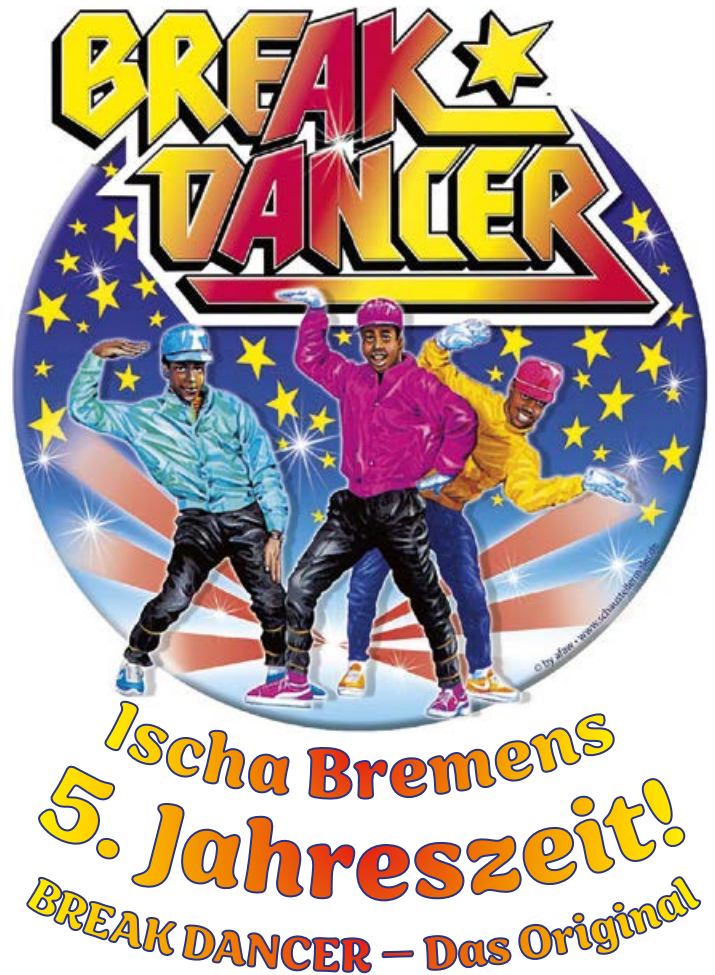
Wichtig ist vor allem, was draußen bleiben muss: Messer, Waffen, Glasflaschen, Feuerwerkskörper und andere pyrotechnische Gegenstände sind auf dem Veranstaltungsgelände tabu. Hunde, Fahrräder und E-Roller dürfen ebenfalls nicht mit hinein. Und auch wenn die Stimmung gut ist: Die Fahrfläche an den Autoscootern ist in den Pausen keine Tanzfläche.

An den Eingängen gibt es Sichtkontrollen. Wer schnell aufs Gelände möchte, lässt große Taschen, Rucksäcke und Koffer am besten gleich zu Hause. Generell empfiehlt die Polizei, Wertsachen nah am Körper und möglichst in verschlossenen Taschen zu tragen.

## Hilfe durch Awareness-Teams

Wenn sich jemand bedrängt oder unsicher fühlt, gilt: laut werden, Hilfe holen und andere Menschen gezielt ansprechen. Auf dem Freimarkt sind neben Polizei und Sicherheitsdienst auch Awareness-Teams unterwegs. Die geschulten Ansprechpersonen helfen zum Beispiel bei sexuellen Belästigungen oder anderen Übergriffen, begleiten Betroffene in geschützte Bereiche und unterstützen bei der Kontaktaufnahme zu Angehörigen oder zur Polizei. Erkennen kann man sie an ihren lilafarbenen Westen.

Halteverbotszonen müssen frei bleiben, damit Rettungs- und Einsatzfahrzeuge jederzeit durchkommen. Falsch abgestellte Autos werden abgeschleppt. Auch Straßensperrungen rund ums Gelände sollten beachtet werden. Und wer sich verabreden möchte, meidet besser den stark frequentierten Nordausgang des Hauptbahnhofs und wählt einen entspannteren Treffpunkt. (SM)



**Wir sind der Dienstleister für die Stromversorgung auf dem Freimarkt!**

# **HORST WEHMANN** GmbH **ELEKTRO-SPEZIALBETRIEB** **Der Marktelektriker**

• Mobile Stromversorgung für Groß- und Kleinveranstaltungen, Märkte und Ausstellungen • Hausinstallationen • Baustromversorgung

Alte Waller Str. 13 · 28219 Bremen · Tel. 0421-61 40 91  
info@elektro-wehmann.de · www.elektro-wehmann.de

**Wir suchen Verstärkung. Bewirb Dich jetzt!**

**Schaustellerfamilie Robrahn freut sich auf Ihren Besuch!**

**Ten BURGER**

Gourmet-Burger für anspruchsvolle Genießer aus reinem Rindfleisch!

**Die Elchbar ist Kult!**  
**Der Treffpunkt**  
**für nette Leute**

**pommes fritz**  
gefährlich lecker

**bremen vier** **WESER PARK**

**HALLE 7**  
BREIENS FREIMARKTPARTY

**16.10. - 31.10.2026**

**FREIER EINTRITT BIS 22:00**

**HONK! - CALVIN KLEINEN**  
**FELIX HARRER - ROCKSTROH**

**WEITERE INFOS UND BUCHUNG UNTER**  
**WWW.HALLE-7.DE**

## Party pur bis zum Morgen

In Halle 7 steigt Bremens größte Freimarktsfete



Foto: Frank Thomas Koch

**E**rst eine Runde Achterbahn, darauf ein Fischbrötchen und spätestens mit der Dämmerung zieht es die Partybegeisterten in die Halle 7. Für viele gehört sie zum Freimarkt wie das Riesenrad – die beliebteste Partyarea der Stadt und ein Garant für legendäre Nächte während der fünften Jahreszeit.

Der Startschuss für das Partyprogramm 2026 fällt am Freitag, 16. Oktober, unter dem Motto „Halle für alle und Abriss-Garantie mit Honk“. Einen Abend später heizen bei der „DJ Nacht Part 1“ mit der Toddy & Ernesto-Show und DJ Benice die erfahrenen Entertainer der Bremer Partyszene ein. Danach geht es im einzigartigen Ambiente an weiteren fünf Partyabenden weiter. Der als Volks-DJ bekannte Felix Harrer verspricht am Freitag, 23. Oktober, „Spaß, Spannung und Eskalation“. Einen Tag später geht die „DJ Nacht“ in die zweite Runde. Das Freimarktfinale in Halle 7 wird am Freitag, 29. Oktober, mit der 90er-Jahre Party und Specialguest T-Seven eingeläutet. Einen Abend darauf steht die 2000er-Party mit dem bekannten House-DJ Rockstroh auf dem Programm. Am Halloween-Abend übernimmt Reality-Star Calvin Kleinen. Die selberrnannte Partymaschine kündigt einen besonderen Mix für das Bremer Publikum an.

Einlass an allen Veranstaltungsabenden (außer am 29.10.) ist um 21 Uhr. Bis 22 Uhr ist der Eintritt sogar kostenlos. Danach gelten die Online-Tickets – wahlweise für den regulären Einlass als „Fast Lane“ oder für den VIP-Bereich, in dem die Gäste ein separater Eingang, eigene Toiletten sowie ein Raucherbereich und Garderobe erwartet. Beim VIP-Ticket sind außerdem alle Premiumgetränke inklusive. Für Kurzsentschlossene hält die Abendkasse außerdem an allen Öffnungstagen Tickets für 12 Euro bereit. (SM)

*Halle 7, diverse Veranstaltungen zwischen 16. und 31. Oktober.  
Mehr unter [www.halle-7.de](http://www.halle-7.de)*



In Halle 7: VolksDJ Felix Harrer und T-Seven

Fotos: Summerfield Booking GmbH/Andrea Maxsich; Martin Herrmann

# Alpen-Gaudi trifft auf Bachelor

Die Almhütte lockt an 17 Tagen mit zünftigen Ambiente, bayerischem Frühschoppen und vielen Highlights

**W**enn es vom 16. Oktober bis 1. November wieder „Ischa Freimaak“ heißt, wird die Almhütte der Gastronomin Nina Renoldi an der Theodor-Heuss-Allee erneut zum Treffpunkt für alle, die echte Wiesn-Stimmung mitten in Bremen lieben. Seit über 15 Jahren steht die urige Hütte mit Glockenturm für Live-Musik vom Feinsten, Alpen-Atmosphäre, zünftige Schmankerln, kühle Tropfen und ein herzliches Service-Team, das seine Gäste kennt und mit ihnen feiert.

## DJ mit Mallorca im Herzen

Ab dem Auftakttag sorgt DJ Jürgen Brosda, ein Hamburger Urgestein mit Mallorca im Herzen und reichlich Oktoberfest-Erfahrung, regelmäßig für ausgelassene Partystimmung. Sein Repertoire reicht von kultigen Mallorca-Hits über große Stimmungskracher bis hin zu echten Wiesn-Klassikern. Zusammen mit wechselnden Künstler:innen möchte er die Almhütte zum Beben bringen – die beste Voraussetzung für unvergessliche Freimarktnächte.

Am Dienstag, 20. Oktober, heißt es erneut: Bühne frei für starke Stimmen. Der Gesangswettbewerb „Wir suchen Bremens Goldkehlchen“ geht in die nächste Runde. Ganz gleich, ob Schlager, Popsong oder Partykracher – jede:r zwischen 16



Foto: s+k Consulting & Events GmbH

und 100 Jahren kann das eigene Talent vor Publikum unter Beweis stellen. „2025 hat ein großartiger Falco-Imitator mitgemacht und uns alle überrascht“, sagt Nina Renoldi.

Ein weiteres Highlight im Programm der Almhütte: die Ladies Night am Mittwoch, 21. Oktober, mit Bachelor Paul Janke (im Bild), Star-DJ Sven Kadelka und einer heißen Tanzshow mit männlichen Strippern direkt von der Reeperbahn. Dazu gibt es eine Fotobox, ein 360-Grad-Studio und eine Beauty-Lounge. Beim Dirndl-Contest wird das schönste Dirndl auf dem Bremer Freimarkt gekürt. Für die Männerhabensich

die Veranstalter etwas besonders einfallen lassen: Im Männerhort werden sie hinter einem Sichtschutz mit Spielen, Getränken und einem Bällebad versorgt. Alle Fahrer erhalten an der Herzlbar unter anderem alkoholfreies Gin.

An allen drei Freimarkt-Sonntagen ist der Bayrische Frühschoppen ab 11 Uhr mit Livemusik, Alpen-Ambiente, zünftiger Küche, kühlen Drinks und Party pur mit DJ Jürgen Brosda gesetzt. (SM)

Weitere Infos und alle Veranstaltungen unter [www.diealmhuette.de/bremer-freimarkt](http://www.diealmhuette.de/bremer-freimarkt).



**Jeden Sonntag  
11 Uhr Frühschoppen!**



**Die Almhütte**



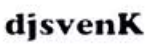
**Gastro-Montag  
26.10.**



**Bremer  
Goldkehlchen**



**Ladies Night**



**djsvenK**



**JÜRGEN BROSDA**



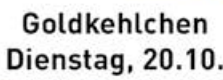
**LOPES DUO  
& BAND**



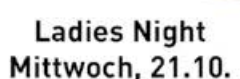
**LAMAS**



**VOLXHELDEN  
LIVE**



**Goldkehlchen  
Dienstag, 20.10.**



**Ladies Night  
Mittwoch, 21.10.**

**Jetzt reservieren:**

**[www.diealmhuette.de](http://www.diealmhuette.de)**



**ERDINGER**



**HAAKE  
BECK**



**ahlers**

**Bremer Freimarkt 16.10. – 1.11.2026**



# Hüttengaudi im hohen Norden

Nina Renoldi, Betreiberin der Almhütte, über die Rückkehr auf den Bremer Freimarkt – ihren Heimathafen

**N**ina Renoldi, Schaustellerin in sechster Generation, berichtet über ihr Zuhause auf Zeit: die Almhütte auf dem Bremer Freimarkt. Im Küchentalk spricht sie über wetterfeste und feierfreudige Bremer:innen, deftige Klassiker und ihren persönlichen Gänsehautmoment der letzten Saison.

## Sie kennen den Freimarkt seit Ihrer Kindheit. Was fasziniert Sie heute noch genauso wie damals?

Mein Bruder und ich sind bereits die sechste Generation unserer Schaustellerfamilie. Der Freimarkt ist unser Heimathafen. Als Kind liebte ich die Geisterbahn, und bis heute ist das Wiedersehen mit alten Freunden ein Highlight. Für dieses Jahr haben sich schon einige Schulfreunde für ein Wiedersehen in meiner Almhütte angekündigt.

## Was braucht es, damit sich mitten in Bremen plötzlich ein bisschen Après-Ski-Gefühl einstellt?

Vorweg: Die Bremer:innen sind nicht steif – im Gegenteil. Nach den Rheinländer:innen gehören sie für mich zu den Feierfreudigsten. Viele wissen gar nicht, dass der Alpenverein zu den größten Sportvereinen in Bremen gehört. Richtiges Après-Ski-Feeling kommt, sobald es kühler wird: Wir sehen Damen im Dirndl mit langer Unterhose, und bei unserer Aktion „Kostenloser Eintritt im Ski-Dress“ war die Almhütte proppenvoll.

## Was unterscheidet das Bremer Publikum von den Gästen auf anderen Volksfesten?

Die Bremer Gäste sind vor allem wetterfest. Friesennerz an – und los geht's. Selbst bei Sturm und Regen ist die Almhütte ausgebucht. Außerdem erlebe ich sie anständig und bodenständig. Ein lockeres, angenehmes und verlässliches Publikum.

## Was ist bei der Bewirtung in ihrer Almhütte die größte Herausforderung: die Menge, das Tempo oder der Anspruch, dass trotzdem alles frisch und gut auf den Teller kommt?

Unser persönlicher Grundsatz lautet: Qualität vor Quantität. Dennoch bewirten wir zu Spitzenzeiten mit einer 100-köpfigen Mannschaft 1500 Gäste an den Tischen. Unser Ziel ist es, die Wartezeit auf maximal 30 Minuten auszureizen, denn nach der Schweinshaxe wartet die Party.



Fotos: Thomas Niedermüller, Nina Renoldi GmbH & Co.KG

Schaustellerin in sechster Generation: Nina Renoldi.

## Welches Gericht darf auf keinen Fall von der Speisekarte verschwinden? Und was bestellen die Bremer:innen gern?

Deftig geht immer: Schnitzel mit Kartoffelsalat sowie Schweinshaxe mit Rotkohl und Knödeln sind die Klassiker. Sehr gut angekommen ist zuletzt auch mein Gulascheintopf.

## Was ist für Sie ein kulinarisches No-Go in der Almhütte?

Fisch erwartet bei uns niemand – wir haben es getestet und wieder gestrichen. Die 17 Freimarkttage nutzen wir aber gern, um Neues auszuprobieren.

## Was muss für die Almhütte tatsächlich aus dem Alpenraum kommen, und was beziehen Sie bewusst aus Bremen?

Bei uns treffen Alpenschnäpse auf Bremer Haake Beck.

## Gab es in der vergangenen Saison einen Almhütten-Moment, der Ihnen in Erinnerung geblieben ist?

Ja. Auf dem letzten Freimarkt haben sich unser Kellner Günther und seine Ingrid bei uns ihr „Ja-Wort“ gegeben. Die beiden haben sich in der Almhütte kennengelernt – ein echter Gänsehautmoment für das ganze Team. (FL)



# Aus den Küchen der Stadt

Eröffnungen, Betreiberwechsel und neue Öffnungszeiten: News aus den Lokalen, Restaurants und Cafés

## Tiramio

Am Schlüsselkorb hat Bremens erster Tiramisu-Konzeptstore eröffnet: Tiramio bringt Italiens Dessertkultur in die Innenstadt – von der ersten Schicht Mascarpone



Foto: Pixabay

bis zur letzten Prise Kakao. Klassiker wie Traditionale treffen auf Pistachio, Double Chocolate und Strawberry Milk; dazu gibt es glutenfreie und vegane Varianten. Die Betreiber versprechen mit frischen Zutaten, feinen Texturen und konstanter Qualität „ein Stück Italien mitten in Bremen“. Nach der Eröffnung soll das Angebot mit Salaten, Focaccia und Frühstück nach und nach erweitert werden. (SM)

Schüsselkorb 24, Mo-So 10-19 Uhr

## Eckhuus

Ob Familien mit Kindern oder Seniorinnen – das neue Quartierzentrum Eckhuus in der Neustadt möchte alle Generationen zusammenbringen und kulturelle



Foto: Chr. Kuhaupt

Angebote schaffen. Die Idee: Unter der Woche trifft man sich bei Tina und Oliver Küchenmeister zum Spielen und Schnacken und kann Beratungsangebote in Anspruch nehmen. Am Wochenende wird das Eckhuus zum Café. Dazu sind Bingo- und Quizabende, DJ-Workshops und Public Listening der Spiele von Werder Bremen geplant. (SM)

Pappelstraße 94, Öffnungszeiten und Veranstaltungen: [www.eckhuus.de](http://www.eckhuus.de)

## A Béo

Das A Béo bringt Vietnam an die Schleifmühle: Auf der Terrasse leuchten pinke Blüten auf grünem Rasen, drinnen schweben zarte Stoffgirlanden; am Tre-



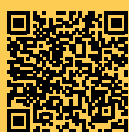
Foto: R. Scheitz

sen schimmern gläserne Schmetterlinge und ein norddeutsches „Moin“. Der Name heißt übersetzt „mit Liebe gekocht“. Auf der Karte finden die Gäste Pho in Variationen, würzige Reismudelsuppen, „fliegende“ Nudeln, Miso-, Seetang- und Mangosalat. Viele Rezepte – inklusive Kaiserente – sind aus der Familie. Ein kulinarisches Highlight: liebevoll dekorierte Sushi-Boote, die mit Trockeneis serviert werden. (SM)

Parkallee 1, täglich 11.30-22 Uhr

## Empfehlungen zum Ausgehen und Genießen.

Jetzt Newsletter abonnieren!



[weser-kurier.de/newsletter](http://weser-kurier.de/newsletter)



WESER KURIER

Bremen isst gut

GASTRO-NEWS



Gegrillter Lachs mit zweierlei Karotten und Süßkartoffel-Orangen-Püree

Spätsommer in Bremen: Spielt das Wetter mit, gibt es einige lauschige Plätze, wo man nach draußen sitzen kann. Zum Beispiel den Garten des Katzen-Cafés im Schnoor. Stephan Behns serviert Karottentaglatelle.

weiterlesen

WESER KURIER

# Cattleway BBQ: Grillen und Genuss

Eine gastronomische Erfolgsstory vom Barbecue-Projekt mit Content-Kanal zum eigenen Gastrostand



Das Team von Cattleway BBQ: Marcus (Mitte) und Elias Viewegg (rechts) mit ihrem Freund Nick Harke.

Fotos: Cattleway BBQ

„Hey, ich bin Marcus von Cattleway BBQ.“ Wenn dieser Satz fällt, wissen Tausende längst, was kommt: ehrliches Grillen ohne doppelten Boden, direkt aus Bremen – mit ordentlich Rauch, Humor und Community-Power. Hinter Cattleway BBQ stehen Vater und Sohn Marcus und Elias Viewegg sowie ihr

Freund Nick Harke. Was als gemeinsames Hobby begann, entwickelt sich gerade zu einer Bremer Marke: BBQ, Content, Community, Events – und der erste Schritt Richtung Gastronomie.

Marcus ist das Gesicht vor der Kamera: Er grillt, probiert Fleischschnitte und Trockenmarinaden, testet Produkte und stellt sich mutig den Ideen und Challenges der Zuschauer:innen. Elias zieht die Fäden im Hintergrund – Organisation, Kooperationen, Content-Produktion, Weiterentwicklung – und steht inzwischen ebenfalls selbst am Grill. Nick ist ebenfalls Teil der Videos, Aktionen und Challenges.

Das Erfolgsrezept? Nähe statt Hochglanz. Vor allem TikTok-Livestreams sind das Herzstück: Die Community ist direkt dabei, stellt Fragen, entscheidet mit, und bekommt auch mit, wenn mal etwas nicht nach Plan läuft. Zusätzlich streamt das Team auf Twitch und baut den YouTube-Kanal aus. Der Ansatz kommt an: In den ersten fünf Tagen sammelte Cattleway über 2.500 TikTok-Follower, einzelne Videos erzielten Zigttausende Aufrufe, und in Livestreams schauten zeitweise mehr als 600 Menschen gleichzeitig zu.

Jetzt wird's handfest: Auf eine 24-Stunden-BBQ-Challenge auf dem Zeltplatz Harriersand folgt am Wochenende, 9. bis 11. Oktober, der erste Cattleway BBQ-Stand im Schuppen 2 in der Bremer Überseestadt. (SM)

Mehr unter [www.instagram.com/cattlewaybbq](https://www.instagram.com/cattlewaybbq)

## Suppenkino für alle

Popcorn sorgt für Knusper in cremigen Herbstsuppen



Foto: djd/ThePopcorn Board

Ob mit Kürbis, Pastinaken oder Kartoffeln: Im Herbst kommen überall cremige Suppen auf den Tisch. Sie sind schnell zubereitet, wärmen von innen und machen angenehm satt. Wer seinem Lieblingsrezept eine besondere Note verleihen möchte, setzt Popcorn auf die Einkaufsliste. Denn was viele vor allem als Kinonack kennen, fügt sich überraschend lecker ins Herbstmenü ein.

Besonders aromatisch wird das Topping in Kombination mit gerösteten Kürbiskernen

oder gehackten Nüssen. Auch Eintöpfen und Chiligerichten verleiht das würzige Popcorn ein knuspriges Extra. Wer Popcornmais aus den USA wählt, setzt auf eine traditionell angebaute Kulturpflanze. Der dort produzierte Mais ist gentechnikfrei und liefert von Natur aus Ballaststoffe sowie antioxidative Pflanzenstoffe. Da beim Popcorn das ganze Korn verzehrt wird, zählt es zu den Vollkornprodukten und setzt abwechslungsreiche Akzente in einer ausgewogenen Ernährung.

Als Nachtisch kann es zum Beispiel Pumpkin-Spice-Latte-Popcorn, Popcorn-Happen mit Pumpkin-Pie-Spice und weißer Schokolade oder selbst gemachtes Popcorn-Krokant mit Pumpkin-Pie-Spice geben. (DJD)

## Parmaschinken-Expertin

Ausgezeichnet: Barbara Zeck von Atrium-Feinkost



Foto: L. Schuchardt / Pixabay

Barbara Zeck, Inhaberin von Atrium Feinkost im Bremer Viertel, wurde vom Consorzio del Prosciutto di Parma erneut als „Parmaschinken-Spezialistin“ zertifiziert. Der Verband der Parmaschinken-Hersteller vergibt das Siegel an inhabergeführte Fachgeschäfte, die die geschützte Spezialität fachkundig auswählen, korrekt lagern und transparent dazu beraten.

„Parmaschinken verbindet Einfachheit und Exzellenz: wenige Zutaten, viel Zeit, traditionelle Herstellung und einen unverwechselbar feinen Geschmack“, sagt Zeck. Die erneute Auszeichnung mache diese Kompetenz für Kundinnen und Kunden sichtbar und biete Orientierung beim Einkauf.

Mit der Verlängerung des Titels wird die kontinuierliche Qualität vor Ort für 2026/27 bestätigt. (SM)

# Frühstücken, genießen und feiern

Ab dem 8. November startet das Theatro mit dem beliebten Frühstücksbuffet in die neue Saison

**M**it dem Start in die dunkle Jahreszeit, wird im Theatro am Goetheplatz wieder die beliebte Brunchzeit eingeläutet. Ab dem 8. November kann beim All-you-can-eat-Brunch unter dem Motto „Platz nehmen, genießen und den Sonntag lecker beginnen“ jeden Sonntag von 10 bis 14 Uhr nach Herzenslust geschlemmt werden.

Die Gäste erwartet wie gewohnt ein reichhaltiges und abwechslungsreiches Angebot mit allem, was zu einem entspannten und genussvollen Start in den Tag gehört. Dazu zählen frische Brötchen und Croissants mit einer Auswahl an leckeren Aufstrichen, verschiedene Fischspezialitäten und weitere herzhafte Köstlichkeiten ebenso wie warme Mittagsklassiker und saisonale Spezialitäten.

Alle, die es lieber süßer statt herzhaft mögen, haben bei einer vielfältigen Auswahl an Desserts und süßen Verführungen die sprichwörtliche Qual der Wahl. Ein Highlight auf dem liebevoll gedeckten

Buffet ist der Schokobrunnen mit frischen Früchten.

Kaffeespezialitäten, verschiedene Teesorten, Säfte und Sekt sind im All-Inklusive-Preis von 36,50 Euro enthalten.

„Wir empfehlen unser ausgiebiges Frühstücksbuffet allen, die in geselliger Runde und entspannter Atmosphäre zusammensitzen und sich kulinarisch rundum verwöhnen lassen möchten“, sagt der neue Küchenchef vom Theatro Timon Emad. „Unser Frühstücksbrunch eignet sich außerdem perfekt für Geburtstage, Jubiläen, Firmenevents, Weihnachtsfeiern, Familienfeste und weitere besondere Anlässe.“

Wer in der Weihnachtszeit ein geselliges Zusammensein plant, sollte nicht zu lange zögern und sich frühzeitig seinen Wunschtermin sichern, denn erfahrungsgemäß sind die beliebtesten Termine schnell ausgebucht.

*Brunch im Theatro, Goetheplatz 1-3, ab 8. November jeden Sonntag ab 10 Uhr.*



Fotos: Theatro



Mo. – Fr.: 12.00 – 24.00 Uhr

Samstag: 10.00 – 24.00 Uhr

Sonntag: 12.00 – 24.00 Uhr

Ab 08.11.2026 wieder  
**Brunch**  
ab 10.00 Uhr

**THEATRO**

Das Caféhaus

Goetheplatz 1-3 · 28103 Bremen

info@theatro.de · Telefon 0421 32 60 48

# Kaffee gehört zur Alltagskultur

Vom Hafen über Röstereien bis hin zu Cafés ist das braune Gold seit Jahrhunderten Teil der Wesermetropole

**W**enn in Bremen über Kaffee gesprochen wird, dann geht es um weit mehr als ein beliebtes Heißgetränk. Kaffee gehört zur Geschichte, zum Selbstverständnis und zum wirtschaftlichen Aufstieg der Hansestadt wie kaum ein anderes Genussmittel. Der Tag des Kaffees am 1. Oktober ist deshalb auch ein Anlass, auf eine Tradition zu blicken, die Bremen über Jahrhunderte geprägt hat.

Schon früh entwickelte sich die Stadt zu einem bedeutenden Umschlagplatz für Waren aus aller Welt. Mit ihrem Hafen, ihren Kaufleuten und den internationalen Handelsbeziehungen wurde die Hansestadt zu einem der wichtigsten Kaffeeorte. Nicht ohne Grund wird Bremen häufig als Kaffeehauptstadt Deutschlands bezeichnet: Fast jede zweite Kaffeebohne gelangt über Bremen und Bremerhaven in die Bundesrepublik. Rohkaffee aus Übersee kommt hier an, wird geprüft, gehandelt, gelagert und weiterverarbeitet. Damit spielt Bremen nicht nur für den Import eine herausragende Rolle, sondern auch für die Verarbeitung. Die Kaffeeröstereien der Stadt veredeln große Mengen des angelieferten Rohkaffees und beliefern damit Märkte weit über die Region hinaus.

Über Generationen hinweg ist so ein enges Geflecht aus Import, Röstkunst, Handel und Genuss entstanden, das bis heute das Bild der Stadt mitbestimmt.



Foto: WFB / Carina Tank  
Fotos Kaffeebohnen und -ränder: AdobeStock

Kaffee ist in Bremen nicht nur ein Wirtschaftsfaktor, sondern auch Teil der Alltagskultur. In Cafés, Röstereien und an vielen Küchentischen zeigt sich, wie tief das Getränk im Leben der Menschen verankert ist. Die Verbindung von hanseatischer Kaufmannstradition und feinem Gespür für Qualität hat Bremen einen besonderen Ruf eingebracht: als Stadt, in der Kaffee nicht einfach konsumiert, sondern verstanden, gepflegt und zelebriert wird. (SM)

## UNION® KAFFEE

**FEIER MIT UNS!**  
ZUM TAG DES KAFFEES  
SCHENKEN WIR DIR **10%**  
AUF DEINE BESTELLUNG



**JETZT DEN CODE:  
KAFFEETAG EINLÖSEN!**

[www.unionroesterei.de](http://www.unionroesterei.de)

## So kann Kaffee schmecken

Traditionelles Handwerk in der UNION Rösterei

Auf dem alten Malzspeicher des restaurierten Brauereigebäudes in Walle werden von der UNION Rösterei ausgewählte Rohkaffeesorten zu aromatischen Blends kombiniert. Das Team der Kaffeemanufaktur arbeitet täglich daran, aus den Rohkaffeebohnen die größtmögliche Vielfalt der Aromen herauszuholen. In der Rösterei wird traditionell langsam und bei sorgfältig kontrollierter Temperatur von Hand geröstet.

Zum Sortiment aus zwei Espressoröstungen (Hansebrand und Nordlicht), einem Kaffee Crème (Deichgold) und einem Filterkaffee (Küstenkind) kam im letzten Jahr ein neues Produkt: ein halbentkoffeinierter Kaffee (Halbmast). Diese sind in vielen Supermärkten der Region und über den Onlineshop erhältlich. Interessierte können bei einer Führung durch die UNION Rösterei das Handwerk des Kaffeeröstens erleben und einen Blick in die Rösterei werfen. Demnächst wird die Manufaktur gemeinsam mit der Union-Brauerei nach Hemelingen in die alte Silberwarenfabrik umziehen. (SM)



Foto: UNION Rösterei

Weitere Infos: [www.unionroesterei.de](http://www.unionroesterei.de)

# Geheimtipp für Coffeelover

Neueröffnung: Specialty Coffee, Shop und Rösth Handwerk direkt an der Weser

Die Azul Rösterei am Deich in Bremen gilt als Geheimtipp für alle, die Specialty Coffee in besonderer Atmosphäre entdecken möchten. Nach dem Umbau verbindet der Standort Am Deich 43 Coffee Shop und Rösterei auf engem Raum: Gäste können frisch gerösteten Specialty Coffee kaufen, Filterkaffee genießen oder Espresso-Spezialitäten wie Cappuccino und Flat White probieren – direkt neben der laufenden Produktion.

Leiter Gunnar Willipinski beschreibt das Konzept als bewusst authentisch und nahbar. „Wir wollen unsere Gäste dabei begleiten, die Welt des Spezialitätenkaffees zu entdecken“, sagt er. Statt klassischer Café-Ästhetik setzt die Rösterei auf sichtbares Handwerk, Industrial-Charme und den direkten Bezug zur Produktion. Große Panorama-Fronten erlauben Einblicke in den laufenden Betrieb, Schiebefenster zur Straße Am Deich machen den Kaffeegenuss auch unkompliziert to go möglich.

Die Idee dahinter: Besucher:innen sollen Kaffee nicht nur trinken, sondern den Weg der Bohne von der Röstung bis in die Tasse unmittelbar erleben. Damit hebt sich die Rösterei auch über ihre Lage hervor. In Sichtweite zur Schlachte gelegen, gehört sie nach eigenen Angaben zu den wenigen Unternehmen, die in der Innenstadt noch direkt produzieren. Auch die Kooperation mit dem Bremer Martinshof ist Teil des Konzepts: Dort verpacken Menschen mit Beeinträchtigungen die Specialty Coffees direkt vor Ort.



Die Rösterei am Deich versteht sich damit als Ort zum Probieren, Entdecken und Verweilen – für Coffeelover, Anwohner:innen und Bremen-Besuchende gleichermaßen. Regelmäßig ist der Shop montags bis freitags von 11 bis 15 Uhr geöffnet. (SM)

*Im Oktober gibt es zusätzliche Wochenendöffnungen. Im Rahmen der Feierlichkeiten zum Tag der Deutschen Einheit öffnet die Rösterei am 3. und 4. Oktober jeweils von 12 bis 16 Uhr. Der Onlineshop ist unter [shop.azul.de](https://shop.azul.de) zu erreichen. Mehr Infos unter: [www.azul.de](https://www.azul.de)*



**20% RABATT\***

auf unsere Specialty Coffee

Aktionscode einlösen unter [shop.azul.de](https://shop.azul.de)

#AzulTagdesKaffees26!



\*Mindestbestellwert 30 € / Gültig bis 31.10.2026 / Nicht mit anderen Gutscheinen oder Rabattcodes kombinierbar. Gutschein einmalig je Kunde einlösbar im Onlineshop unter [shop.azul.de](https://shop.azul.de). Nur gültig für Specialty Coffee. Nicht anwendbar für Zubehör, Tee oder andere Artikel des Sortiments. Versandkosten deutschlandweit 4,90 €, versandkostenfrei ab 30 €. Angebot gültig solange der Vorrat reicht.

**3.–4. OKTOBER SONDERÖFFNUNGSZEITEN VON 12 – 16 UHR!**

*Komm uns zum Tag der deutschen Einheit in der Rösterei besuchen: Am Deich 43 in 28199 Bremen*

# Getränke aus getrockneten Kaffeekirschen

Wie Jamora Roots aus einem Nebenprodukt ein innovatives Produkt macht und dabei Farmer:innen in Jamaika stärkt

**K**affeebohnen kennen alle, Cascara dagegen kaum jemand. Dabei steckt gerade in der Hülle der Kaffeekirsche viel Potenzial: Geschmack, Koffein und eine Idee für mehr Nachhaltigkeit. Das Bremer Start-up Jamora Roots will genau das sichtbar machen. Im Gespräch mit dem STADTMAGAZIN Bremen erzählen die Geschwister Jeromy und Marcela Garvey, wie aus einem Nebenprodukt ein neues Getränk wurde – und warum dabei nicht nur Konsument:innen, sondern auch Kaffeebauern in Jamaika profitieren.

## Was ist Cascara genau?

**Jeromy Garvey:** Cascara ist die Fruchthülle der Kaffeekirsche, also das Fruchtfleisch rund um die Bohne. Normalerweise wird sie bei der Kaffeeproduktion oft weggeworfen, obwohl sie viel Potenzial hat. Sie enthält Koffein, allerdings deutlich weniger als Kaffee, außerdem Antioxidantien und weitere Inhaltsstoffe. Vor allem aber ist sie eine spannende Alternative für Menschen, die wach und fokussiert sein wollen – ohne die starke Wirkung von Kaffee oder klassischen Energydrinks.

## Wie ist daraus Ihre Geschäftsidee entstanden?

Wir haben Familie in Jamaika und dadurch einen engen Bezug zur Kaffeeproduktion dort. Auf Farmen in den Blue Mountains haben wir erlebt, wie wertvoll der Kaffee ist, aber wie wenig bei vielen Farmern davon ankommt. Dann haben wir vor Ort zum ersten Mal einen Aufguss aus der Kaffeekirsche probiert. Das war für uns ein Schlüsselmoment: Das Getränk ist aromatisch, fruchtig, belebend und zugleich die



Chance auf eine zweite Einnahmequelle für die Bauern, ohne zusätzliche Anbauflächen schaffen zu müssen.

## Was ist das Besondere an dem Produkt?

Wir nutzen einen Rohstoff, der bereits vorhanden ist. Das ist nachhaltig, weil nichts zusätzlich gerodet oder gepflanzt werden muss. Gleichzeitig schaffen wir ein natürliches Getränk mit ausgewogenerer Koffeinwirkung. Außerdem arbeiten wir daran, unsere Produkte biozertifizieren zu lassen. Aktuell befinden wir uns mit den Farmen in Jamaika im Umstellungsprozess.

## Wie fällt die Resonanz auf Cascara bisher aus?

**Marcela Garvey:** Sehr positiv, sobald sie probiert haben. Die größte Hürde ist tatsächlich erst mal die Unbekanntheit. Viele können sich unter Cascara nichts vorstellen. Aber wenn wir erzählen, dass es aus der Kaffeekirsche stammt, sind die Leute



Fotos: Jamora Roots

neugierig. Und nach der Verkostung ist die Resonanz oft richtig gut.

## Wie kommt Jamora Roots aktuell zu den Kundinnen und Kunden?

**Jeromy Garvey:** Wir setzen im Moment auf verschiedene Wege – einerseits über Veranstaltungen, Märkte und Festivals, bei denen die Leute unsere Produkte direkt probieren können. Andererseits bauen wir unseren Onlineverkauf weiter aus und sind auch im Gespräch mit lokalen Läden und Gastronomiebetrieben in Bremen und Niedersachsen. Gerade bei einem Produkt wie Cascara ist der direkte Kontakt wichtig, weil viele Menschen erst durch das Probieren verstehen, was es besonders macht. (CI)

*Jamora Roots sind mit ihren Produkten auf der Genussmesse „FISCH & FEINES“ in den Bremer Messehallen vom 6. bis zum 8. November vertreten. Weitere Infos gibt es auf Instagram: @jamoraroots*

# 90 Jahre Röstkunst im Stephaniviertel

Tradition, Innovation und fairer Handel für besondere Kaffeeerlebnisse

Seit 90 Jahren ist die Kaffeerösterei Münchhausen fast durchgängig im Stephaniviertel unweit der Weserpromenade zu finden. Auch in Zukunft bleibt das Ziel, handwerkliche Röstkunst und Qualität zu bewahren. Das Unternehmen setzt auf Tradition und Leidenschaft, aber auch auf Innovation, um besondere Kaffeeerlebnisse zu schaffen.

Der direkte Handel mit Kaffeeanbaubetrieben ermöglicht es, tiefere Einblicke in die Herkunft und Qualität des Produkts sowie ein besseres Verständnis für die Arbeit und die Herausforderungen vor Ort zu gewinnen. Erlebbar wird dies seit Kurzem durch den exklusiven „Kaffee des Monats“, ausgewählt aus kleinsten Anbaumengen mit außergewöhnlichen Geschmacksprofilen, die fairen Handel und direkte Unterstützung der Produzent:innen fördern. (SM)



Foto: Münchhausen Kaffee

Rösterei: Geeren 24, 28195 Bremen, Tel. 0421/12100. Infos: [www.muenchhausen-kaffee.com](http://www.muenchhausen-kaffee.com)

# Köstliche Kreationen mit Kaffee

Piekfeine Brände: Kombinationen mit Gin und Rum / Rezept: Nordic Espresso Martini Dream

Als Inhaberin der einzigen Craft-Distillery in der Kaffeestadt Bremen ist es für Birgitta Schulze van Loon nur logisch, sich im Hause Piekfeine Brände auch dem Thema Kaffee zu widmen. In enger Zusammenarbeit mit verschiedenen Craft-Röstereien ist so der aromatische Triple Peak Brown Label entstanden – ein außergewöhnlicher Gin mit Hochlandkaffee aus Peru von Cross Coffee, Minze und Haselnuss.

Ergänzt wird das Angebot durch einen sahnigen Kaffee-Rum-Likör: Der Alma Norte Coffee Cream vereint kräftigen, handwerklich hergestellten Rum – auf Basis des Alma Norte Gold – mit echtem Kaffee und zarter Sahne. Das Ergebnis ist ein cremiger Likör mit Tiefe, Wärme und natürlicher Süße, inspiriert vom norddeutschen „Pharisäer“.

Dass sich mit Kaffeesprituiosen köstliche Cocktails zubereiten lassen, beweist der Nordic Espresso Martini Dream. Dafür werden 4 cl Alma Norte Coffee-Cream, 2 cl Alma Norte Gold oder ein anderer kräftiger Rum sowie 2 cl frisch gebrühter, abgekühlter Espresso benötigt. Alle Zutaten zusam-



men mit Eiswürfeln in einen Shaker geben und kräftig schütteln, bis der Shaker außen beschlägt. Anschließend den Drink in ein passendes, gekühltes Glas abseihen und mit drei Kaffeebohnen garnieren. (SM)

Alma Norte, 500 ml, 31,80 Euro. Weitere Infos: [www.piekfeinebraende.de](http://www.piekfeinebraende.de)



Fotos: Piekfeine Brände

## Von Hand veredelt

Kaffeemanufaktur der Delme-Werkstätten

Die Delme-Kaffeemanufaktur in Weyhe-Leeste zeichnet sich durch ihr Angebot edler Kaffeebohnen aus besonderen Anbaugebieten, eine hohe Röstqualität und soziale Nachhaltigkeit aus. Die geografische Lage, das Klima und die

Anbaumethoden verleihen den verarbeiteten Bohnen ihre einzigartige Persönlichkeit, während die Röstung ihnen ihren unverwechselbaren Geschmack und Charakter gibt. In der gläsernen Manufaktur vermahlen und verpacken Menschen mit Behinderung gemeinsam mit der Gruppenleitung die Kaffeebohnen, die zuvor nach den Delme-Genussvorgaben im

traditionellen Langzeittrommelröstverfahren von Hand veredelt wurden. Der Kauf von Produkten der Delme-Werkstätten unterstützt nicht nur attraktive Teilhabeangebote für Menschen mit Behinderung, sondern bietet auch Firmen ein Kaffeeangebot, das auf die Ausgleichsabgabe angerechnet werden kann. (SM)



Foto: loca4motion/stock.adobe

Weitere Infos: [www.delme-shop.de](http://www.delme-shop.de)

**Extra-Angebote für Firmenkunden!**

**DELMUNDO GENUSSMOMENT**

Edle Kaffeebohnen aus klimatisch reizvollen Anbaugebieten und besonderen Anbauprojekten, eine hohe Röstqualität und soziale Nachhaltigkeit zeichnen die Kaffees aus der Delme-Kaffeemanufaktur aus.

**Probieren und genießen Sie die vier DELMUNDO-Sorten:**

**KAFFEE DER VIELFALT**  
**Café TEYUNA**  
**KENYA KAHAWA**  
**ESPRESSO UNO**

**dw** Delme-Werkstätten gGmbH  
[www.delme-shop.de](http://www.delme-shop.de)



Hol dir den  
AOK-Gesundheits-  
gutschein!



## Das tut richtig gut

Nutze deinen Heimvorteil und gönne dir zwei kostenfreie Kurse pro Jahr. Von Yoga über Pilates bis Rückenfit mit dem AOK-Gesundheitsgutschein. Nimm dir, was du brauchst.

AOK Bremen/Bremerhaven  
Die Gesundheitskasse.



Bremer Bäder

Der Kurs-Shop der  
Bremer Bäder  
Jetzt buchen unter:  
[kurse.bremer-baeder.de](http://kurse.bremer-baeder.de)



## INTENSIVSCHWIMMKURSE IN DEN HERBSTFERIEN

**Tägliches Schwimmen** in den Ferien  
für schnellere Erfolge:  
Jetzt aus **vielen Kursen** in ganz  
**Bremen** auswählen und direkt  
**online buchen!**

# Wie gesund ist Fleisch?

Wertvoller Nährstofflieferant mit Grenzen



Foto: Unsplash / Jon Tyson

**F**leisch gilt als nährstoffreiches Lebensmittel, weil es hochwertiges Eiweiß sowie wichtige Vitamine und Mineralstoffe liefert. Dazu gehören vor allem B-Vitamine wie B1, B6 und B12 sowie Eisen, Zink und Selen. Vor allem das Eisen aus tierischen Lebensmitteln kann der Körper besonders gut verwerten. Damit kann Fleisch die Nährstoffversorgung erleichtern – notwendig für eine ausgewogene Ernährung ist es jedoch nicht, denn alle enthaltenen Nährstoffe kommen auch in anderen Lebensmitteln vor.

### Wichtige Nährstoffe

Neben Eiweiß punktet Fleisch vor allem mit seiner guten Verfügbarkeit an Vitaminen und Mineralstoffen. Gerade für Menschen, die auf eine ausreichende Eiweißzufuhr achten, kann es eine praktische Quelle sein. Allerdings gibt es auch pflanzliche Alternativen, die zur Versorgung beitragen können.

### Maß halten beim Verzehr

Fleisch enthält je nach Sorte unterschiedlich viel Fett, Cholesterin und gesättigte Fettsäuren, Wurstwaren sind oft besonders fettreich. Auch der Puringehalt kann problematisch sein, etwa für Menschen mit Gicht. Zudem weisen Fachleute darauf hin, dass ein hoher Konsum von verarbeitetem und rotem Fleisch das Risiko für bestimmte Krebsarten erhöhen kann. Deshalb empfiehlt die Deutsche Gesellschaft für Ernährung insgesamt eine überwiegend pflanzliche Ernährung, bei der Fleisch eher eine ergänzende Rolle spielt. Fleisch ist für eine ausgewogene Ernährung also nicht unverzichtbar, da sich seine Nährstoffe auch über andere Lebensmittel aufnehmen lassen. Eiweiß liefern zum Beispiel Hülsenfrüchte, Eier und Milchprodukte, Eisen steckt unter anderem in Vollkornprodukten, Hülsenfrüchten und grünem Gemüse. Wird pflanzliches Eisen zusammen mit Vitamin C aufgenommen, kann der Körper es zudem besser verwerten. (SM)

Weitere Infos zu Lebensmitteln und gesunder Ernährung liefert die Verbraucherzentrale unter: [www.verbraucherzentrale-bremen.de](http://www.verbraucherzentrale-bremen.de)

# Sich in den Schlaf hören

Kinderärztin Jana Ahrens erklärt, weshalb Vorlesen, Lieder und Hörspiele Teil einer guten Schlafroutine sein können



Foto: Magnific

**E**twas vorlesen, vorsingen oder eine Gute-Nacht-Geschichte vom Band? Beruhigende Stimmen oder Klänge können als Einschlafhilfe für Kinder gute Dienste leisten. Ein Interview mit der Bremer Kinder- und Jugendärztin Jana Ahrens.

## Welche Rolle spielen Geschichten, Lieder oder Klänge beim Einschlafen von Kindern?

**Jana Ahrens:** Ein Kind muss beim Einschlafen aus einem sehr aktivierten, aufmerksamen Zustand in einen weniger aktivierten Zustand kommen. Und das ist manchmal gar nicht so einfach. Das leise Erzählen, Vorlesen oder Vorsingen, ruhige Musik oder Klänge können dabei helfen, dass das Kind diesen Weg leichter findet. Was am besten hilft, ist sehr individuell und hängt auch vom großen Kontext der Schlafroutine ab.

## Was ist mit Schlafroutine gemeint und warum ist sie wichtig?

Eine Schlafroutine ist eine feste Abfolge von Gewohnheiten, die man jeden Abend vor dem Zubettgehen wiederholt. Durch diese Routinen empfängt unser Gehirn das Signal, dass es an der Zeit ist, ruhiger zu werden. Wie die Reihenfolge aussieht, ob es vielleicht erst das gemeinsame Kuscheln und Lesen ist und dann das Zähneputzen, ist dabei egal. Entscheidend ist, dass die Routine immer ungefähr gleich abläuft und an so vielen Abenden wie möglich eingehalten wird. Audioformate, Vorsingen oder Vorlesen können ein Baustein einer Abendroutine sein.

## Können Kinder besser einschlafen, wenn sie die vertraute Stimme der Mutter oder des Vaters hören – zum Beispiel beim Vorlesen?

Ein gemeinsames Buch lesen, gemeinsam im Bett sitzen, Körperkontakt, eine vertraute Stimme, das ist ein schönes Ritual. Bei Neugeborenen hat sich gezeigt, dass sie neuronal anders auf vertraute Stimmen als auf fremde Stimmen reagieren. Hinzu kommt die Wirkung des Körperkontakts: Wenn man sich beim Vorlesen aneinander kuschelt, dann entsteht beim Kind ein Gefühl von Sicherheit, Runterkommen und Geborgenheit.

## Kann es auch schlaffördernd sein, ein Hörspiel anzumachen?

Wenn man sich ein Hörspiel anhört, dann ist das zwar keine bekannte Stimme, aber es kann natürlich eine gewohnte Stimme sein, falls ich immer wieder ähnliche oder dieselben Hörspiele höre. Wenn ich an meine eigene Kindheit denke, dann fallen mir die Erzählerstimmen von Bibi Blocksberg und Benjamin Blümchen ein, die waren mir vertraut und haben mir Sicherheit vermittelt – das Gefühl: Ich kann schlafen, ich komme zur Ruhe. Die Geschichte, die im Hörspiel erzählt wird, sollte nicht aufregend sein oder Fragen offen lassen, so dass die Kinder nicht auch noch die nächste Folge hören möchten. Besser eignet sich ein Hörspiel, das die Kinder schon kennen und das eine beruhigende Wirkung auf sie hat.

## Wie lange sollte man das Kind dann hören lassen?

Für Mädchen und Jungen im Kindergartenalter vielleicht 20 Minuten, später vielleicht auch mal 30 Minuten. Das Entscheidende ist, dass sich dadurch die Dauer des Gesamtschlafs nicht verkürzt. Wichtig ist dabei auch der Abstand: Das Gerät sollte man nicht ins Bett oder unter das Kopfkissen legen. Und die Lautstärke sollte nur so hoch sein, dass das Kind das Gesagte verstehen kann.

## Besteht die Gefahr, dass die Kinder irgendwann gar nicht mehr ohne Hörspiele oder Ähnliches einschlafen können?

Die Kinder verlernen das Einschlafen dadurch nicht. Es können sich aber Schlafassoziationen entwickeln: Gewöhnt sich ein Kind beispielsweise daran, immer mit einem bestimmten Hörspiel einzuschlafen, kann es sein, dass es dieses auch nachts nach dem Aufwachen wieder zum Einschlafen braucht. Deshalb kann es hilfreich sein, unterschiedliche Elemente wie Vorlesen, Singen, Hörspiele oder ruhige Musik in die Abendroutine einzubauen. Gleichzeitig geben klare und verlässliche Absprachen Orientierung, zum Beispiel die Vereinbarung, dass ein Hörspiel für 20 Minuten läuft und danach ausgeschaltet wird.

*Das Interview führte Astrid Funck.*

## Aumio-App als Einschlafhilfe

Ob im Kindergarten, in der Schule oder in der Familie: Kinder haben jeden Tag zahlreiche Eindrücke und Erlebnisse zu verarbeiten. Das kann sie überfordern, Stress auslösen und zu Einschlafproblemen führen. Die App Aumio unterstützt Kinder mit spielerischen Übungen und Geschichten dabei, sich zu entspannen und leichter einzuschlafen. Sie bietet mehr als 400 verschiedene Inhalte: Traumreisen, Mut-Mach- und Gute-Nacht-Geschichten, beruhigende Klänge und Entspannungsmusik. Hinzu kommt ein E-Mail-Programm mit begleitenden Tipps für die Eltern. Aumio wurde an der Freien Universität Berlin entwickelt. Alle Inhalte lassen sich herunterladen und offline nutzen. Für Kinder im Alter von 0 bis 12 Jahren, die bei der AOK Bremen/Bremerhaven versichert sind, ist die Aumio-App ein Jahr lang kostenfrei.

Weitere Infos zur Aumio-App unter [www.aok.de/hb/aumio-app](http://www.aok.de/hb/aumio-app) sowie über den QR-Code.



# Feste Taxipreise

Ab November wissen Fahrgäste vorab, was sie zahlen



Bremen führt zum 1. November Festpreise für Taxifahrten ein. Das hat die städtische Deputation für Mobilität, Bau und Stadtentwicklung beschlossen. Künftig können Fahrgäste bei vorab bestellten Fahrten – etwa per Telefon, App oder E-Mail – einen verbindlichen Preis vereinbaren. Für Fahrten, die direkt am Taxistand oder per Heranwinken beginnen, gilt weiterhin der Taxameter.

Die rechtliche Grundlage dafür besteht seit 2021. In Bremen hatte das Taxigewerbe die Einführung selbst angestoßen. Laut Verkehrssenatorin Özlem Ünsal schafft die Regelung Klarheit und nimmt Fahrgästen das Risiko steigender Kosten bei Stau oder Umleitungen.

Grundlage der neuen Verordnung ist ein Gutachten auf Basis von mehr als 71.000 bereinigten Bremer Fahrdatensätzen. Danach fließt in den Festpreis neben Mindestfahrpreis und Kilometerpreis ein pauschaler Aufschlag von zwölf Prozent für Wartezeiten ein. Der vereinbarte Preis darf höchstens zehn Prozent über und sieben Prozent unter dem Referenzpreis liegen. (SM)

## Neue Linie 9 ab März

BSAG informiert über Änderungen im Streckennetz

Die Bremer Straßenbahn AG (BSAG) passt ab März 2027 die Straßenbahnlinien an: Die Linie 1 fährt künftig von Mittelshuchting über den Hauptbahnhof bis zur Universität. Der Abschnitt vom Hauptbahnhof nach Mahndorf wird von der neuen Linie 9 übernommen, die zudem bis zum Flughafen fährt und dort die Linie 6 verstärkt. Grund ist die bessere Anbindung Huchtings ans Straßenbahnnetz und die Entlastung der langen Linie 1.

Bis Ende 2028 sollen zudem die Ausbauten der Linie 2 von Hastedt in die Vahr und Linie 8 von Schwachhausen nach Weyhe abgeschlossen sein. (SM)



 **Bauerland 6, 28259 Bremen**  
 **58 00 19**



## Siegfried Buhl

**Lack • Karosserie • Mechanik**

**Autolackier- und Karosseriefachbetrieb GmbH**

Mechanik • Smart-Repair • Elektronik

Reifenwechsel m. Einlagerung • TÜV und AU

Unfallreparatur • Abholservice • Glasreparatur

Ersatzwagen • Schadensabwicklung

Fahrzeuglackierung • Dellendrücken ohne Lack

# Rechtzeitig wechseln

Winterreifen sind Teil der Sicherheitsausstattung



**M**it sinkenden Temperaturen rückt der Wechsel auf Winterreifen näher. Doch wann ist der richtige Zeitpunkt? Entscheidend sind weniger bestimmte Kalendertage als die tatsächlichen Wetter- und Straßenverhältnisse.

**Nicht nur auf den Kalender schauen**

Die bekannte Faustregel „von Oktober bis Ostern“ kann eine Orientierung sein. Einen gesetzlich festgelegten Zeitraum für Winterreifen gibt es in Deutschland jedoch nicht. Maßgeblich ist vielmehr die sogenannte situative Winterreifenpflicht. Sie greift bei winterlichen Straßenverhältnissen wie Glatteis, Schneeglätte, Schneematsch, Eis- oder Reifglätte. Wer dann mit Sommerreifen unterwegs ist, riskiert nicht nur Probleme mit der Verkehrssicherheit, sondern auch ein Bußgeld.

**Frühzeitig Termin vereinbaren**

Wer nicht bis zum ersten Wintereinbruch warten möchte, sollte den Reifenwechsel rechtzeitig planen. Wenn die Temperaturen dauerhaft sinken und die ersten frostigen Nächte angekündigt werden, kann der Wechsel sinnvoll sein. Dabei lohnt sich gleichzeitig ein Blick auf den Zustand der Reifen. Profiltiefe, Alter und mögliche Beschädigungen sollten überprüft werden. Auch der Reifendruck muss stimmen. Gerade bei sinkenden Temperaturen kann sich der Luftdruck verändern. Wer seine Winterreifen selbst montiert, sollte außerdem darauf achten, dass die vorgeschriebene Laufrichtung eingehalten wird und die Radschrauben anschließend mit dem richtigen Drehmoment angezogen werden.

Winterreifen können bei niedrigen Temperaturen und winterlichen Straßenverhältnissen Vorteile gegenüber Sommerreifen bieten. Ihre Gummimischung ist auf niedrigere Temperaturen ausgelegt. Doch auch der beste Winterreifen kann keine physikalischen Grenzen außer Kraft setzen. Bei Schnee und Eis bleiben angepasste Geschwindigkeit, ausreichender Abstand und eine vorausschauende Fahrweise entscheidend. (AKZ-O)



**Dr. Greta-Marleen Storath** arbeitet als Referentin für Gesundheits- und Pflegepolitik bei der Arbeitnehmerkammer in Bremen.

Fotos: Stefan Schmidbauer, Magnific / Kjpgarter

# Versorgung unter Druck

Dr. Greta-Marleen Storath zur Lage der Medizinischen Fachangestellten in Bremen

**E**ine aktuelle Studie der Arbeitnehmerkammer Bremen zeigt: Medizinische Fachangestellte (MFA) sind unverzichtbar für die Gesundheitsversorgung, erfahren aber oft zu wenig Anerkennung, stehen unter hoher Belastung und verdienen vergleichsweise wenig. Vor allem in Bremer Arztpraxen verschärft sich der Personalmangel. Warum das so ist und was sich ändern müsste, erklärt Dr. Greta-Marleen Storath, Referentin für Gesundheits- und Pflegepolitik bei der Arbeitnehmerkammer in Bremen.

## Frau Dr. Storath, warum werden Medizinische Fachangestellte trotz ihrer wichtigen Rolle oft so wenig wahrgenommen?

Medizinische Fachangestellte werden häufig nicht als eigenständige Profession wahrgenommen, sondern eher als Unterstützung für Ärztinnen und Ärzte. Dabei steckt hinter dem Beruf viel Fachwissen, Verantwortung und Kompetenz. Hinzu kommt, dass es ein stark weiblich geprägter Beruf ist – und solche Berufe erfahren gesellschaftlich leider oft weniger Anerkennung und sind schlechter bezahlt.

## Die Zahl der MFAs in Bremen ist gestiegen. Warum gibt es trotzdem Engpässe?

Weil man genauer hinschauen muss, wo dieses Wachstum stattfindet. In den Krankenhäusern ist die Zahl der MFAs stark gestiegen, in den Arztpraxen dagegen nur gering. Gleichzeitig arbeiten dort immer mehr Beschäftigte in Teilzeit. Gerade in den Praxen steigen aber die Anforderungen, etwa durch mehr chronische Erkrankungen und die Verlagerung von Leistungen in den ambulanten Bereich. Deshalb entstehen dort besonders spürbare Engpässe.

## Was bedeutet das für die ambulante Versorgung?

Der Personalmangel schlägt sich direkt auf die Versorgung nieder. Praxen haben Schwierigkeiten, Stellen nachzubeseetzen. Das kann zu längeren Wartezeiten und einem eingeschränkten Angebot führen. Gleichzeitig steigt die Belastung für die Beschäftigten, die bereits im System arbeiten.

## Wie belastend ist der Berufsalltag inzwischen?

Die Belastung ist hoch. Viele MFAs erleben großen Arbeitsdruck, Überstunden und ein hohes Patient:innenauftreten. Dazu kommen emotionale Belastungen im direkten Kontakt mit Patient:innen. Um das zu verbessern, braucht es bessere Organisationsstrukturen, verlässliche Arbeitszeiten, wertschätzende Führung und auch Schutzkonzepte gegen verbale und körperliche Gewalt.

## Welche Rolle spielt die Bezahlung?

Eine sehr große. Die Bezahlung ist auch eine Frage der Anerkennung. Besonders in Arztpraxen verdienen MFAs deutlich weniger als im Krankenhaus. Das macht den ambulanten Bereich weniger attraktiv. Deshalb braucht es stärkere Tarifbindung und politische Rahmenbedingungen, die gute Bezahlung auch ermöglichen.

## Wo sehen Sie den dringendsten Handlungsbedarf?

An erster Stelle bei der Bezahlung. Außerdem müssen die Arbeitsbelastung reduziert und die Arbeitsbedingungen verbessert werden. Aktuelle politische Überlegungen wie die Verschärfungen bei der Krankschreibung hätten hier genau den gegenteiligen Effekt. Wichtig ist auch, die Vereinbarkeit von Beruf und Familie zu stärken – gerade in einem Beruf, in dem viele Frauen arbeiten und Teilzeit oft keine freie Entscheidung ist.

[arbeitnehmerkammer.de](https://www.arbeitnehmerkammer.de)

# WEIL DU WICHTIG BIST

beraten wir Dich bei allen Fragen rund ums Arbeitsleben.



Wir sind auf Deiner Seite.



Arbeitnehmerkammer  
Bremen

# Blick ins nicht ewige Eis

Forschende des Bremerhavener Alfred-Wegener-Instituts begleiten besondere Mission in die Arktis



Die französische „Tara Polar Station“ besteht unter anderem aus 20 Millimeter starken Aluminiumplatten und wirkt wie eine Mischung aus Ufo und Schlauchboot.

Foto: Fondation Tara Océan

**H**itzewellen, Waldbrände, Starkregen – der Sommer 2026 hat gezeigt, zu welchen Wetterextremen der Klimawandel führen kann. Mit Tempo schmilzt zudem das arktische Meereis. Auf einer ungewöhnlichen Expedition wollen die Bremerhavener Forschenden Dr. Julia Regnery und Dr. Marcel Nicolaus vom Alfred-Wegener-Institut (AWI) dazu beitragen, die Entwicklung rund um den Nordpol besser zu verstehen.

Seit Mitte September befindet sich die Atmosphären-Chemikerin Regnery für mindestens acht Monate in der Arktis und befasst sich mit den Auswirkungen des Klimawandels, der auch für das sommerliche Extremwetter in ganz Europa verantwortlich ist. „Die Arktis ist einer der Hotspots des Klimawandels“, sagt die Wissenschaftlerin, „aber wir wissen fast nichts über die dortigen Verhältnisse während des polaren Winters.“ Als Mitglied der „Polaris 1“-Expedition der französischen „Tara Polar Station“ will sie dazu beitragen, die Wissenslücken zu schließen.

## Zehn Mal durch die Polarnacht

„Polaris 1“ ist die erste Expedition der schwimmenden Forschungsplattform, die von der französischen Stiftung Tara Océan betrieben wird. Bis zum Jahr 2045 soll das außergewöhnliche Fahrzeug mindestens zehn Mal während der dunklen Wintermonate an einer Eisscholle befestigt durch den

Arktischen Ozean driften. „Ziel ist es, so viele Informationen wie möglich über die Biologie, Chemie und Physik der winterlichen Polarregion zu sammeln“, erläutert Nicolaus. Obwohl sich der Polar-Pionier Fridtjof Nansen schon von 1893 bis 1896 auf seinem Segelschiff „Fram“ durch die Arktis treiben ließ, mangelt es an Langzeitbeobachtungen aus der monatelangen Polarnacht.

Die bislang größte Arktis-Expedition unternahm der Eisbrecher „Polarstern“. Das AWI-Flaggschiff driftete von September 2019 bis Oktober 2020 durchs Eismeer. Nicolaus war damals unter anderem Co-Fahrtleiter auf dem ersten Abschnitt. Seine Erfahrungen aus etlichen weiteren Expeditionen zu beiden Polen der Erde kommen „Polaris 1“ zugute. Nicolaus wird die „Tara Polar Station“ von Bremerhaven aus bei der Auswahl der Eisscholle beraten, an der das Forschungsvehikel auf einer Position von etwa 82 Grad Nord und 140 Grad Ost festmachen soll.

## Monatelanges Leben auf engem Raum

Julia Regnery wird zu dem Zeitpunkt bereits an Bord der „Tara Polar Station“ sein und den Fahrabschnitt vom Start im norwegischen Kirkenes bis ins Frühjahr 2027 im Packeis begleiten. Zu dem Zeitpunkt wird die Crew an Bord dann um sechs Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler auf 18 Personen erhöht. Bis dahin befinden sich

zwölf „Reisende“ auf der Plattform: Sechs internationale Forschende und die sechsköpfige nautische Besatzung leben auf engstem Raum zusammen. Die „Tara Polar Station“ ist lediglich 26 Meter lang und 16 Meter breit. Das enge Miteinander schreckt Julia Regnery jedoch nicht. Neben zahlreichen anderen Polarexpeditionen hat sie bereits in einem neunköpfigen Team einen langen eisigen Winter auf der Station Neumayer III in der Antarktis verbracht.

Für ein konfliktfreies Zusammenleben hat sie ein Grundrezept: „Es muss einem klar sein, dass nicht der andere Schuld hat, wenn er mir mit etwas auf die Nerven geht, sondern dass die Ursache irgendwo in einem selbst liegt“, betont sie.

Langweilig wird es Julia Regnery auf der „Tara Polar Station“ sicher nicht. „Insgesamt haben wir mehr als 200 Arbeitsprotokolle von mehr als 30 Instituten weltweit vor uns, die wir zu sechst regelmäßig abarbeiten müssen“, sagt sie. Nominell arbeitet sie an den Atmosphären- und Meereis-Untersuchungen, zu denen das AWI etliche Punkte eingebracht hat. Damit ist die Wissenschaftlerin auch für die technischen Geräte in diesen Fachbereichen zuständig.

Nach der Fertigstellung auf einer Werft im französischen Cherbourg hatte sie die „Tara Polar Station“ bereits kennengelernt. Viele der inzwischen installierten Systeme waren damals noch nicht an Bord: „Deswegen heißt es für mich jetzt erst einmal, Handbücher und Bedienungsanleitungen



Die Bremerhavener Forschenden Dr. Julia Regnery und Dr. Marcel Nicolaus vom Alfred-Wegener-Institut (AWI) erforschen die Auswirkungen des Klimawandels auf einer schwimmenden Forschungsplattform in der Arktis.

Fotos: WFB/Jens Lehmkuhler

studieren.“ Falls etwas unterwegs kaputtgeht, muss sie improvisieren oder auf die Hilfe der nautischen Crew vertrauen: „Für Ersatzteile oder gar redundante Systeme ist auf diesem Schiff kaum Platz.“

#### Tauchroboter aus Bremerhaven gesteuert

Ohnehin ist die „Tara Polar Station“ ein eigenartiges Vehikel. Die Konstruktion aus 20 Millimeter starken Aluminiumplat-

ten wirkt wie eine Mischung aus Ufo und Schlauchboot. Der kantige Aufbau thront auf einem wulstigen Rumpf, dessen Unterwasserbereich die Form einer Suppenschüssel hat. „Dank seiner Form kann das Eis den Rumpf nicht zerdrücken, sondern hebt ihn einfach hoch“, erläutert Dr. Regnery.

In der Mitte des Schiffes befindet sich ein senkrechter Schacht mit 1,6 Metern Durchmesser, der für Marcel Nicolaus

wichtig ist. Das AWI hat einen Tauchroboter zu der Expedition beigesteuert, mit dessen Hilfe die Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler die Unterseite des Meereseises erforschen wollen. Wenn von dem Team an Bord gewünscht, kann Nicolaus den Roboter von einem „Remote Control Center“ in Bremerhaven fernsteuern – leistungsfähige Datenverbindungen über Satellitensysteme wie Starlink oder OneWeb machen es möglich. Fun Fact am Rande: Die Steuerungsinstrumente stammen aus Computerspielen und der Xbox: „Die Gaming-Branche hat einfach das beste Know-how in diesen Bereichen“, sagt Nicolaus.

#### Live-Bilder aus der Arktis

Er selbst wird erst nach dem Ende der Eisdrift im kommenden Frühjahr an Bord der „Tara Polar Station“ gehen. Julia Regnery kehrt dann nach Bremerhaven zurück. Wenn sie noch oder wieder an Land sind, können die beiden und auch alle anderen Interessierten die Expedition live verfolgen. Unter der Adresse [awi.panomax.com/tara-polar-station](http://awi.panomax.com/tara-polar-station) überträgt das AWI ständig Live-Bilder von der Expedition. Unter [meereisportal.de](http://meereisportal.de) gibt es ebenfalls aktuelle Infos – auch über die aktuelle Ausdehnung des schwindenden Meereises, das im Mittelpunkt dieser besonderen Expedition steht. (WOLFGANG HEUMER)



Die Steuerungsinstrumente des Tauchroboters stammen aus Computerspielen und der Xbox.

# Akzente setzen

Fliesen: Moderne Formate und hochwertige Optik



Moderne Fliesen haben sich zu einem ansprechenden Gestaltungselement entwickelt.

Foto: Agrob Buchtal / Deutsche Fliese / akz-o

Moderne Wandfliesen sind längst nicht mehr nur in Bad und Küche zu finden. Mit ihrer großen Vielfalt an Formen, Oberflächen und Dekoren haben sie sich zu einem Gestaltungselement für nahezu alle Wohnbereiche entwickelt. Gleichzeitig bietet Keramik praktische Eigenschaften: Fliesen sind kratzfest, pflegeleicht, UV-beständig und behalten ihre hochwertige Optik über viele Jahre.

Im Badezimmer bleibt die Fliese aufgrund ihrer Feuchtigkeitsbeständigkeit und Robustheit ein bewährtes Material. Groß- und Megaformate können raumhoch eingesetzt werden und sorgen für eine großzügige Wirkung. In der Küche schützen Wandfliesen vor Spritzern, während sie in Flur und Treppenhaus unempfindliche Wandflächen schaffen.

## Zahlreiche Gestaltungsmöglichkeiten

Auch im Wohn- und Essbereich lassen sich mit Designfliesen gezielt Akzente setzen – beispielsweise hinter dem Fernseher, rund um den Kamin oder als Rahmen für Sideboards und Regale. Betondekore, Holzanmutungen, florale Muster, 3-D-Strukturen oder Natursteinoptiken eröffnen zahlreiche Gestaltungsmöglichkeiten.

Bei der Verlegung anspruchsvoller Formate empfiehlt sich professionelle Unterstützung. Moderne Fliesenformate und schmale Fugenbilder stellen besondere Anforderungen an Untergrund, Verlegematerial und handwerkliche Ausführung. Fachverlegetriebe können zudem bei der Wahl von Verlegemustern und Fugenfarben beraten. So entstehen dauerhaft gestaltete Wandflächen, die Funktionalität mit einer individuellen Raumwirkung verbinden. (AKZ-O)

# Wärmepumpe sinnvoll mit Ofen ergänzen

Was bei der Auswahl, der Dimensionierung und der Einbindung zu beachten ist

Die Wärmepumpe gilt als die zentrale Heiztechnologie der Zukunft. Viele Hausbesitzer:innen kombinieren sie heute mit einem Kamin- oder Pelletofen. Denn während die Wärmepumpe die Grundversorgung übernimmt, kann eine moderne Feuerstätte bei höherem Wärmebedarf gezielt unterstützen und gleichzeitig für ein spürbar angenehmes Wärmegefühl sorgen.

Gerade in der Praxis zeigen sich typische Situationen: An kalten Wintertagen steigt der Wärmebedarf deutlich an, während mit sinkender Außentemperatur die Leistungsfähigkeit einer Luftwärmepumpe abnimmt. Auch wenn die Wohnräume am Abend schnell aufgeheizt werden sollen, reagiert die Wärmepumpe oft sehr träge. Genau hier spielt ein Ofen seine Stärken aus – er liefert innerhalb kurzer Zeit zusätzliche Wärme und entlastet gezielt die Wärmepumpe.

## Welche Aufgabe soll die Feuerstätte übernehmen?

Luftgeführte Kamin- und Pelletöfen geben ihre Wärme direkt an den Aufstellraum ab. Sie sorgen schnell für spürbare Wärme und eignen sich besonders zur Nachrüstung. Wasserführende Geräte arbeiten anders: Sie speisen einen großen Teil ihrer Wärme in den Heizwasserkreislauf ein und unterstützen damit die Wärmeversorgung des gesamten Hauses. Gerade bei gut gedämmten Gebäuden oder umfassenden Sanierungen kann dieser Ansatz sinnvoll sein.

Auch die Wahl zwischen Kaminöfen und Pelletöfen beeinflusst die Nutzung. Kaminöfen stehen für das klassische Holzfeuer: direkte, schnell verfügbare Wärme und eine flexible Bedienung.



Foto: Oranier Heiztechnik / akz-o

Pelletöfen hingegen arbeiten weitgehend automatisch. Sie bieten einen hohen Komfort, eine gleichmäßige Wärmeleistung und lassen sich gut in bestehende Systeme integrieren.

Auch die richtige Dimensionierung spielt eine wichtige Rolle. Die Leistung der Feuerstätte sollte sich am tatsächlichen Wärmebedarf des Aufstellraums und nicht am gesamten Gebäude orientieren. Eine zu hohe Heizleistung kann dazu führen, dass die Feuerstätte häufig im Teillastbetrieb betrieben wird, was die Verbrennung verschlechtern kann. Entscheidend für ein hybrides Heizsystem ist daher das abgestimmte Zusammenspiel der Wärmeerzeuger. Eine passend dimensionierte Feuerstätte kann die Wärmepumpe bei erhöhtem Wärmebedarf gezielt unterstützen und entlasten. (AKZ-O)

GLASFASER-  
ANSCHLUSS0 €<sup>1</sup>STATT ~~799,99 €~~

GLASFASER 1000

AB 19,99 €<sup>2</sup>  
MTL.

# MIT HIGHSPEED ZU MEHR GLASFASER-VORTEILEN

Surfen Sie ultraschnell und  
ultrastabil mit bis zu 1.000 Mbit/s<sup>3</sup>

Gleich sichern:  
[swb.de/glasfaserausbau](https://swb.de/glasfaserausbau)

# swb

FÜR HEUTE. FÜR MORGEN. FÜR MICH.

<sup>1</sup>) Der Hausanschlusspreis in Höhe von 0 € (statt 799,99 € für Glasfaser-Hausanschlüsse, die durch die EWE TEL GmbH bereitgestellt werden) gilt nur für Privatkunden in ausgewählten Glasfaser-Gebieten, wenn für den Glasfaser-Anschluss ein Glasfaser-Produkt der EWE TEL GmbH bestellt wird. Für das Glasfaser-Produkt entstehen Kosten. Im Hausanschlusspreis inbegriffen ist die Verlegung einer Glasfaserleitung bis zum Hausübergabepunkt. Die Bereitstellung des Glasfaser-Hausanschlusses erfolgt durch die Glasfaser NordWest GmbH & Co. KG, wenn der Hauseigentümer oder die Hausverwaltung dem Ausbau nicht widerspricht und eine finale Prüfung den Ausbau bestätigt. <sup>2</sup>) Für Glasfaser 150, 300, 600 und 1000 ist ein geeigneter Glasfaser-Hausanschluss notwendig, für den weitere Kosten entstehen können. Das Angebot gilt nur für Privatkunden, die in den letzten 6 Monaten kein swb Glasfaserprodukt hatten. Gewerbliche Nutzung ausgeschlossen. Mindestlaufzeit 24 Monate. Glasfaser 150/300/600/1000 19,99 € mtl. in den ersten 3 Monaten. Preise ab dem 4. Monat: Glasfaser 150 mtl. 43,99 €, Glasfaser 300 mtl. 48,99 €, Glasfaser 600 mtl. 58,99 €, Glasfaser 1000 mtl. 68,99 €. Standardgespräche in nat. Festnetze: 0 ct/Min., in nat. Mobilfunknetze: mit Mobilfunk-Flatrate 0,00 € monatlich; kein Call-by-Call. Einmaliger Bereitstellungspreis bzw. Produktwechseltgelt 59,99 €. Geeigneter Router vorausgesetzt. <sup>3</sup>) Soweit regional bei Ihnen verfügbar und technisch realisierbar.

Alle Preise inkl. gesetzlicher MwSt. Angebot regional begrenzt verfügbar und vorbehaltlich technischer Realisierbarkeit. Irrtümer und Druckfehler vorbehalten.  
Ein Angebot der EWE TEL GmbH, Am Weser-Terminal 1, 28217 Bremen.

# Schnell zur barrierearmen Dusche

Badelix bietet schnellen Badewannenumbau aus einer Hand – inklusive Beratung, Umbau und Antragstellung

**E**in barrierearmes Badezimmer muss kein Großprojekt sein: Badelix verwandelt alte Badewannen innerhalb von nur 24 Stunden in moderne, nahezu ebenerdige Duschen – individuell abgestimmt auf die Bedürfnisse von Senior:innen und Menschen mit eingeschränkter Mobilität. Der einfache Einstieg erhöht die Sicherheit im Alltag und sorgt zugleich für mehr Komfort und ein offeneres Raumgefühl.

„Diese schnelle und innovative Lösung ist ideal für alle, die ihr Bad komfortabler und sicherer nutzen möchten“, sagt Karsten Abel von Badelix Bremen-Heide (kl. Foto). Verarbeitet werden hochwertige, pflege-

leichte und langlebige Materialien. Abel begleitet den gesamten Umbau persönlich – von der kostenlosen Vor-Ort-Beratung über die Planung und Koordination der Handwerker bis hin zur Antragstellung und Abrechnung mit der Pflegekasse.



Badelix verwandelt die Badewanne in eine moderne, barrierearme Dusche.

Fotos: Badelix

Wie unkompliziert das funktioniert, zeigt das Beispiel von Andrea Formella: Ihr Bad wurde innerhalb eines Tages seniorengerecht umgebaut. „Ich war überrascht, wie reibungslos das alles funktioniert hat“, sagt sie. Ihr Fazit: „Ich würde mich jederzeit wieder für Badelix entscheiden.“

Übrigens: Bereits ab Pflegegrad 1 sind Zuschüsse von bis zu 4.180 Euro mög-

lich. Das macht den Umbau zusätzlich finanziell attraktiv und erleichtert die Entscheidung.

Wer sich für eine Badelix-Lösung interessiert, kann Karsten Abel per Mail an [kaa@badelix-team.de](mailto:kaa@badelix-team.de) sowie unter 0155/65356259 kontaktieren. Weitere Infos gibt es im Internet unter [www.badelix.de](http://www.badelix.de).



**Lürßen Bau** GMBH  
BETON-, MAURER- UND FLEISCHARBEITEN ALLER ART

**STARK IN STEIN.  
PRÄZISE IM DESIGN.**

- Präzision ist unser Standard.

Oberneulander Landstr. 2 • 28355 Bremen • 0421-24 40 57 50  
[info@luerssenbau-gmbh.de](mailto:info@luerssenbau-gmbh.de) • [www.luerssenbau-gmbh.de](http://www.luerssenbau-gmbh.de)

**Über 50 Jahre Dienst am Kunden!**

**Markisen  
Rolladen  
Insektenschutz  
Garagen-Rolltore**

**KÖNE**  
ROLLADEN • MARKISEN • STUDIO

**Findorffstr. 40 – 42  
28215 Bremen  
37 18 37  
www.koene.de**

**Ausstellung: Montags bis freitags 9 – 13 und 14 – 18 Uhr**

Meister-Betrieb seit 1985!

## Lehm zeigt Farbe

Naturwerkstoff für angenehmes Raumklima

**K**lare Linien, elegante Oberflächen und harmonische Farben prägen heute viele moderne Wohnkonzepte. Dass sich ausgerechnet Lehm perfekt in diesen Einrichtungsstil einfügt, überrascht zunächst. Doch der traditionelle, rein mineralische Natur-Baustoff hat sich längst von seinem rustikalen Image verabschiedet und eröffnet heute vielseitige Gestaltungsmöglichkeiten. Glatte Wandflächen, feine Strukturputze oder individuell gestaltete Akzentwände schaffen eine hochwertige Optik mit natürlichem Charakter. Auch farblich ist weit mehr möglich als klassische Braun- oder Beigetöne. Klassisches Weiß, dezente Grau- und Sandnuancen, sanfte Pastelltöne oder kräftige Akzentfarben eröffnen viel Spielraum für persönliche Wohnideen.

Neben der Gestaltung überzeugt Lehm auch durch seine wohngesunden Eigenschaften. Der natürliche Baustoff kann Feuchtigkeit aus der Raumluft aufnehmen und bei Bedarf wieder abgeben. So trägt er zu einem ausgeglichenen Raumklima bei. Darüber hinaus kommt Lehm ohne problematische Schadstoffe aus und kann dazu beitragen, Gerüche sowie bestimmte Luftschadstoffe zu reduzieren. (DJD)



Foto: djd/naturbo

# Wärme clever planen

Warum es sich lohnt, Heizung und Sanierung von Anfang an zusammenzudenken

**W**enn draußen die Temperaturen sinken und die Heizung wieder läuft, wird oft erst deutlich, wie hoch der Wärmebedarf des eigenen Hauses tatsächlich ist. Für viele Hauseigentümer:innen ist das ein guter Zeitpunkt, um sich mit der Frage zu beschäftigen, wie die Wärmeversorgung künftig aussehen soll. Dabei muss eine neue Heizung nicht schon in diesem Winter eingebaut werden. Im Gegenteil: Wer über eine Wärmepumpe nachdenkt, sollte ausreichend Zeit für Planung, Beratung und Umsetzung einplanen.

„Je nach Gerät und Anbieter kann momentan allein die Lieferzeit zwei bis drei Monate betragen“, berichtet Heinfried Becker von der gemeinnützigen Klimaschutzagentur energiekonsens. „Und eine gute Vorbereitung zahlt sich später aus, denn sie verhindert Fehlentscheidungen und unnötige Kosten. Ich empfehle Eigentümer:innen, die kalte Jahreszeit zu nutzen, um das eigene Heizverhalten zu beobachten und den genauen Bedarf zu ermitteln. Am Anfang der Planungen für den Heizungstausch steht idealerweise ein ganzheitlicher Blick aufs Gebäude: Wie gut sind Dach, Fassade, Keller und Fenster gedämmt? Wie hoch ist der Wärmebedarf? Und welche Heiztechnik passt zu den baulichen Voraussetzungen?“

## Gebäudehülle und Heizung

Gerade bei älteren Häusern lohnt es sich, Gebäudehülle und Heizung gemeinsam zu betrachten. Eine energetische Sanierung kann den Wärmebedarf reduzieren und damit auch die Anforderungen an die künftige Heizung verändern. Umgekehrt sollte bei der Planung einer Wärmepumpe berücksichtigt werden, welche Dämmmaßnahmen sinnvoll sind und in welchem Zeitraum sie sich umsetzen lassen.

Wer den kommenden Winter also nutzt, um den eigenen Modernisierungsbedarf zu klären, schafft eine gute Grundlage für die nächsten Schritte. Dabei kann eine unabhängige Vor-Ort-Beratung unterstützen: Die kombinierte Dämm- und Wärmepumpen-Visite



Foto: Antje Schimanke

von energiekonsens gibt Eigentümer:innen eine Einschätzung zum Zustand der Gebäudehülle und zur Eignung einer Wärmepumpe. Auch mögliche nächste Maßnahmen und Fördermöglichkeiten werden dabei betrachtet.

So wird aus der Frage „Wie soll mein Haus künftig beheizt werden?“ ein konkreter Plan: Was sollte zuerst passieren, welche Technik kommt infrage und was lässt sich wann umsetzen?

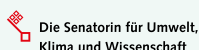
Infos und Kontakt: [www.energiekonsens.de/kombi-visite](http://www.energiekonsens.de/kombi-visite)



## Mehr Durchblick für Ihre Modernisierung

Ihr Einstieg in die energetische Sanierung mit der kombinierten Dämm- und Wärmepumpen-Visite.

Gefördert von:



Sichern Sie sich Ihren Beratungstermin unter [energiekonsens.de/kombi-visite](http://energiekonsens.de/kombi-visite)



# Alles aus einer Hand

W-K-Winterhoff realisiert Küchenarbeitsplatten mit eigener Fertigung und Montage



Die charaktervolle Küchenarbeitsplatte „Taj Mahal“ aus Quarzit und steht bei W-K-Winterhoff für eine helle, elegante Natursteinoptik. Foto: FR

**O**b Naturstein, Quarzkomposit oder Keramik: Eine hochwertige Küchenarbeitsplatte bringt Charakter, Alltagsauglichkeit und Langlebigkeit in die Küche. Die W-K-Winterhoff GmbH in Bremen begleitet ihre Kundinnen und Kunden dabei von der ersten Beratung über das präzise Aufmaß bis hin zu Herstellung und Montage – alles aus einer Hand und ohne Subunternehmer.

Das sorgt für kurze Wege und eine reibungslose Abstimmung. Besonders praktisch: Vom Aufmaß bis zum Einbau dauert es in der Regel nur etwa fünf Arbeitstage. Wer sich für eine neue Arbeitsplatte entscheidet, kann also schnell mit dem fertigen Ergebnis rechnen.

In der Ausstellung lassen sich Materialien und Oberflächen direkt vergleichen. Naturstein punktet mit seiner individuellen Optik, Quarzkomposit mit Pflegeleichtigkeit und Keramik mit moderner Ausstrahlung und hoher Widerstandsfähigkeit. Gefertigt wird passgenau im eigenen Betrieb, montiert von erfahrenen Fachkräften.

Zum Angebot von W-K-Winterhoff gehören aber nicht nur Küchenarbeitsplatten. Auch Treppen, Bäder, Boden- und Wandbeläge, Fensterbänke, Fassaden und Lösungen für den Objektbau sind Teil des Portfolios. Damit ist das Bremer Unternehmen ein vielseitiger Ansprechpartner für hochwertige Arbeiten aus Naturstein, Quarzkomposit, Keramik und Betonwerkstein.

Weitere Infos: [www.w-k-winterhoff.de](http://www.w-k-winterhoff.de)

**W-K-WINTERHOFF GMBH**

**BÄDER KÜCHEN TREPPEN BÖDEN**





**In den Freuen 90 • 28719 Bremen • Tel. 0421 - 64 20 61**  
*(T)räume aus Stein • [www.w-k-winterhoff.de](http://www.w-k-winterhoff.de)*

## Zugluft? Dollex!

Undichte Fenster  
nachhaltig sanieren

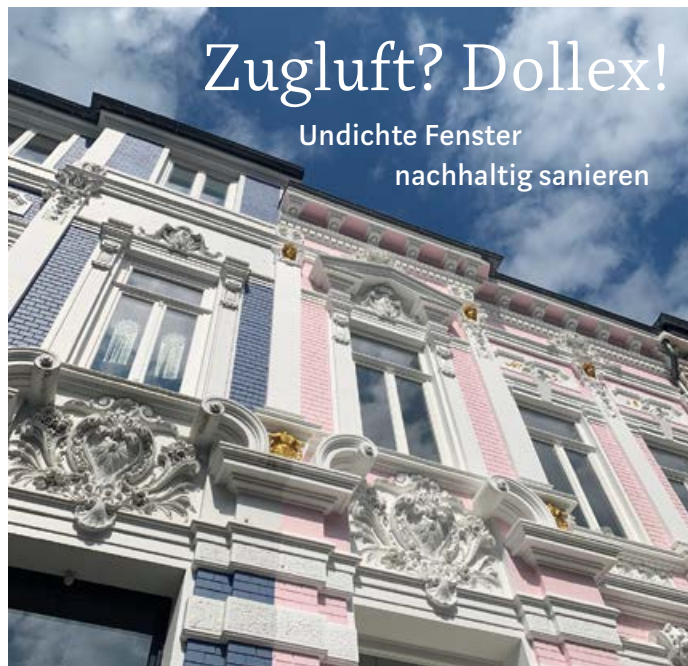


Foto: KW

**U**ndichte Fenster und Türen müssen nicht automatisch komplett ersetzt werden. Häufig ist ihre Substanz noch gut, so dass ein Austausch der Dichtungen völlig ausreicht. Das ist nicht nur eine wirkungsvolle, sondern auch eine nachhaltige Lösung: Technisch einwandfreie Fenster und Türen bleiben erhalten, wertvolle Rohstoffe werden geschont und unnötiger Abfall vermieden. Denn die Herstellung neuer Elemente verbraucht Material und Energie, die sich durch eine Sanierung oft einsparen lassen.

Auch wirtschaftlich ist der Dichtungswechsel klar im Vorteil. Der Aufwand ist vergleichsweise gering, die Kosten liegen nur bei einem Bruchteil einer kompletten Erneuerung. Gleichzeitig verbessert sich das Wohngefühl sofort: Zugluft verschwindet, Heizenergie geht nicht länger verloren und auch Lärm wird spürbar reduziert. So lassen sich Raumklima und Energieverbrauch schnell und kostengünstig verbessern.

Typische Hinweise auf verschlissene Dichtungen sind Zugluft, steigende Heizkosten, Feuchtigkeit und ein höherer Geräuschpegel. Dollex bietet Beratung, Einbauservice und Lösungen – auch für alte Holzfenster und -türen, sogar unter Denkmalschutz. Darüber hinaus verhilft das Experten-Team denen, die gerne selbst abdichten möchten, schnell und unkompliziert zur passenden Dichtung.

Infos unter [www.dollex.de](http://www.dollex.de) und der Rufnummer 0421 / 37 94 16 60

**dollex.**  


## Goodbye Zugluft!



**Intelligent sanieren für Deine Umwelt + Dich...**

**Mehr Wärme, weniger Heizkosten, Energie + CO<sub>2</sub> mit neuen Dichtungen für Fenster u. Türen... vom Profi...**

Beratung, Einbau, Verkauf: 04 21-37 94 166-0  
 Dollex. Bremen, Neidenburger Str. 6, [www.dollex.de](http://www.dollex.de)

# Erfüllte Wohnträume

Polsterei, Böden und vieles mehr: Drewes & Klatte bieten maßgeschneiderte Lösungen



Fotos: Drewes &amp; Klatte

**W**enn die Tage kürzer werden und das Zuhause wieder zum schönen und gemütlichen Lieblingsort wird, ist Zeit für eine rechtzeitige Auffrischung bis zum Weihnachtsfest: In der Polsterei von Lutz Drewes (links) und Timo Klatte bekommen lieb gewonnene Möbel neue Polster und frische Bezüge – inklusive Bring- und Abholservice.

Neben der Polsterei kümmert sich das Team um alles rund ums Einrichten: Gardinenwäsche und neue Vorhänge, Plissees für Sicht- und Sonnenschutz sowie eleganten Vinylboden als Ersatz für in die Jahre gekommene Teppiche – maßgeschneiderte Lösungen für jeden Raum. Und wer im Sommer im Camper bemerkt hat, dass Sitzpolster oder Matratzen „durch“ sind, nutzt bestenfalls die ruhigere Zeit für passgenaue Schaumstoffe – und denkt gleich mit an den Insektenschutz für die kommende Saison. Das Raumausstattungsunternehmen Drewes & Klatte gibt es seit mehr als 20 Jahren. Am Standort Bremen-Obervieland werden die beiden Geschäftsführer von rund 18 Mitarbeitenden unterstützt.

Infos: [www.drewes-klatte.de](http://www.drewes-klatte.de) und Tel. 83 99 690

## Schwachhausen Top Lage!



**Gepflegtes  
3 Familienhaus  
225 m²/358 m²  
zzgl. 125 m² Nutzfläche,  
2 Wohnungen frei,  
idyllischer Stadtgarten**

GEG, B, 183,9 kWh, Öl, Bj. 1958, Kl. E

**749.000 €**

**BASSE** Immobilien OHG  
28277 Bremen • Tel. 0421 - 614421  
Mobil: 0173 2404099 / 0177 3381293  
info@basse-immobilien.de

**[www.basse-immobilien.de](http://www.basse-immobilien.de)**

## Höffner eröffnet

Neues Möbelhaus in Osterholz

**N**ach rund einjähriger Bauzeit hat Möbelhaus Höffner seinen 29. Standort in Bremen-Osterholz in Betrieb genommen. Nach Angaben des Unternehmens wurden in den Neubau rund 70 Millionen Euro investiert. Das Einrichtungshaus verfügt über etwa 33.000 Quadratmeter Verkaufsfläche auf vier Ebenen und gilt als modernster Höffner-Standort. Das Möbelhaus setzt dort unter anderem auf ein breites Sortiment, kurze Lieferzeiten und eine neue Eigenmarke.

Mit der Neueröffnung endet in Bremen ein langjähriger Planungsprozess. Das Grundstück am Weserpark war bereits vor rund 20 Jahren erworben worden. Die Umsetzung verzögerte sich jedoch über viele Jahre, unter anderem durch juristische Auseinandersetzungen um die Bebauungspläne.



Foto: FR



Noch  
schöner

WIRD'S VOM MEISTER!



**MEISTERBETRIEB**

- Polsterei
- Bodenbeläge
- Gardinen

- Boot & Freizeit
- Sonnenschutz
- Insektenschutz

Fritz-Thiele-Straße 3  
28279 Bremen  
0421 83 99 690

Bremer Str. 30  
28816 Stuhr-Brinkum  
0421 89 20 60



[www.drewes-klatte.de](http://www.drewes-klatte.de)

**Drewes & Klatte**

**Raumausstattung**

Polsterei

Bodenbeläge

Gardinen

Sonnenschutz

Boot & Freizeit

Insektenschutz

**LPNites**

Linkin Park Tribute-Party  
Sa., 3. Okt., 19 Uhr, Aladin

**Lars Eidinger**

Lesung  
So., 4. Okt., 19 Uhr, Metropol Theater

**Denis Fischer**

Lieder von Leonard Cohen  
Di., 6. Okt., 20 Uhr, Packhaustheater

**Bryan Adams**

Rock  
Do., 8. Okt., 20 Uhr, ÖVB-Arena

**Ebow**

Foto: Klara Johanna Michel

Deutsch-Rap  
Fr., 9. Okt., 19 Uhr, Schlachthof

**Ferdinand von Schirach**

Lesung aus „Der stille Freund“  
Sa., 10. Okt., 20 Uhr, Glocke

**Dominique Fils-Aimé**

Zwischen Jazz, Soul und Blues  
Sa., 24. Okt., 20 Uhr, Glocke

**Boticelli Baby**

Gipsy-Jazz  
Sa., 24. Okt., 20 Uhr, Schlachthof

**Connor Selby**

Foto: Rob Blackham

Blues aus Großbritannien  
Di., 27. Okt., 20 Uhr, Meisenfrei

**Serienkiller**

True-Crime-Live-Event  
Sa., 30. Okt., 20 Uhr, Glocke

**PULSE & Tilo Weber**

Experimenteller Jazz  
Sa., 31. Oktober, 20 Uhr, Galerie Rabus

# „Hundeheimat“

Don Pablo Mulemba über sein Buch  
und die Frage nach Zugehörigkeit

In seinem ersten Buch „Hundeheimat“ erzählt der Journalist, Reporter und Podcaster Don Pablo Mulemba vom Aufwachsen als Sohn eines angolanischen Vaters und einer ostdeutschen Mutter in Brandenburg – und von den Fragen nach Zugehörigkeit, Herkunft und Heimat. Im Gespräch mit dem STADTMAGAZIN Bremen erklärt er, warum er seine Geschichte nicht auf Rassismuserfahrungen reduzieren will, was ihn beim Schreiben überrascht hat und weshalb sich in seinem Buch weit mehr Menschen wiederfinden, als man auf Anhieb vermuten würde. Mulemba liest im November in der Kesselhalle des Kulturzentrums Schlachthof.

**Mit „Hundeheimat“ erzählen Sie eine sehr persönliche Geschichte. Warum war jetzt der richtige Moment für dieses Buch?**

Um ehrlich zu sein: Das hat sich einfach ergeben. Den Anstoß hat ein guter Freund gegeben, Hendrik Bolz, der meinte, ich solle meine Geschichte aufschreiben. Dann habe ich ein Exposé geschrieben, der Verlag fand das relevant und interessant genug – und so ging es los. Ob ein Buch etwas auslöst, merkt man ja oft erst hinterher, wenn Menschen darauf reagieren.

**Im Buch geht es um Ihr Aufwachsen in Brandenburg. Was waren prägende Momente?**

Ich würde gar nicht einzelne Momente herausgreifen wollen. Es war eher eine Lebensrealität, die viele Fragen aufwirft. Ich bin in einer strukturschwachen Region aufgewachsen, in einem Klima, in dem Perspektivlosigkeit und Armut für viele Menschen zum Alltag gehörten. Damals erschien uns vieles normal – etwa, dass viele Menschen arbeitslos waren. Erst rückblickend merkt man, wie sehr einen das geprägt hat und wie sehr man sich später fragt: Was hat diese Zeit eigentlich mit mir gemacht?

**Und was hat sie mit Ihnen gemacht?**

Sie hat mich natürlich zu dem gemacht, der ich heute bin. Ich habe dadurch einen bestimmten Blick auf gesellschaftliche Fragen entwickelt. Wenn heute über Sozialleistungen und Kürzungen gesprochen wird, schaue ich anders darauf, weil ich aus meiner Kindheit weiß, wie sich soziale Ungleichheit anfühlt. Meine Eltern haben ihr Leben lang gearbeitet, und trotzdem hatte ich früh das Gefühl, dass es nicht fair zugeht. Solche Erfahrungen schärfen den Blick.

**Rassismuserfahrungen gehören zu Ihrer Geschichte, stehen aber nicht im Zentrum des Buches. Warum?**

Weil ich nicht meine Rassismuserfahrungen bin. Ich bin in erster Linie ein Mensch. Natürlich



Don Pablo Mulemba.

Foto: Meklit Fekadu

spielt das eine Rolle, natürlich gibt es diese Erfahrungen – aber ich möchte meine Geschichte nicht zu einer einzigen Geschichte über rechte Gewalt machen. Sonst passiert schnell dieses Framing: Da ist der Osten mit seinem Problem, und anderswo gibt es die nicht. Aber das stimmt nicht. Menschen machen solche Erfahrungen auch in Bremen oder München. Mir ist wichtig, Gemeinsamkeiten sichtbar zu machen, nicht Unterschiede.

**Welche Gemeinsamkeiten sind das?**

Dass Menschen sich in Geschichten wiederfinden können, auch wenn sie auf den ersten Blick einen ganz anderen Hintergrund haben. Bei Lesungen kamen weiße Menschen auf mich zu und sagten: Ich habe keine Rassismuserfahrung, aber ich habe mich in Ihrem Buch trotzdem gesehen. Und ich denke dann: Natürlich! Ich bin ja auch nicht zuerst Schwarz, sondern zuerst ein Mensch. Wir alle kennen Trauer, Schmerz, Glück, Hoffnung, Liebe. Wenn ein Buch ein Raum sein kann, in dem Menschen sich begegnen und Gemeinsamkeiten entdecken, dann finde ich das gerade heute sehr wichtig.

**Hat sich Ihr Blick auf sich selbst durch das Schreiben verändert?**

Ja, auf jeden Fall. Das Schreiben war in vieler Hinsicht heilsam. Ich habe zum Beispiel über Männlichkeitsbilder nachgedacht, die ich in den frühen 2000er-Jahren mitbekommen habe, und darüber, was das mit meinem Denken gemacht hat. Das Buch war also nicht nur ein Blick auf Gesellschaft, sondern auch ein Versuch, mich selbst ehrlicher zu betrachten.

**Wie begreifen Sie Heimat?**

Nicht als festen Ort, sondern als etwas, das dort entsteht, wo Lebensgeschichten stattfinden und sich überschneiden. Deshalb ist die Frage nach Heimat für mich auch nie nur geografisch. Sie hat immer mit Menschen, Erfahrungen und Verbindungen zu tun. (KW)

Freitag, 20. November, 20 Uhr, Schlachthof

# Das pure Leben

Starpianist Igor Levit kommt in die Glocke

„Das pure Leben“ ist Beethovens Musik für Starpianist Igor Levit. Und er muss es wissen, immerhin ist Beethoven gewissermaßen sein musikalisches Lebensthema. Auch in seinem Programm bei den Meisterkonzerten dreht sich alles um den Bonner Meister. Als er zum ersten Mal Beethoven hörte, war Igor Levit noch ein Teenager – und sofort gefangen. Die emotionale Wucht der Musik, ihre Unmittelbarkeit, das innere Ringen: „Ich fühlte mich verstanden.“ Mittlerweile hat er alle Klaviersonaten des „Titanen“ eingespielt und in einem höchst erfolgreichen Podcast erklärt. In der Bremer Glocke zeigt Levit mit den vier zwischen 1801 und 1802 entstandenen Sonaten die ungeheure Vielfalt, die Beethoven der Gattung entlockte: von formalen Experimenten über pianistische Scherze bis zu den wildromantischen Klängen der „Waldsteinsonate“. (SM)

Donnerstag, 15. Oktober, 20 Uhr, Glocke

# Wenn die Zeit tanzt

Im GOP wirbelt „Seasons“ durch die Jahreszeiten



Foto: GOP

Mit der Show „Seasons“ ist vom 1. Oktober bis 3. Januar 2027 die kanadische Compagnie Flip Fabrique im GOP Variété-Theater Bremen zu erleben. Unter der Regie von Maxime Perron verwandelt das Ensemble die Bühne in einen poetischen Dachboden, auf dem die Jahreszeiten wie im Flug vergehen. Mit moderner Artistik, Jonglage, Hebefiguren und humorvoller Leichtigkeit entsteht ein bildgewaltiges Erlebnis zwischen Frühling, Sommer, Herbst und Winter.

Zu den Höhepunkten zählt das Duo Cn'A: Amélie Granger und Carl Turner zeigen an den Strapaten kraftvolle Paarakrobatik hoch über den Köpfen des Publikums und begeistern außerdem solo auf Drahtseil und beim Hoop Diving. Auch Ania Lewandowska setzt besondere Akzente – mit einer poetischen Darbietung am Vertikaltuch und faszinierenden Momenten im Cyr-Wheel.

Für Familien hält das GOP in den Herbstferien vom 9. bis 25. Oktober das Special „Kids für Nix“ bereit: Ein Kind bis einschließlich 14 Jahre besucht „Seasons“ in Begleitung eines regulär zahlenden Erwachsenen kostenlos. Dieses Angebot gilt nach Verfügbarkeit. (SM)

Premiere „Seasons“: Donnerstag, 1. Oktober, 20 Uhr, GOP

Weitere Infos und Spielzeiten unter: [www.variete.de](http://www.variete.de)

# Meister Konzerte

KLASSIK FÜR BREMEN

29.11.2026

NDR Elbphilharmonie Orchester

# Sounds of Fantasy

Filmmusik aus: Der Herr der Ringe, Black Panther, Die Tribute von Panem, Jurassic Parc, Avatar, Phantastische Tierwesen und wo sie zu finden sind, Drachenzähmen leicht gemacht, King Kong

[meisterkonzerte-bremen.de](http://meisterkonzerte-bremen.de) · Tel 040 450 110 130



© Adobe Stock

IHR RECHT – EINFACH ERKLÄRT

## Was stimmt? Irrtümer im Steuerrecht

Dienstag, 3. November 2026,  
18 – 19.30 Uhr

Kultursaal der Arbeitnehmerkammer  
Bürgerstraße 1, 28195 Bremen

Anmeldung erforderlich:  
recht@arbeitnehmerkammer.de



Arbeitnehmerkammer  
Bremen

STADTMAGAZIN  
BREMEN

Folge uns auf  
*Instagram*

@stadtmagazin.bremen



**HOLIDAY ON ICE**

**BREMEN ERLEBEN!**

**MIRAGE**

Are you ready?

**19.02. – 21.02.2027**

**ÖVB-ARENA BREMEN**

www.holidayonice.de

WESER KURIER

Nordwest TICKET

eventim

JETZT TICKETS SICHERN!

## Zwei Mal Staunen

Neue Sonderausstellung übers Fliegen und  
Podcast-Festival im Universum® Bremen



Foto: Universum® Bremen

Das Universum Bremen setzt im Herbst gleich zwei besondere Akzente für Wissensfans, Familien und Neugierige – Mit der neuen Sonderausstellung „Himmelwärts – vom Flattern und Fliegen“ rückt ab Oktober eines der ältesten Menschheitsthemen in den Mittelpunkt – der Traum vom Fliegen. Nur wenige Wochen später folgt mit dem Podcast-Festival ein Veranstaltungsformat, das Wissenschaft live, unterhaltsam und nahbar auf die Bühne bringt. Beide Angebote verbinden Information und Erlebnis auf unterschiedliche Weise und dürften zahlreiche Besucherinnen und Besucher anziehen.

### Vom Flattern bis zum Motorflug

An interaktiven Stationen können Besucherinnen und Besucher selbst ausprobieren, wie Auftrieb funktioniert, einen Ball im Luftstrom steuern oder Papierflugzeuge testen. Ein VR-Flugsimulator ermöglicht sogar einen virtuellen Flug. Fossilien, Modelle und multimediale Stationen schlagen dabei den Bogen von den evolutionären Ursprüngen bis zu technischen Meilensteinen wie dem Motorflugzeug der Gebrüder Wright. Auch spannende Rekorde der Lüfte und Parallelen zwischen Tierwelt und Technik stehen im Mittelpunkt.

### Podcast-Festival mit Wissenschaft und Unterhaltung

Nur wenige Wochen später geht das Podcast-Festival im Universum Bremen in die zweite Runde. Ende Oktober stehen fünf Wissenschaftspodcasts für Kinder und Erwachsene auf dem Programm. Am Freitagabend sind unter anderem Dirk und Sabine Steffens mit „Kettenreaktion“, „ZEIT WISSEN. Woher weißt du das?“ sowie „Erzähl mir alles: Psychologie“ live zu erleben. Der Samstag richtet sich vor allem an Familien: Dann nehmen „Taxi ins Mich“ und das „Lachlabor“ Kinder mit auf eine ebenso kluge wie unterhaltsame Entdeckungsreise. Musikalisch begleitet wird das Programm von DerDieDas Sammy mit Band. Während für den Freitag noch Tickets erhältlich sind, ist der Samstagmittag bereits ausverkauft. (SM)

Die Sonderausstellung „Himmelwärts – vom Flattern und Fliegen“ eröffnet am 8. Oktober. Das „Podcast-Festival im Universum® Bremen“ findet am Freitag und Samstag, 23. und 24. Oktober, statt. Weitere Infos und Tickets unter: [www.universum-bremen.de](http://www.universum-bremen.de)



**N**och einmal „Schall und Rauch“ im Tabakquartier: Nachdem der inszenierte Audiowalk im Juni bereits viele Besucherinnen und Besucher begeistert hat, gibt es im Oktober neue Termine. Mit Kopfhörern geht es über das Gelände der ehemaligen Zigarettenfabrik Martin Brinkmann AG in Woltmershausen, wo heute ein neues Quartier für Wohnen, Arbeit und Kultur entsteht. Künstlerische Erzählungen, Stimmen von Zeitzeug:innen, Klangcollagen und eine Videoinstallation machen die Geschichte des Ortes auf besondere Weise erfahrbar. Der Audiowalk von Katrin Bretschneider und Company ist Teil der Reihe „Bremer Orte im radikalen Wandel“. (SM)

Samstag und Sonntag, 10. und 11. Oktober, jeweils 16 Uhr, Zentrum für Kunst. Weitere Infos unter: [www.katrin-bretschneider.de](http://www.katrin-bretschneider.de), Tickets unter: [www.nordwest-ticket.de](http://www.nordwest-ticket.de)

## Sound der großen Gefühle

Jonny Mahoro singt im Lagerhaus



**E**r zählt zu den spannenden neuen Stimmen im Deutsch-Pop: Jonny Mahoro. Mit ehrlichen Texten und einer besonderen Mischung aus Deutsch-Pop, R'n'B und Indie-Pop erzählt der 25-Jährige von persönlichen Erfahrungen und tiefgründigen Gefühlen. Seit 2022 ist er als Solo-artist unterwegs und hat sich in kurzer Zeit mit seiner authentischen Art ein wachsendes Publikum erspielt. Im Juni 2024 veröffentlichte er seine EP „Kein Plan Was Liebe Ist“. Im vergangenen Jahr stand Jonny Mahoro bei mehr als 30 Liveshows auf der Bühne – von Festival-

auftritten über Supporttourneen bis hin zu seiner ersten eigenen ausverkauften Headlinetour. (SM)

Freitag, 30. Oktober, 20 Uhr, Lagerhaus

## KOOPMANN CONCERTS & PROMOTION

JETZT  
TICKETS  
SICHERN!



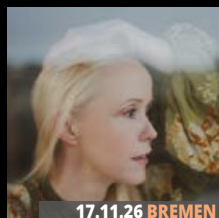
18.10.26 OLDENBURG  
DIKKA



28.10.26 BREMEN  
FISCHER-Z



14.11.26 BREMEN  
GERBURG JAHNKE



17.11.26 BREMEN  
TINA DICO



18.11.26 BREMEN  
MUFF POTTER



29.01.27 BREMEN  
BEN BECKER



19.03.27 BREMEN  
BENJAMIN VON  
STUCKRAD-BARRE



24.04.27 BREMEN  
DIETER NUHR



Koopmann-Concerts.de  
Tickets unter [eventim.de](http://eventim.de), 0421 353637 oder an allen bekannten Vorverkaufsstellen!

**SEASONS**  
Ein artistisches Jahr  
F.V.P. FABRIQUE  
1. Okt. 2026 bis 3. Jan. 2027  
**KIDS FÜR NIX** Eintritt frei für Kinder in den **Herbstferien!**  
GOP. Variété-Theater Bremen  
[variete.de](http://variete.de)

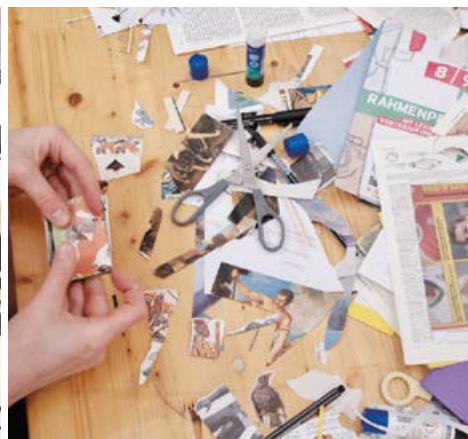
# Treffpunkt für unabhängige Printkultur

Bremer Zine-Festival in der Städtischen Galerie zeigt mehr als 70 nationale und internationale Ausstellende

**D**as Bremer Zine-Festival geht in die achte Runde: Vom 23. bis 25. Oktober wird die Städtische Galerie Bremen erneut zum Treffpunkt für unabhängige Printkultur. Veranstalter vom Kulturnetz e.V. versammelt das Festival mehr als 70 Ausstellende aus Bremen, ganz Deutschland und dem Ausland.

Zu entdecken gibt es eine große Bandbreite an Zines – von queeren und politischen Publikationen über Poesie, Comics und Musik-Fanzines bis hin zu persönlichen Erzählungen. Neben bekannten Aussteller:innen, die dem Festival teils schon seit Jahren verbunden sind, werden auch neue Stimmen erwartet, die frische Perspektiven nach Bremen bringen.

Bereits zum dritten Mal steht das Festival unter einem Jahresthema, dieses Jahr lautet es „Wissenschaft“. Gemeint ist dabei jedoch nicht allein Wissenschaft im akademischen Sinn. Vielmehr versteht das Festival Zines als Orte und Medien, in denen Wissen produziert, weitergegeben, dis-



Fotos: Bremer Zine-Festival

kutiert und zugänglich gemacht wird. Das kann ganz unterschiedliche Formen annehmen: Fanzines über Musik, Film oder Fußball, Info- und Polit-Zines, Hefte über kulturelle Szenen oder praktische Anleitungen – etwa zur Fahrradselbsthilfe oder zum Bau eines kleinen Windkraftwerks.

Auch das Rahmenprogramm greift das diesjährige Thema auf und beleuchtet ver-

schiedene Aspekte der Zine-Kultur im Zusammenhang mit Wissen, Austausch und Selbstermächtigung. (SM)

*Freitag bis Sonntag, 23. bis 25. Oktober, Städtische Galerie Bremen. Öffnungszeiten: Freitag 14 bis 19 Uhr, Samstag und Sonntag 11 bis 19 Uhr. Weitere Infos unter: [www.kulturbuero-bremen.de](http://www.kulturbuero-bremen.de)*



## Mord und Gedächtnislücken

Wolfgang Franßen liest aus amüsantem Krimi

**W**olfgang Franßen ist mit seinem neuen Roman „*Einer sollte ihm mal sagen, dass er tot ist*“ in Bremen zu Gast. In der Lesung entführt er sein Publikum in die düstere und skurrile Unterwelt Südfrankreichs.

Im Mittelpunkt steht Trésor, ein dementer Auftragskiller, der gemeinsam mit seinem Partner Pépé in einer Bar in Südfrankreich sitzt und nicht mehr weiß, ob sie einen Mord im Auftrag eines Pariser Gangobers tatsächlich ausgeführt haben. Notgedrungen machen sich die beiden auf die Suche nach der Leiche. Was Trésor nicht ahnt: Pépé versucht, ihm einen Mord in die Schuhe zu schieben, den er selbst im Auftrag eines Clubbesitzers begangen hat. Als Pépé verschwindet, beginnt für Trésor eine Hetzjagd – und ein verzweifelter Kampf um die eigenen Erinnerungen.

Mit schwarzem Humor, lakonischem Ton und einer ironisch-düsteren Atmosphäre erzählt Franßen einen Südfrankreichkrimi in bester Tarantino-Tradition. „*Einer sollte ihm mal sagen, dass er tot ist*“ ist sein zweiter Roman und erschien im Juli 2026 im Ars-vivendi-Verlag. (SM)



Foto: Kerstin Petermann

*Samstag, 17. Oktober, 19 Uhr, Albatros Buchhandlung*

# Die Kulturgeschichte der Katze

Das Übersee-Museum zeigt in der neuen Sonderausstellung mehr als 300 Exponate aus aller Welt

**V**erehrt und gefürchtet, mystifiziert und vermenschlicht, wild und zugleich vertraut: Kein Tier fasziniert die Menschheit seit Jahrtausenden wie die Katze. Auf rund 800 Quadratmetern widmet das Übersee-Museum Bremen dem Tier eine große Sonderausstellung. „Kult Katze!“ zeigt mit rund 300 Exponaten aus Asien, Afrika und Amerika die gesamte Bandbreite der Katzenwelt aus vier Jahrtausenden.

Die Ausstellung beleuchtet die kulturgeschichtliche Bedeutung von Großkatzen wie Löwe, Tiger, Leopard und Jaguar sowie die Rolle der Hauskatze als Stubentiger, Popikone und Internetstar. Zu sehen sind Katzenmumien aus dem Alten Ägypten, Leopardenobjekte aus Westafrika, japanische Winkekatzen und Katzen-Memes. Auch Bodega-Katzen aus New York und die japanische Bahnhofsvorsteherkatze „Tama“ rücken ins Blickfeld.

Ein inszenierter Catwalk führt in den ersten Ausstellungsteil. Er zeigt die symbolische Bedeutung der Katze in unterschiedlichen Kulturen.

Im zweiten Teil steht der Stubentiger im Mittelpunkt – und die Frage, wie aus der Wildkatze ein Haustier, Jagdhelfer, Gefährte und Pophänomen wurde. Am Ende lädt eine gemütliche Lesecke dazu ein, in Katzenliteratur zu blättern oder in der Katzendisco das Tanzbein schwingen.

Ein Rahmenprogramm mit Führungen, Workshops, Quizabenden, Vorträgen für Kinder und einem Fest vertieft die Themen.



Visual: Übersee-Museum

Museumsdirektorin Wiebke Ahrndt: „Kult Katze! macht richtig Spaß – selbst, wenn man kein Katzenfan ist.“ (SM)

Ab Samstag, 10. Oktober, Übersee-Museum



## VERLOSUNG

Wir verlosen 3 x 2 Tickets unter: [www.stadtmagazin-bremen.de](http://www.stadtmagazin-bremen.de)

Mercedes-Benz

## Ein Abend im Advent mit Böhling und Boutros

**Wenn die Tage kürzer werden und Weihnachten langsam näher rückt, ist es Zeit für einen Abend, an dem man einfach einmal zuhören, genießen und für einen Moment innehalten kann.** Am Freitag, den 27.11.2026, um 19 Uhr liest Dirk Böhling Weihnachtsgeschichten und Gedichte – mal heiter, mal nachdenklich und immer mit seinem ganz eigenen Blick auf die Weihnachtszeit. Begleitet wird er von Matthias Boutros am Cello. Freuen Sie sich auf eine kleine Auszeit, bevor die Weihnachtszeit richtig Fahrt aufnimmt. Jetzt Ihren Platz über den QR-Code sichern. Wir freuen uns auf Sie.

Im Holter Feld 10, 28309 Bremen.

Welcome home.



140 YEARS OF  
INNOVATION



IHR RECHT – EINFACH ERKLÄRT

## Die gesetzliche Rente – ab wann und in welcher Höhe?

**Dienstag, 6. Oktober 2026,**  
18 – 19.30 Uhr

Kultursaal der Arbeitnehmerkammer  
Bürgerstraße 1, 28195 Bremen

Anmeldung erforderlich:  
recht@arbeitnehmerkammer.de



**Arbeitnehmerkammer**  
Bremen

## Widerstand ohne Gewalt?

Premiere: „Catarina oder Von der Schönheit,  
Faschisten zu töten“

Im Oktober feiert „Catarina oder Von der Schönheit, Faschisten zu töten“ von Tiago Rodrigues Premiere am Theater Bremen. Seit 70 Jahren trifft sich in diesem Stück eine Familie einmal im Jahr auf einem abgelegenen Gut – und folgt dabei einer verstörenden Tradition: Jedes Jahr wird ein Faschist erschossen. Doch dieses Mal gerät das Ritual ins Wanken. Die junge Sara stellt die Regeln infrage und weigert sich, die Gewalt einfach fortzusetzen.

So wird aus einem Familienfest ein hochpolitischer Theaterabend über Widerstand, Verantwortung und die Frage, wie man Faschismus entgegentreten kann, ohne selbst Gewalt auszuüben. Rodrigues' Stück lädt nicht nur zum Mitdenken, sondern auch zum Widerspruch und zur Diskussion ein. Im Anschluss an die Vorstellungen finden – außer bei der Premiere – regelmäßig Publikumsnachgespräche mit den Ensemblemitgliedern und Expert:innen statt. (SM)

Premiere: Freitag, 2. Oktober, 19 Uhr, Theater am Goetheplatz



Foto: Jörg Landsberg

## Sörensen und der Sound dazu

Der Schauspieler im Gespräch: Bjarne Mädel zum neuen Krimi und zu einem Abend mit Text und Musik



Foto: Jürgen Bauer

Bjarne Mädel hat Kommissar Sörensen in den Verfilmungen von Sven Strickers Krimis mit trockenem Witz, feiner Melancholie und dem Gespür für Zwischentöne zu einer unverwechselbaren Figur gemacht. Gemeinsam mit Stricker und dem Musiker Jan-Peter Pflug bringt er nun „Sörensen geht aufs Haus“ auf die Bühne: eine Lesung mit Schauspiel, Gespräch und Livemusik. Pflug, der die Musik zu den Sörensen-Hörbüchern komponiert hat, begleitet den Abend am Keyboard und verleiht dem Bühnenprogramm einen eigenen Klang. Vorab beantwortet Mädel drei Fragen zu Figur, Stoff und dem Zusammenspiel von Text, Stimme und Musik.

### Warum passt Bjarne Mädel so gut zu Kommissar Sörensen?

Gute Frage. Sörensen ist sehr empathisch, sensibel, angstgestört, depressiv und humorvoll – das bin ich alles überhaupt nicht. Aber zum Glück sind wir beide aus Norddeutschland.

### Was ist an „Sörensen geht aufs Haus“ besonders schön, schräg oder spannend?

Besonders schön ist der Hauptdarsteller, schräg sind die Figuren und spannend ist der Krimiplot.

### Was passiert an einem Abend, wenn Sie als Sörensen-Stimme, sein Erfinder und die Musik der Hörbücher zusammen auf der Bühne stattfinden?

Das ist natürlich eine hochexplosive Mischung – und der Abend ist mehr Hörspiel als Lesung. Wir spielen uns die Bälle zu und versuchen, alles – von tieftraurig bis lustig – abzubilden, was in der tollen Vorlage steckt. (KW)

Dienstag, 27. Oktober, 20 Uhr, Metropol Theater

# Starke Frauen im Sendesaal

Neue Saison mit vielseitigen Künstlerinnen

Im Sendesaal weht frischer Wind: Mit einem deutlich erweiterten Programm und einer neu gestalteten Website präsentiert sich die traditionsreiche Spielstätte lebendig und vielseitig. Bis Ende Januar stehen 65 Konzerte auf dem Programm – von Newcomer:innen bis zu Weltstars, von Bremer Amateurorchestern bis zu internationalen Spitzenensembles. Auch stilistisch setzt der Sendesaal auf große Bandbreite: Klassik, Jazz, Weltmusik, Singer-Songwriter und Rhythm 'n' Blues finden hier gleichermaßen ihren Platz.

Intendant Marc Niemann und sein Team setzen in den kommenden Monaten zudem auf inhaltliche Akzente. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf Künstler:innen aus Süd- und Lateinamerika, die hierzulande noch wenig bekannte Facetten ihrer Musik nach Bremen bringen. Zugleich versteht sich die Saison als klares Plädoyer für „Female Empowerment“. „Die Studie ‚Gender in Music‘ hat festgestellt, dass nur 8,3 Prozent der Chart-Hits von Frauen komponiert, nur 15 Prozent der Mitglieder der GEMA weiblich und auf deutschen Festivalbühnen lediglich 16 Prozent der Auftretenden Musikerinnen sind. Vor diesem Hintergrund will und muss der Sendesaal ein Zeichen setzen“, so Marc Niemann.



Foto: Rolf Schoellkopf

Der als Bremer „Akustikwunder“ bekannte und weit über die Stadt hinaus renommierte Saal rückt dafür zahlreiche starke Frauen und faszinierende Musikerinnen in den Mittelpunkt. Im Oktober ist unter anderem die Singer-Songwriterin Daisy Chapman zu Gast. Außerdem konzertiert das rein weiblich besetzte Bremische Marsyas-Baroque-Ensemble, bevor mit Norma Winstone eine Grande Dame des britischen Jazzgesangs in den Sendesaal zurückkehrt.

Brasilianische Klangfarben bringt am 25. Oktober Paula Morelenbaum nach Bremen. Ein weiteres Highlight folgt am 31. Oktober mit der aus Südafrika stammenden Sängerin Thabilé. (SM)

Weitere Infos: [www.sendesaal-bremen.de](http://www.sendesaal-bremen.de)

sendesaal bremen

## Die Highlights der Saison 2026/27

**MARKUS STOCKHAUSEN // 08. Okt. 19:30**

„Inside Out“ – virtuose Momente voller poetischer Tiefe

**SVAVAR KNÜTUR // 11. Okt. 18:00**

„Autumn String Tour“ - Der Isländische Singer/Songwriter zwischen schwarzem Humor und nordischer Melancholie

**NORMA WINSTONE & KIT DOWNES // 23. Okt. 19:30**

Feinsinniger Jazz at its best – Altmeisterin trifft Shooting Star

**THABILÉ // 31. Okt. 19:30**

„Read My Lips“ - Soul, Jazz und afrikanische Einflüsse verschmelzen zu einem unverwechselbaren Sound

**SEARCHING FOR HOME // 08. Nov. 18:00**

„10th Birthday Tour“ – das 11-köpfige Band-Kollektiv aus Leipzig feiert Geburtstag

**LILY DAHAB // 21. Nov. 19:30**

Buenos Aires, Paris und die Welt: Lily Dahab verbindet Folklore, Tango und Jazz zu ihrem eigenen Stil

**STEGREIF ORCHESTER // 29. Nov. 18:00**

Klassik neu gedacht: das innovativste, junge Ensemble unserer Zeit

**INA FORSMAN // 12. Dez. 19:30**

Kraftvoller Soul und Jazz mit einer charismatischen Stimme und skandinavischem Feingefühl

**ALLE KONZERTE  
UND TICKETS:**





Foto: Don Dixon

## Jazz zwischen Feuer und Wasser

Mit dem Fire and Water Quintet bringt die Pianistin Myra Melford ein hochkarätig besetztes Ensemble der New Yorker Jazz-Avantgarde auf die Bühne. Zur Band gehören die Gitarristin Mary Halvorson, Schlagzeugin Lesley Mok, Cellistin Tomeka Reid und Saxofonistin Ingrid Laubrock. Gemeinsam verbinden die fünf Musikerinnen individuelle Stärke mit präzisiertem Zusammenspiel und offener Improvisation. Das Repertoire der Band bewegt sich zwischen strukturierten Kompositionen sowie freiem Spiel und lebt von der besonderen klanglichen Vielfalt dieser Besetzung. Der Auftritt bildet den Abschluss des diesjährigen „women in (e)motion“-Festivals. (SM)

Montag, 12. Oktober, 20 Uhr, Schlachthof

## Im Miniaturformat

Sonderschau im Focke-Museum

Die Sonderausstellung „Playmobil-Stadtgeschichte(n)“ im Focke-Museum zeigt Bremens Geschichte auf besondere Weise: In 18 detailreichen Dioramen mit rund 5000 Playmobil-Figuren werden historische Ereignisse, Orte und Persönlichkeiten von der Altsteinzeit bis zur modernen Raumfahrt lebendig. Die Ausstellung ist im Haus Riensberg und in der Wissenswerkstatt Archäologie im Eichenhof zu sehen. Texte, digitale Inhalte, eine Rallye für Kinder und ein Spielraum machen den Museumsbesuch zum Erlebnis für die ganze Familie. (SM)

Infos: [www.focke-museum.de](http://www.focke-museum.de)



Foto: Focke-Museum, Martin Luther

## „Let's Talk Music“

Gesprächskonzert: Die Beatles und die Neue Musik

Wie klingen die Verbindungen zwischen den Beatles und der Neuen Musik? Beim Gesprächskonzert „Let's Talk Music: Imagine Sound“ gehen die Pianistin Claudia Janet Birkholz und der Beatles-Experte Matthias Höllings dieser Frage im Hans-Otte-Klanghaus der Weserburg nach. Livemusik, Gespräch und Hörbeispiele verdeutlichen, wie experimentelle Kompositionstechniken, elektr-onische Klänge und neue Studioverfahren den Sound der Beatles prägten. Zugleich zeigt der Abend,



Fotos: Nico Rockstein, Frank Pusch

wie stark die Band von der musikalischen Avantgarde beeinflusst war und bis in die Neue Musik hineinwirkte. (SM)

Donnerstag, 15. Oktober, 19 Uhr, Weserburg Museum. Infos: [realtime-bremen.de](http://realtime-bremen.de)

# PHILHARMONIC ROCK

# 15.11.2026



Metropol Theater Bremen  
Wo: Richtweg 7, Bremen · Wann: 20.00 Uhr  
Tickets: [www.nordwest-ticket.de](http://www.nordwest-ticket.de)



[www.philharmonicrock.de](http://www.philharmonicrock.de)



Foto: Sascha Schröder/Seebühne Bremen



## Gitarrengewitter mit großem Orchester

**PHILHARMONIC ROCK: Songs in neuem Gewand**

Wenn die ersten feinen Streicherklänge auf den kraftvollen Sound einer E-Gitarre treffen, Schlagzeug und Bläser den Rhythmus aufnehmen und Klavier und Pauke für orchestrale Wucht sorgen, dann ist klar: PHILHARMONIC ROCK ist zurück auf der Bühne. Seit 2017 bietet das Ensemble aus sechs Rockmusikern und 27 Orchestermusiker:innen ein außergewöhnliches musikalisches Erlebnis. Mit viel Leidenschaft und musikalischem Können schlagen die Mitglieder aus zehn Nationen die Brücke zwischen Rock und Klassik und begeistern damit Fans beider Genres. Die besondere Energie des gemeinsamen Projekts ist dabei vom ersten Ton an spürbar. Sänger Jens Wördemann führt das Publikum gewohnt charmant und unterhaltsam durch den Abend.

Gemeinsam mit der Klassischen Philharmonie Nordwest unter der Leitung von Ulrich Semrau verwandeln die Rockmusiker die größten englischen und deutschen Rockklassiker der vergangenen Jahrzehnte in mitreißende Arrangements. (SM)

*Sonntag, 15. November, 19 Uhr, Metropol Theater*

## Vorteile für Kinofans

Für die CineStarCARD registrieren und profitieren



Foto: Magnific / Kamran Aydinov

Filmfans aufgepasst: Im CineStar Kristall-Palast Bremen erleben Gäste mit der CineStarCARD an jedem Dienstag aktuelle Blockbuster, Familienfilme und Neuheiten zum Sonderpreis. Darüber hinaus profitieren CineStarCARD-Inhaber:innen von bis zu 15 Prozent Sofortrabatt beim Onlinekauf auf den Ticketpreis sowie von 4 Euro Rabatt auf beliebte Produkte wie das 5-Sterne-Ticket. Auch Gutscheine – darunter mit Snackanteil oder Wertgutscheine – können jetzt bequem online eingelöst werden. Alle Vorteile stehen direkt nach der Registrierung für die CineStarCARD zur Verfügung.

Wer regelmäßig ins Kino geht, kann außerdem gesammelte Punkte in zusätzliche Freitickets umwandeln. Newsletter-abonnent:innen erhalten darüber hinaus exklusive Zusatzangebote. (SM)

Weitere Infos: [www.cinestar.de](http://www.cinestar.de)

# DIENSTAG IST KINOTAG JETZT SPARST DU DOPPELT!

Exklusiv für Mitglieder – Jetzt registrieren! [cinestar.de/sparen](http://cinestar.de/sparen)



**Nur Online**

Bis zu 50% Rabatt auf dein Kinoticket

**Am Tresen**

50% Rabatt auf den Kinotag Snack Deal

**CineStar**  
Kristall-Palast

# „polaroids:rewind“: Mehr als eine Wiederaufnahme

Choreograf Samir Akika und Dramaturg:in Anna K. Becker über die Rückkehr eines Bremer Kultabends



Mit dem Stück „polaroids:rewind“ bringt das Theater Bremen im Oktober eine neue Version eines Tanztheaterstücks zurück, das längst Kultstatus genießt. Choreograf Samir Akika und Dramaturg:in Anna K. Becker erzählen, warum es dabei nicht um Nostalgie geht, weshalb sich das Publikum frei durchs Haus bewegen darf und was sie an der Kunst der 70er- und 80er-Jahre bis heute reizt.

„polaroids:rewind“ ist die neue Version eines Abends, der seit der ersten Inszenierung von 2017 Kultstatus genießt. Was ist dieses Mal anders?

**Anna K. Becker:** Es ist keine einfache Wiederaufnahme. Das Stück arbeitet stark mit den Persönlichkeiten der Beteiligten, deshalb verändert es sich automatisch mit jedem neuen Ensemblemitglied. Fast zehn Jahre nach der ersten Version interessiert uns außerdem: Was hat sich in der Welt verändert, was bei uns – und wie schauen wir heute auf dieses Material?

**Samir Akika:** Ich wollte den Spirit der ersten Arbeit behalten, aber nicht kopieren. Mich interessiert, was jetzt mit diesem Ensemble entsteht. Es bringt eigene Ideen, Erfahrungen und Fähigkeiten mit.

## Welcher Spirit bestimmt das Stück?

**Akika:** Es geht nicht nur darum, zu zeigen, was jemand tänzerisch kann. Uns interessiert auch, was die Performer:innen darüber hinaus mitbringen – ob sie schreiben, malen, Musik machen oder auf andere Weise etwas von sich zeigen wollen. Wir möchten ihnen Raum geben, nicht nur als Tänzer:innen aufzutreten, sondern als ganze Personen sichtbar zu werden.

**Becker:** Uns interessiert genau dieses Aufbrechen von Zuschreibungen. Wer bestimmt eigentlich, was jemand besonders gut kann, was Kunst ist oder wie ein Theaterabend auszusehen hat?

## Das Stück bezieht sich auf die Kunst- und Subkultur der 70er- und 80er-Jahre. Was fasziniert Sie daran?

**Becker:** Diese Zeit hatte etwas Demokratisches. In New York entstanden in leerstehenden Räumen, Clubs und Off-Orten ganz neue Formen zwischen Musik, Performance, Bildender Kunst und Nachtleben. Da wurde vieles infrage gestellt: die Vorstellung von Virtuosität, die Autorität einzelner Genies und auch der Kanon selbst. Plötzlich ging es nicht mehr nur darum, wer etwas perfekt beherrscht oder wer überhaupt das Recht hat, sich Künstler:in zu nennen, sondern auch darum, wer sichtbar wird, wer Räume besetzt und wer mit welchen Mitteln überhaupt Kunst machen kann.

**Akika:** Mich interessiert daran vor allem diese Energie, einfach etwas zu machen, ohne auf Erlaubnis zu warten. Also nicht zu denken, ist das jetzt schon gut genug, darf ich das, bin ich dafür die richtige

Fotos: Jörg Landsberg

# LIVE BEGINNT HIER

**Kaufhaus in Trouble**  
 Union Theater Bremen  
 Do., 8.10. bis So., 18.10.2026  
 zu Gast im bremer kriminal  
 theater in der Union Brauerei

**JETZT  
NEWSLETTER ABONNIEREN  
UND NICHTS MEHR VERPASSEN!**

## Literarische Begegnungen

Neue Reihe: „New Voices – Neue Stimmen im Schnoor“

Mit der neuen Veranstaltungsreihe „New Voices – Neue Stimmen im Schnoor“ schafft das Packhaustheater im Bremer Schnoor einen Ort für besondere literarische Begegnungen mit jungen Künstlerinnen und Künstlern.



Louis Nitsche und Nils Hohenhövel.

Fotos: FR

Die Reihe steht für abwechslungsreiche Lesungen, überraschende Formate und persönliche Geschichten – mal mit Musik, mal als Duo, mal als Soloprogramm. Ende Oktober sind Louis Nitsche und Nils Hohenhövel in der neuen Lesereihe zu erleben. Unter dem Titel „Billy Elliot“ gestalten die beiden Schauspieler einen gemeinsamen Abend zwischen Schauspiel, Erzählung und persönlicher Perspektive.

Beide bringen Erfahrungen aus unterschiedlichen künstlerischen Welten mit: Louis Nitsche war unter anderem an den Münchner Kammerspielen und am Theater Münster engagiert und ist zudem aus Film- und Fernsehproduktionen bekannt. Nils Hohenhövel arbeitete nach Stationen in Köln und Wien als freier Schauspieler für Theater, Film und Fernsehen und realisierte zuletzt seinen ersten eigenen Kurzfilm. (SM)

Donnerstag, 29. Oktober, 20 Uhr, Packhaustheater

Person – sondern erst einmal loszulegen. In diesem Impuls steckt Freiheit, aber auch Vertrauen. Genau diesen Mut wollten wir auch in die Arbeit mit dem Ensemble bringen.

#### Was erwartet das Publikum konkret?

**Akika:** Das Publikum ist an diesem Abend ziemlich frei. Es kann sich bewegen, unterschiedliche Räume im Haus erkunden und sogar in den Keller gehen. Statt durchgehend auf einem festen Platz zu sitzen, lässt sich der Abend aus verschiedenen Perspektiven erleben.

**Becker:** Es passieren viele Dinge gleichzeitig. Niemand wird exakt denselben Abend erleben. Manches verpasst man, anderes entdeckt man zufällig. Gerade das ist Teil des Konzepts.

#### Geht es darum, das Publikum zu provozieren?

**Becker:** Nicht um des Schocks willen. Es geht eher um Irritation, Überraschung und die Frage: Gehört das hierher?

**Akika:** Es geht um Nähe. Wir wollen keinen Abend, der das Publikum auf Distanz hält. Es soll eher das Gefühl entstehen, gemeinsam einen Moment zu erleben.

#### Warum passt die „polaroids“-Reihe so gut nach Bremen?

**Becker:** Weil es hier eine Offenheit für Experimente gibt. Bremen hat Neugier, aber nicht dieses Gefühl, schon alles gesehen zu haben. Das ist ein gutes Publikum für so einen Abend.

**Akika:** Ich würde sagen: weil das Ensemble hier so vielfältig ist. Diese Unterschiedlichkeit in Biografien, Ausdrucksformen und Erfahrungen ist ein großer Reichtum. (KW)

*Premiere: Freitag, 23. Oktober, 19.30 Uhr, Kleines Haus*



Foto: FR

**F**ink kommt im Oktober nach Bremen. Mit im Gepäck hat Sänger Fin Greenall sein neues Album „The City Is Coming to Erase It All“, das in Cornwall unter denkbar strengen Vorgaben entstanden ist: Zum Einsatz kam nur, was es so auch schon 1974 hätte geben können. Das klingt bei Fink allerdings nicht nach Retro, sondern nach „Nowstalgie“ – nach neuer Musik mit altem Ethos. Zwischen Folk, Indie und feiner Melancholie bleibt Fink auch live ein Künstler, der Intimität und Intensität mühelos miteinander verbindet. (SM)

*Dienstag, 13. Oktober, 20 Uhr, Modernes*



#### VERLOSUNG

Wir verlosen 3×2 Tickets unter [www.stadtmagazin-bremen.de](http://www.stadtmagazin-bremen.de)





süße Leckereien. Wissen Sie, um welche Nasche-  
reien es sich handelt? Tragen Sie die Begriffe in die  
Kästchen ein und nehmen Sie mit dem Lösungs-  
wort an der Verlosung unter [www.stadtmagazin-  
bremen.de](http://www.stadtmagazin-bremen.de) teil. Wir wünschen viel Freude beim  
Knobeln – und eine süße Freimarktszeit!

|   |  |  |  |  |   |  |   |   |  |  |
|---|--|--|--|--|---|--|---|---|--|--|
| 1 |  |  |  |  | 5 |  | 6 | 1 |  |  |
|---|--|--|--|--|---|--|---|---|--|--|

|   |   |  |  |  |  |  |   |
|---|---|--|--|--|--|--|---|
| 2 | 7 |  |  |  |  |  | 4 |
|---|---|--|--|--|--|--|---|

3 

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | 9 |
|--|--|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| 8 | 2 | 3 |  |  |
|---|---|---|--|--|

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Wir verlosen einen  
CineStar-Kristall-Palast-Gutschein  
„Kino für Zwei“ mit zwei Kinotickets,  
zwei Getränken und einem Snack.



[www.stadtmagazin-bremen.de](http://www.stadtmagazin-bremen.de)



# Platz für Gemeinschaft

Große Freude bei einer Hausgemeinschaft in Bremen-Nord: Im August hat das STADTMAGAZIN im Rahmen des Bilderrätsels eine Bremen-Bank von de Vries aus wetterfestem Teakholz verlost. Jetzt hat uns die Gewinnerin Anke Wefer eine Nachricht samt Foto geschickt. Darin schreibt sie, dass der Gewinn nicht nur zufällig pünktlich an ihrem Geburtstag geliefert wurde und ihr eine große Freude bereitere, sondern auch ihre Mitbewohner:innen beglückte. „Sie wurde sofort gemeinschaftlich zusammen gebaut und fand ihren Platz in unserem Garten“. An ihrem Ehrenplatz Sorge sie nun für schöne gemeinsame Momente.

Familienbetrieb seit

**30**  
Jahren

# DEIN GRIECHISCHER SUPER- MARKT

MEDITERRANE  
LEBENSMITTEL

SPIRITUOSEN

WEINE

KÄSE

FLEISCH

FISCH

ÖLE

...UND VIELES MEHR!

**DIE Adresse im Norden**  
für hochwertige griechische und  
mediterrane Lebensmittel.

Besucht unseren **SUPERMARKT**  
in Bremen-Woltmershausen und  
unseren neuen **ONLINE-SHOP**.

**Wir freuen uns auf euch!**

GRIECHISCHE SPEZIALITÄTEN  
**ATLAS FOOD**

GROSS- UND EINZELHANDEL

Besuch uns  
bei Instagram!



0421 394440  [ATLASFOOD-BREMEN.DE](https://atlasfood-bremen.de)

Simon-Bolivar-Str. 53 • 28197 Bremen • Mo-Fr: 8-17 Uhr • Sa: 8-14 Uhr

# Nur für kurze Zeit: Dinos!

**Noch bis 30. Oktober**

gibt es ein paar echt spektakuläre  
Ausstellungsstücke bei dodenhof  
in Posthausen!

Insgesamt 24 lebensechte Dinosaurier  
sind in der größten ShoppingWelt des  
Nordens zu Besuch. Freu dich auf eine  
**faszinierende Ausstellung** mit den  
beeindruckenden Rekonstruktionen  
und **viele Mitmachaktionen** sowie ein  
**Gewinnspiel** für die ganze Familie.

Also schnell vorbeikommen und beim  
Bummel durchs Center das große  
Sortiment sowie die noch größeren  
Dinosaurier entdecken!



Mehr Infos unter  
[dodenhof.de/dinos](https://dodenhof.de/dinos)



Bild mit KI erstellt.

Dinos - entdeckt bei  
**dodenhof**



zero

snipes

H&M

TKmaxx

Zumnorde

SMYTHS  
TOYS SUPERSTORES